

Fondo Silva

Leandro Silva Delgado (1930-2000)
Donado por su viuda, Julia Casaravilla, en 2004
Documentación de tipo profesional y personal
Inventariado. Catalogado. Digitalizado parcialmente
Publicado en la Colección Digital Politécnica



<< ... Dado que no existen en España archivos especializados en paisajismo a la altura de otros países de nuestro entorno, constituye un hecho de gran trascendencia la posibilidad de consulta y estudio de los casi 250 proyectos y 6.000 documentos de la obra de Leandro Silva que se conservan en nuestro centro, pues el análisis de este legado profesional es imprescindible para el conocimiento de la arquitectura de paisaje en España en los tres últimos decenios del siglo XX.

Este es el legado más completo de los archivos profesionales de paisajismo que, según nuestro conocimiento, se conservan en nuestro país en instituciones vinculadas en diversa forma a esta materia: el de Nicolás Rubió y Tudurí, con 117 expedientes cedidos al Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña de Barcelona; el de Javier de Winthuysen en el Real Jardín Botánico de Madrid, con 16 cajas, 640 **dibujos y un fondo fotográfico no catalogado en su totalidad, y éste de Leandro que nos concierne.**

La variedad documental del legado Silva corresponde a la de un estudio profesional de paisajismo: proyectos, planos, dibujos, fotografías y diapositivas, documentación textual -memorias, mediciones, presupuestos, correspondencia, manuscritos, etc.- **así como un variado material complementario: bibliografía, recortes de prensa, postales, programas de exposiciones y otros... >>**

el legado del arquitecto

LOS ARCHIVOS DE ARQUITECTURA DE LA ETSA · UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Miguel Ángel Aníbarro Rodríguez · Alberto Sanz Hernando