Fondo Fernández Alba

Antonio Fernández Alba (1927)
Donado por él mismo en 2011
Documentación de tipo académico y personal
Pendiente de inventariar

<< ... la vinculación académica de Antonio Fernández Alba con la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid da comienzo en 1952. Previamente, como todos los arquitectos de su generación, había cursado dos años de estudios en la Facultad de Ciencias Exactas, [...] y había superado los durísimos ejercicios de dibujo que permitían el acceso a la misma. Durante estos años asistirá también a las clases del pintor José Zaragoza y seguirá además cursos libres de Filosofía. En este periodo entra también en contacto con el arquitecto José Luis Fernández del Amo, del que tanta influencia va a recibir durante su etapa de formación, y entabla amistad con otros señalados artistas de su generación que, como Antonio Saura, Manuel Millares o Rafael Canogar, entre otros, formarían parte del grupo El Paso, el colectivo más importante en la definición del arte contemporáneo de la España de postguerra...

En el año 1957 termina sus estudios en la Escuela, a la que se incorpora en 1959 como profesor ayudante de una de las cátedras de construcción, [...]; dos años más tarde, en 1961, le encontramos como ayudante de la asignatura de Proyectos con Luis Villanueva, Javier Carvajal y Alejandro de la Sota, y en 1963 como profesor adjunto de la cátedra de Elementos de Composición, de la que formaban parte entonces los ya mencionados de la Sota y Carvajal, además de Cano Lasso, García de Paredes y Sáenz de Oiza [...]. En 1970 ganaría la Cátedra de Elementos de Composición, en la que permanecerá [...] hasta su jubilación en el año 1997... >>

el legado del arquitecto

LOS ARCHIVOS DE ARQUITECTURA DE LA ETSA · UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Fernando Vela Cossío