

Fondo digital Higueras

Fernando Higueras Díaz (1930-2008)
Donado por él mismo en 1999
Documentación de tipo profesional
Inventariado. Catalogado. Digitalizado
Publicado en la Colección Digital Politécnica



<< ...Así, gracias a este legado, en formato digital es posible que en la Escuela de Madrid, donde Higueras estudio y se licenció en 1959, estuviera la memoria de un arquitecto fundamental, artista y genio creativo, de la segunda mitad del siglo XX.

La obra de Fernando Higueras se encuentra localizada en diversas instituciones a nivel nacional, que guardan su memoria y que promueven la investigación en torno a los procesos configuradores de la misma. En el Colegio de Arquitectos de Cataluña se encuentra el archivo en papel; en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, el archivo de maquetas y expedientes de proyectos; y en la biblioteca de la ETSAM-UPM, el archivo digital. Estando la Fundación Fernando Higueras como lugar de consulta de publicaciones impresas, memorias de proyectos y biblioteca personal del autor.

Siendo a nivel internacional, en los archivos de arquitectura del Museo de Arte Moderno MOMA de Nueva York, donde se localizan determinados proyectos, que forman parte de este legado, decisivos en el devenir de la arquitectura reciente: el Plan de Paisaje cultural en Lanzarote y el Concurso Internacional Centro Polivalente de Montecarlo... >>

el legado del arquitecto

LOS ARCHIVOS DE ARQUITECTURA DE LA ETSA · UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
Concha Lapayese Luque · Darío Gazapo de Aguilera