

Además de contenedor, y sobre los efectos
artísticos, y además de muchas otras cosas, la ciudad
es también un producto artístico en sí misma, es "el
arte mismo", como decía Mumford. Esta naturaleza
artística de la ciudad tiene, o de los diversos
espacios que la componen, demanda un tratamiento
de la arquitectura, el que merece la pena dedicar
una vida profesional y académica.

FERNANDO DE TERÁN

Curriculum profesional y académico.
(1960 - 2000)

NOTA CURRICULAR

Arquitecto titulado por la Escuela de Arquitectos de Madrid en 1961, y doctorado en 1966, ha estado interesado desde el principio de su trayectoria profesional, por los problemas urbanísticos, ha estado dedicado a ellos en general, sobre todo en el terreno del conocimiento como es el de la historia.

Ha autor de numerosos trabajos de análisis urbanístico, de planeamiento o de diseño, para diversas ciudades españolas y extranjeras, algunos adjudicados como resultado de pruebas en concursos nacionales (Proyectos, Planes Parciales, Planes Generales, Normas Subsidiarias de Planeamiento, Planes Territoriales), habiendo dirigido la planificación de Madrid entre 1977 y 1980.

Ha desempeñado
(1971-1973), D
Madrid (1977-1
Administración

Este tipo
relacionada con
investigador, de
los conocidos
contemporánea
Ayuntamiento de
colectivos y un
ensayos

Además de contenedor y suma de objetos artísticos, y además de muchas cosas mas, la ciudad es también un producto artístico en si misma, es "el arte mismo", como decía Mumford. Esta naturaleza artística de la ciudad entera, o de los diversos espacios que la componen, demanda un tratamiento específico desde el urbanismo, complementario del de la arquitectura, al que merece la pena dedicar una vida profesional y académica.

NOTA CURRICULAR

Arquitecto titulado por la Escuela de Arquitectura de Madrid en 1961, y doctorado en 1966, ha estado interesado fundamentalmente, desde el principio de su trayectoria profesional, por los problemas urbanísticos, habiendo dedicado a ellos su principal actividad, tanto en el terreno del conocimiento como en el de la actuación.

Es autor de numerosos trabajos de análisis urbanístico, de planeamiento o de diseño, para diversas ciudades españolas y extranjeras, algunos adjudicados como resultado de premios en concursos nacionales (Proyectos, Planes Parciales, Planes Generales, Normas Subsidiarias de Planeamiento, Planes Territoriales), habiendo dirigido la planificación de Madrid entre 1977 y 1980.

Ha desempeñado los cargos de Subdirector General de Urbanismo (1971-1973), Director Técnico de Planeamiento del Área Metropolitana de Madrid (1977-1980) y Director General del Instituto de Estudios de Administración Local (1985-1987).

Este ejercicio profesional es simultáneo con su actividad intelectual relacionada con el urbanismo. Ha desarrollado una intensa labor como investigador, docente y escritor. Es autor de siete libros personales, algunos tan conocidos y citados como "Planeamiento urbano en la España contemporánea" (1978, 2ª edición en 1982) y "Madrid" (Premio del Ayuntamiento de Madrid, 1992). Ha colaborado en otros diecisiete libros colectivos y tiene más de cincuenta publicaciones más, entre artículos o ensayos.

Es profesor honorario de las universidades argentinas de La Plata y de Mendoza así como de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Es organizador de la Exposición "La Ciudad Hispanoamericana. El Sueño de un Orden" (Madrid, 1989), que desde entonces viaja por diversos países americanos y europeos y dió origen al libro del mismo nombre.

En 1969 creó la revista "Ciudad y Territorio" (editada por el Instituto de Estudios de Administración Local) primera revista española íntegra y especialmente dedicada a temas urbanísticos, que dirigió sin interrupción hasta 1989. A iniciativa suya se debe la aparición en 1997, de la nueva revista "urban" (editada por el Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio de la Escuela de Arquitectura de Madrid) que también dirige.

Desde 1967 hasta 1978 ha sido profesor de Teoría Urbanística y de Historia del Urbanismo, en el Instituto de Estudios de Administración Local.

Desde 1980 es catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid, primero en la Escuela de Ingenieros de Caminos, y luego en la de Arquitectura, en la que, desde 1996 desempeña el cargo de Director del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio.

Es profesor honorífico de las universidades argentinas de La Plata y de Mendoza, así como de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Ambientales, FLACAM, (Cátedra de la Unesco). Es miembro numerario del Instituto de Estudios Madrileños (1987) y forma parte del Comité Científico Asesor del ICOMOS de España. Colabora frecuentemente con universidades iberoamericanas, con frutos tales como el libro "La Plata, ciudad nueva, ciudad antigua" (1983), coeditado por la Universidad Nacional de La Plata y el Instituto de Estudios de Administración Local. Fue Comisario organizador de la Exposición "La Ciudad Hispanoamericana. El Sueño de un Orden" (Madrid, 1989), que desde entonces viaja por diversos países americanos y europeos y dió origen al libro del mismo nombre.

PRESENTACIÓN

En 1992 dirigió el Seminario Internacional, celebrado en Salamanca, sobre "La Cuadrícula, modelo urbano permanente", que permitió coordinar a los diez y ocho equipos que, bajo su dirección, desarrollan el proyecto de investigación preparado por él, sobre "La Cuadrícula en la Ciudad Hispanoamericana" en otras tantas ciudades de fundación española en América.

Recientemente, a propuesta unánime de la Junta de Gobierno del Colegio de Arquitectos de Madrid, se le ha concedido la Medalla de Oro de Urbanismo de la Comunidad de Madrid.

Esas tres líneas son difícilmente separables, ya que se encuentran entrelazadas desde el principio, alimentándose mutuamente, pero quizá sea la segunda de ellas, la que distingue y caracteriza más su contribución personal, sobreponiéndose la reflexión teórica, a la práctica profesional y a la actividad académica, a través de la búsqueda de los fundamentos conceptuales que sirven de base a la acción. Aunque ello no obsta para que, en desarrollo de esa práctica profesional, sea autor de varios centenares de trabajos urbanísticos realizados sólo o en equipo, que abarcan toda la gama de los instrumentos disponibles, desde el análisis y diagnóstico, hasta las diversas formas del diseño y del planeamiento urbano territorial en todos sus niveles.

PRESENTACIÓN

Tres líneas de actividad se reúnen en la trayectoria profesional de Fernando de Terán, desarrollada desde Madrid durante las últimas cuatro décadas, al servicio de la cultura urbanística española:

- la del arquitecto urbanista que configura y organiza la acción sobre la realidad del desarrollo urbano, a través del diseño o del planeamiento
- la del intelectual que reflexiona y orienta sobre la naturaleza y condiciones de esa práctica, e investiga sobre la problemática y el tratamiento de esa realidad
- la del académico dedicado a la formación, transmisión y difusión de los conocimientos especializados que configuran la disciplina.

Esas tres líneas son difícilmente separables, ya que se encuentran entrelazadas desde el principio, alimentándose mutuamente, pero quizá sea la segunda de ellas, la que distingue y caracteriza más su contribución personal, sobreponiéndose la reflexión escrita, a la práctica profesional y a la actividad académica, a través de la búsqueda de los fundamentos conceptuales que sirven de base a la acción. Aunque ello no obsta para que, en desarrollo de esa práctica profesional, sea autor de varios centenares de trabajos urbanísticos realizados sólo o en equipo, que abarcan toda la gama de los instrumentos disponibles, desde el análisis y diagnóstico, hasta las diversas formas del diseño y del planeamiento urbano y territorial en todos sus niveles.

Así, en el terreno del planeamiento y diseño de nuevos espacios urbanos, su reflexión teórico-práctica (desarrollada paralelamente a la aparición de sus primeros libros), (1) se dedicó tempranamente (años sesenta) a la superación de la concepción racionalista de los conjuntos de bloques aislados, que entonces era dominante, proponiendo una cierta reinención de la calle tradicional y de los espacios urbanos bien definidos, que habían sido desterrados de la Ciudad del Movimiento Moderno (2). Se trataba del desarrollo de una doble tesis, sociológica y espacial, anticipada a otras propuestas posteriores de carácter más formalista, elaborada en colaboración con el sociólogo Mario Gaviria, tras las investigaciones realizadas directamente sobre los problemas que se producían en la realidad cotidiana de algunos barrios nuevos de Madrid (3).

Ello se manifestó inicialmente en proyectos de pueblos y barrios nuevos, como en dos casos premiados en concursos nacionales (4), que fueron luego desarrollados en sus correspondientes Planes Parciales, publicándose un libro sobre uno de ellos (5).

Esa investigación enlazaba desde el principio, con el movimiento de recuperación de las ordenaciones cuadriculares para el diseño del espacio urbano y de reivindicación de diversas formas de calles y manzanas, abiertas y cerradas, que aparecen en diversos trabajos suyos de diseño de barrios nuevos, desarrollados desde entonces.

Por otra parte, la insatisfacción del sistema de planeamiento urbano español, que venía definido por la legislación de 1956, y las causas de su inadecuación a la realidad del impetuoso proceso de desarrollo urbano en los años sesenta, fueron temas analizados por Terán en diversos estudios de los años setenta (6), con apoyo en unos diagramas suyos que han sido muy utilizados, incluso fuera de España, para explicar las características y la evolución de nuestro urbanismo (7). Ello le llevó a cuestionar la validez de los instrumentos de planificación existentes, basándose en la completa visión de lo que estaba pasando, que le proporcionaba entonces su cargo de Subdirector General de Urbanismo de nivel estatal, así como en una amplia reflexión personal y colectiva que él impulsó, y que ha quedado reflejada en las páginas de "Ciudad y Territorio" e historiada en las dos ediciones de otro libro (8).

Había conseguido crear esa revista, primera y única entonces en España dedicada íntegramente al urbanismo, a finales de los años sesenta. Se desarrolló bajo su dirección durante veinte años, obtuvo el premio nacional de Urbanismo en 1980, y sigue actualmente su vida independientemente. Su continuada presencia (cuatro números al año), la intención de los editoriales, escritos siempre por Terán siguiendo con atención la evolución del pensamiento urbanístico nacional e internacional, y la riqueza y variedad de las colaboraciones de arquitectos, economistas, geógrafos, sociólogos, etc, constituyó una de las mas importantes contribuciones desarrolladas desde Madrid, a la formación, extensión y profundización de la cultura urbanística española, dado su carácter de verdadero foro nacional, abierto, integrador y plural, en el que encontraron acogida todas las actitudes y todas las aportaciones.

de importancia histórica evidente, como antecedente de unas nuevas formas de entender el planeamiento, que suscitó interés incluso fuera de España, llegando a desplazar un observador de la Universidad de Berkeley (9).



Así pudo Terán estudiar, proponer y conseguir, la modificación del sistema de planeamiento vigente, aprovechando la oportunidad de dotar a los planes de una condición mas realista, con motivo de la revisión legislativa de 1975. En ella tuvo un destacado papel, al dirigir el grupo de trabajo que elaboró la reformulación de aquel sistema de planeamiento, introduciendo la figura del Programa de Actuación Urbanística (PAU), y la nueva forma de "clasificación del suelo", incluyendo el "urbanizable no programado". Era un primer intento lógico de flexibilizar el planeamiento, sin renunciar a su acción, para hacerlo mas eficaz, adecuándolo a una situación de creciente liberalismo económico, que hacía contradictorio e imposible un urbanismo que había sido pensado para ser desarrollado en un Estado plenamente dirigista.

Después, su escasa confianza en los procedimientos pretendidamente incontestables del llamado "planeamiento científico", apoyado en el desarrollo de los métodos cuantitativos y la modelística, que tan en boga estaba en los primeros años setenta, a pesar de que ya manifestaba su agotamiento, le llevó a poner en marcha una innovadora experiencia, cuando estaba al frente de la Dirección de Planeamiento del Área Metropolitana de Madrid, ampliamente basada en la participación pública y en la desmitificación del cientifismo. Dicha experiencia fue lanzada en 1978, consensuándose su alcance y naturaleza por Terán, con todas las fuerzas políticas, movilizand o a la clase profesional mediante un amplio reparto de un trabajo fraccionado que cubría toda el área metropolitana, y a las instancias administrativas. Contenía un Programa de Acciones Inmediatas (PAI), que era determinado en colaboración con la participación ciudadana y dio lugar a un proceso metodológicamente muy enriquecedor, de importancia histórica evidente, como antecedente de unas nuevas formas de entender el planeamiento, que suscitó interés incluso fuera de España, llegando a desplazar un observador de la Universidad de Berkeley (9).

Este experimento hubo de ser abandonado, al romperse en 1980, el clima de colaboración política creado al calor de los Pactos de la Moncloa, pero dejó un rico bagaje para continuar el planeamiento de Madrid. A propósito de ello ha explicado el propio Terán: "Aunque la experiencia quedó truncada, e inmediatamente oscurecida y difuminada intencionadamente, pues ello formaba parte de la estrategia política que la había abortado, observadores imparciales posteriores han reconocido el valor que tuvo por si misma, como contribución al proceso de construcción de nuevas formas de planeamiento dentro de la cultura urbanística del país, en la que se estaba produciendo una gran transformación en la manera de entender la relación de la ciudad con el plan.

Esta aproximación nueva, había puesto el énfasis en el contacto directo entre los análisis y las propuestas técnicas, con los problemas mas sentidos por la población, incorporando a la realización del plan, la opinión pública y la reivindicación ciudadana. Porque partía ya entonces, de un entendimiento de la naturaleza fragmentada de la realidad urbana, lejos de la coherencia estructural pretendida por la manera científica de entender lo urbano. Y a partir de ahí aceptaba la validez de un método que actuaba a través de acciones fragmentarias sobre sectores de la ciudad, sumándose a la línea del planeamiento desde abajo y del planeamiento por partes que, además, podía conducir a un ensamblamiento de las acciones propuestas, con una reflexión propia de la globalidad, que por ser ensamblamiento y no simple yuxtaposición, introduciría coordinación y coherencia funcional y estructural sobre ese conjunto". (10)

Otros observadores, al hablar de esa experiencia, han dicho, en efecto, que en ella “se encuentra desplegada una parte importante del arsenal conceptual de la nueva etapa del urbanismo madrileño”, (11) y que se trataba de “un gran salto adelante, cualitativo”, de modo que “el planeamiento y la gestión urbana de Madrid no hubieran sido ni serán lo que han de ser si no se hubiese llevado a cabo”. (12)

Y es entonces, al abandonar voluntariamente aquel cargo público (1980), cuando inició Terán una intensificación de la dedicación a otra de las facetas de su trayectoria. Porque ello coincidió con la obtención por oposición, de la Cátedra de Urbanismo (de nueva creación) de la Escuela de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de la Universidad Politécnica de Madrid, hecho históricamente insólito y novedoso, dada su condición de arquitecto. Pronto propuso la reorganización y reorientación del plan de estudios del urbanismo en dicha escuela, que se aprobó en 1983, dando mas importancia al entendimiento de los fenómenos urbanos y a la enseñanza del planeamiento, para lo que se apoyó en las dos ediciones de un nuevo libro (13).

De entonces datan (años ochenta) algunos trabajos de investigación histórico-urbanística (14) y de reflexión disciplinar (15), en los que se va definiendo lo que llama su “historicismo epistemológico”, como arma de entendimiento de la realidad urbana y como apoyo para la instrumentación mas adecuada de las formas de intervención sobre ella. Inicia entonces su colaboración con el ICOMOS, llegando a ser vicepresidente de su Comité Español y después (y actualmente) su Asesor Científico. Es elegido miembro

En la década de los noventa ha continuado su actividad en las áreas
numerario del Instituto de Estudios Madrileños y, como consecuencia de su
interés creciente por los problemas urbanos de la herencia española en
América, es nombrado Profesor Honorífico de las universidades argentinas de
La Plata, Mendoza y Tucumán y de la Facultad Latinoamericana de Ciencias
Ambientales (Cátedra de la Unesco), así como Comisario de la gran Exposición
sobre la Ciudad Hispanoamericana, organizada bajo su dirección por el Centro
de Estudios Históricos de Obras Públicas y Urbanismo en Madrid en 1989, que
dio lugar a un conocido libro (16), prologado y dirigido también por él.

En un paréntesis, entre 1985 y 1987 desempeñó la dirección del Instituto
de Estudios de Administración Local, organismo dedicado a la formación del
personal de la Administración Municipal, que impartía también, a través de su
Centro de Estudios Urbanos, la única formación especializada que había en
España en urbanismo, a nivel de posgrado, otorgando el título de Técnico
Urbanista, reconocido y homologado por la Asociación de Urbanistas
Europeos. Bajo la dirección de Terán se reorganizaron esos estudios y se
intensificó la labor editorial del Instituto en temas urbanísticos (dieciseis libros
editados en 1986), así como su presencia en los países iberoamericanos,
propulsando personalmente la fundación del Instituto de Estudios Municipales
de Buenos Aires, a imagen y semejanza del de Madrid, y con la estrecha
cooperación de éste.

En la década de los noventa ha continuado su actividad en las tres líneas señaladas. Ha desarrollado trabajos de planeamiento, (17) ha publicado tres nuevos libros (18), (uno de ellos, dedicado a Madrid, fue premio 1993 del Ayuntamiento de Madrid), ha creado una nueva revista, "urban", de máxima ambición intelectual (19), y ha trasladado su docencia a la Escuela Superior de Arquitectura (en virtud de un concurso de méritos en 1993) donde ha sido elegido y reelegido Director del Departamento de Urbanística y Ordenación Territorial, cargo que viene desempeñando desde 1996. Desde allí está impulsando un movimiento de reivindicación del planeamiento urbano y territorial y de exploración de sus nuevas formas de futuro, que tuvo su primera manifestación a nivel internacional en el Seminario celebrado en Madrid en 1999 (20) y continúa actualmente en desarrollo.

Recientemente, a propuesta unánime de la Junta de Gobierno del Colegio de Arquitectos de Madrid, se ha reconocido esta labor, otorgándole ese máximo galardón que es la Medalla de Oro en Urbanismo, que la Comunidad de Madrid concede cada cuatro años.

(4) - Concurso Nacional de Planeamiento del Barrio de Casals en Sardanyola (Barcelona), convocado por el Patronato Municipal de la Vivienda de aquella ciudad. Publicado en "Arquitectura", nº 94 (Madrid, 1966) y en "Cuadernos de Arquitectura", nº 66 (Barcelona, 1966).

(5) - Concurso Nacional de Ideas para el Planeamiento del Centro Directoral del Área Metropolitana de Barcelona, convocado por la Comisión de Urbanismo de Barcelona. Publicado en "Ciudad y Territorio", nº 2 (Madrid, 1969).

NOTAS

- (1).- F. de T. : "La Ciudad Lineal, antecedente de un urbanismo actual". Ed. XYZ. Madrid, 1968.
 F. de T.: "Ciudad y urbanización en el mundo actual". Ed. Blume. Madrid, 1969.
- (2).- F. de T. : "Evolución del planeamiento de núcleos urbanos nuevos en España". Revista "Ciudad y Territorio", nº 1. Madrid, 1969.
- (3).- Los estudios sobre los barrios de la Concepción y de San Blas fueron publicados en la revista "Arquitectura", nº 92 (1966) y nº 113 (1968).
- (4).- Concurso Nacional de Planeamiento del Barrio de Canaletas en Sardanyola (Barcelona), convocado por el Patronato Municipal de la Vivienda de aquella ciudad. Publicado en "Arquitectura", nº 94 (Madrid, 1966) y en "Cuadernos de Arquitectura", nº 66 (Barcelona, 1966).
 - Concurso Nacional de Ideas para el Planeamiento del Centro Direccional del Area Metropolitana de Barcelona, convocado por la Comisión de Urbanismo de Barcelona. Publicado en "Ciudad y Territorio", nº 2 (Madrid, 1969).

(5).- Alonso, J. ; Gaviria, M. J. ; Terán, F. de ; Valdés, A. : "Una Nueva Ciudad". Ed. Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid, 1973.

(6).- F. de T.: "Reflexiones sobre la crisis del planeamiento". Ciudad y Territorio nº 4, 1970.

"La situación actual del planeamiento urbano y sus antecedentes". Ciudad y Territorio nº 2-71, 1971.

"Datos para la verificación de una hipótesis". Ciudad y Territorio nº 4-71. 1971.

"Administración del urbanismo. Mecanismos de control". Revista del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, nº 5. 1976.

(7).- Martin Wynn: "Planning and Urban Growth in Southern Europe". Ed. Mansell. Londres y Nueva York. 1984.

(8).- F. de T.: "Planeamiento urbano en la España contemporánea". 1ª Ed. Gili. Barcelona, 1978. 2ª Ed. Alianza. Madrid, 1982.

(9).- La Prof. Janice Perelmann, estuvo en Madrid en 1979, estudiando el proceso, por indicación del Prof. Manuel Castells.

(10).- F. de T.: "Madrid ciudad-región: Entre la Ciudad y el Territorio en la segunda mitad del siglo XX". Ed. Comunidad de Madrid. 1999.

(11).- José Mª Ezquiaga: "De la recuperación de la ciudad a la articulación del espacio metropolitano". Alfoz, nº 62-63. Madrid, 1989.

(12).- Bernardo Ynzenga: "Comentarios sobre los PAI". Ciudad y Territorio nº 4-81. Madrid, 1981.

(13).- F. de T.: "El Problema Urbano". Ed. Salvat. Madrid, 1984.

(14).- F. de T.: "La Paloma", En "Madrid" de Espasa Calpe, S. A. Madrid, 1978.

"La Plata, Ciudad Nueva, Ciudad Antigua". Ed. IEAL. Madrid, 1983.

"Movilidad, comunicaciones y riegos en el entorno del Madrid borbónico". En "Madrid y los Borbones en el siglo XVIII". Ed. CAM. 1984.

"Política de obras públicas". En "Carlos III y la Ilustración". Ed. Ministerio de Cultura. Madrid, 1988.

(15).- F. de T.: "Evolución y crisis de los fundamentos teóricos". En "Curso de Planificación territorial". Ed. COAM. Madrid, 1983.

"Teoría e intervención en la ciudad". En Ciudad y Territorio nº 59-60. 1984.

"Veinte años de teoría y práctica". En Ciudad y Territorio nº 61-62. 1989.

(16).- V.A.: "La Ciudad Hispanoamericana. El Sueño de un Orden". Ed. CEHOPU. Madrid, 1989.

(19).- Revista "urban", editada por el Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, desde 1997.

(20).- Seminario Internacional sobre Planeamiento Urbano Territorial en el siglo XXI. (Regulación y gestión del desarrollo de la ciudad en el territorio: posibilidades, métodos e instrumentos). Celebrado en Madrid en Noviembre de 1999 bajo la dirección de F. de Terán.

ACTIVIDADES PROFESIONALES

(17).- Estudios básicos y estrategias de ordenación territorial del norte metropolitano de Madrid. CAM. 1992.

Programa de Actuación Urbanística nº 13 de Madrid. Ay. de Madrid. 1992.

Helsinki Tempere Visions: Ordenación de la Bahía de Toolo. Invitación de la Asociación Finlandesa de Arquitectos. 1993.

Plan Parcial del Ensanche de Vallecas. Ay. de Madrid. 1994.

Ordenación de la Plaza de Santo Domingo, Calle de Preciados y Plaza de Callao. Ay. de Madrid. 1995.

Unidad de desarrollo equilibrado de Vicálvaro. CAM. 1997.

(18).- F. de T.: "Madrid". Ed. Mapfre. Madrid, 1992.

"Historia del Urbanismo en España. Siglos XIX y XX". Ed. Cátedra. Madrid, 1999.

"Madrid Ciudad-Región. Entre la ciudad y el territorio en la segunda mitad del siglo XX". Ed. CAM. Madrid, 1999.

(19).- Revista "urban", editada por el Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, desde 1997.

(20).- Seminario Internacional sobre Planeamiento Urbano Territorial en el siglo XXI. (Regulación y gestión del desarrollo de la ciudad en el territorio: posibilidades, métodos e instrumentos). Celebrado en Madrid en Noviembre de 1999 bajo la dirección de F. de Terán.

ACTIVIDAD PROFESIONAL

- 1961. Ideas para la ordenación del Polígono Alces, en Alcázar de San Juan. Concurso convocado por la Dirección General de Urbanismo. Trabajo realizado en colaboración con el arquitecto Ricardo Alvarez de Toledo, obteniendo un Accesit en dicho Concurso.
- 1962. Plan Parcial de Ordenación del polígono Lobete, en Logroño. Encargo de la Gerencia de Urbanización del Ministerio de la Vivienda.
- 1964. Proyecto del nuevo pueblo de Sacramento, en la provincia de Sevilla. Encargo del Instituto Nacional de Colonización.
- 1965. Proyecto del nuevo pueblo de Setafilla, en la provincia de Córdoba. Encargo del Instituto Nacional de Colonización.
- 1966. Plan Parcial de Ordenación del cabo de las Huertas, en Alicante. Encargo de promoción privada.
- 1966. Ideas para la Ordenación del Polígono Canaletas, en Sardañola (Barcelona). Concurso convocado por el Patronato Municipal de la Vivienda de Barcelona. Trabajo realizado en colaboración con el arquitecto Juan Manuel Alonso Velasco y el sociólogo Mario Gaviria, obteniendo el primer premio de dicho concurso.
- 1967. Plan Parcial de Ordenación del Polígono Canaletas, en Sardañola (Barcelona). Encargo del Patronato Municipal de la Vivienda de Barcelona. Colaboración con J. M. A. Velasco y M. Gaviria.
- 1967. Plan Parcial de Ordenación del Polígono Altimira, en Sardañola (Barcelona) Encargo de promoción privada.
- 1969. Plan Parcial de Ordenación del Polígono Santa Isabel, en Zaragoza.

Colaboración con J. M. A. Velasco y M. Gaviria.

- 1969. Plan Parcial de Ordenación del Polígono Valdefierro, en Zaragoza. Concurso convocado por el Ayuntamiento de Zaragoza. Colaboración J. M. A. Velasco y M. Gaviria.

- 1969. Ideas para la Ordenación del Centro Direccional del Area Metropolitana de Barcelona. Concurso convocado por la Comisión de Urbanismo de Barcelona. Trabajo realizado en colaboración con J. M. Velasco, M. Gaviria, Antonio Valdés y Fernando Fernández Cavada, obteniendo el único premio concedido en dicho concurso.

- 1970. Metodología general para el planeamiento de la nueva ciudad de Tres Cantos. Por encargo del Director General de Urbanismo.

- 1973. Información urbanística, estudios previos y avance de planeamiento para los Planes de Reforma y Extensión de Navalcarnero, Valdemoro, Parla, Fuenlabrada y Griñón (Madrid). Colaboración con J. M. A. Velasco. Encargo de la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Area Metropolitana de Madrid.

- 1973. Información y estudios previos de los Planes General de Ordenación de El Alamo, Arroyomolinos, Casarrubuelos, Cubas, Griñón, Humanes, Moraleja de Enmedio, Serranillos del Valle, Sevilla la Nueva, Torrejón de la Calzada, Torrejón de Velasco. Colaboración con J. M. Velasco. Encargo de la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Area Metropolitana de Madrid.

- 1975. Plan Parcial de Ordenación del Polígono La Cartuja, en Granada. Encargo del Instituto Nacional de Urbanización.

- 1976. Avance de Planeamiento para la ordenación en grado de Plan Parcial del Centro Direccional del Area Metropolitana de Barcelona. En colaboración con J. M. Velasco. Encargo de la Corporación Metropolitana de Barcelona.

- 1976. Plan Parcial de Ordenación de los Polígonos 2, 3 y 4 de Mérida. Adjudicación del Ayuntamiento por concurso.

- 1977. Normas Subsidiarias de planeamiento de Haro (Logroño). Colaboración con J. M. A. Velasco. Encargo del Ayuntamiento.

- 1977. Plan Parcial de Ordenación del polígono Cortijo del Aire en Granada. Colaboración J. M. A. Velasco.

- 1977. Normas Subsidiarias de Planeamiento de Villarcayo (Burgos). Colaboración con J. M. A. Velasco. Encargo del Ayuntamiento de Villarcayo.
- 1977. Plan General de Ordenación de Laredo (Santander). Colaboración con J.M. Velasco. Encargo del Ayuntamiento de Laredo.
- 1978. Plan Parcial de Ordenación de los Polígonos G-1, G-3, G-10, G-11, G-13 de Granada. Colaboración con J. M. A. Velasco. Encargo del Ayuntamiento de ~~Haro~~.
- 1978. Información de base y análisis morfológico de la Sierra de Gredos. Encargo de la Dirección General de Urbanismo. Actuando como asesor de un amplio equipo.
- 1978. Plan Especial de la Sierra de Gredos. Encargo de la Dirección General de Urbanismo. Actuando como asesor de un amplio equipo.
- 1978. Delimitación de suelo urbano en 20 núcleos del valle del Tiétar en Gredos (Avila). Encargo de la Dirección General de Urbanismo.
- 1978. Delimitación de suelo urbano en 20 núcleos de los valles del Alberche y Tormes, en Gredos (Avila). Encargo de la Dirección General de Urbanismo.
- 1978. Delimitación de suelo urbano en 16 núcleos de la comarca de la Vera (Cáceres). Encargo de la Dirección General de Urbanismo.
- 1979-1980. Elaboración y dirección del Programa de Planeamiento Metropolitano de Madrid, como Director Técnico de la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Area Metropolitana de Madrid.
- 1981. Teoría urbanística y ciencia social. Proyecto de investigación realizado para el Centro de Investigaciones Sociológicas.
- 1982. Plan Parcial de Ordenación del polígono El Zurguén (Salamanca). Encargo del Instituto Nacional de Urbanización.
- 1983. Introducción general al estudio del urbanismo. Libro preparado para el Instituto del Territorio y Urbanismo.
- 1982-1984. Plan General de Ordenación de Leganés. Encargo del Ayuntamiento.
- 1984-85. Revisión del Plan General Municipal de Ordenación de Laredo. Encargo del Ayuntamiento. Colaboración con J. M. A. Velasco.
- 1985. Lanzamiento y dirección del Proyecto de investigación denominado "La Cuadrícula", en colaboración con 20 universidades americanas. En desarrollo.
- 1984-86. Historiografía de las obras civiles e infraestructuras de la provincia de



Madrid. Encargo de la Comunidad de Madrid.

- 1987. Plan Especial de Reforma Interior "Glorieta Elíptica". Encargo de la Gerencia Municipal de Madrid.

- 1987. Proyecto de Restauración de Can Roselló en Calonge, Gerona. Encargo particular.

- 1988. Plan Parcial "Morillas". Sector del Plan General de Málaga. Encargo privado.

- 1989. Concepción, preparación y dirección de la exposición "La ciudad hispanoamericana. El 'sueño de un orden'", en virtud de nombramiento como Comisario, por el Consejo de CEHOPU.

- 1992. Dirección de la organización y desarrollo del Seminario Internacional "La cuadrícula en la ciudad hispanoamericana: un modelo urbano permanente" y de la Exposición correspondiente, por encargo del Ayuntamiento de Salamanca como primera fase de terminación del proyecto de investigación denominado "La cuadrícula".

- 1992. Estudios Básicos y planteamiento de estrategias de ordenación territorial del norte metropolitano de Madrid. Encargo de la Comunidad de Madrid.

En colaboración Juan A. Santamera y C.G.S.

- 1992. Programa de Actuación Urbanística nº 13 del Plan General de Madrid y de la Unidad de Actuación por Expropiación en la Carretera de Valencia. Encargo del Ayuntamiento de Madrid. En colaboración con Juan A. Santamera y C.G.S.

-1993. Proyecto de ordenación de la Bahía de Toolo (Helsinki). Por invitación de la Asociación Finlandesa de Arquitectos.

-1994. Plan Parcial de Ordenación del llamado Ensanche de Vallecas. Encargo del Ayuntamiento de Madrid. En colaboración con J. A. Santamera y CGS.

-1995. Diseño de conjunto de elementos urbanos y de integración de la escena urbana para el Proyecto de Urbanización del Ensanche de Vallecas. Encargo del Ayuntamiento de Madrid.

-1996. Ordenación de la Plaza de Santo Domingo, calle de Preciados y Plaza de Callao de Madrid. Encargo del Ayuntamiento de Madrid.

-1997. Ordenación de la Unidad de Desarrollo Equilibrado de Vicálvaro. Encargo de la Comunidad de Madrid.

- 1999. La formación de una Región Urbana. Estudio encargado por la Comunidad de Madrid.

Torres

PUBLICACIONES 1960-2000

LIBROS

- Terán F. de (1968). La Ciudad Lineal, antecedente de un urbanismo actual.
Editorial Ciencia Nueva. Madrid.
- Terán F. de (1969). Ciudad y Urbanización en el mundo actual.
Editorial Blume. Madrid.
- Terán F. de (1978). Planeamiento urbano en la España contemporánea.
Editorial G. Gili. Barcelona. 2ª Ed: Alianza Editorial (1982). Madrid.
- Terán F. de (1984). El Problema Urbano.
Editorial Salvat. 2ª Ed: Salvat (1984). Madrid.
- Terán F. de (1992). Madrid.
Editorial Mapfre. Madrid. 2ª Ed: Mapfre (1992). Madrid.
- Terán F. de (1999). Historia del Urbanismo en España III.
Editorial Cátedra. Madrid.
- Terán F. de (1999). Entre la ciudad y el territorio en la segunda mitad del siglo XX.
Comunidad de Madrid.

LIBROS COLECTIVOS

- Terán F. de (1967). Un ejemplo característico del planeamiento parcial.
En
Problemas del Urbanismo Moderno.
Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid.
- Alonso J., Gaviria M. J., Terán F. de, Valdés A. (1973). Una Nueva Ciudad.
Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid.
- Terán F. de (1974). Problemas de diseño y estructura.
En
Planificación Territorial.
Colegio de Ingenieros de Caminos. Madrid.

-Terán F. de (1976). Aspectos técnicos de la planificación física.

En

XV Congreso Interamericano de municipios.

Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid.

-Terán F. de (1976). Política de suelo y ordenación urbana.

En

Las reformas urgentes.

Editorial J. B. Madrid.

-Terán F. de (1978). La Paloma.

En

Madrid.

Espasa Calpe, S.A. Madrid.

-Terán F. de (1983). Evolución y crisis de los fundamentos teóricos.

En

Curso de planificación territorial.

Colegio de arquitectos. Madrid.

-Terán F. de (1983). Prólogo (y dirección de la investigación y del la edición).

En

La Plata. Ciudad nueva, ciudad antigua.

Universidad Nacional de La Plata e Instituto de Estudios de Administración Local. Madrid.

-Terán F. de (1984). Movilidad, comunicaciones y riegos en el entorno del Madrid borbónico.

En

Madrid y los Borbones en el siglo XVIII.

Comunidad de Madrid.

-Terán F. de (1988). Política de obras públicas.

En

Carlos III y la Ilustración.

Ministerio de Cultura. Madrid.

-Terán F. de (1989). Introducción (y comisario de la exposición correspondiente y director de la edición).

En
La Ciudad Hispanoamericana. El Sueño de un Orden.
CEHOPU. Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. Madrid.

-Terán F. de (1989). Las ciudades del futuro y la política regional.

En
Política regional en la Europa de los años 90.
Ministerio de Economía y Hacienda. Madrid.

-Terán F. de, Bassols M. (1989). Spain

En
Modern Urban History in Europe, USA and Japan.
Berg Publishers Limited. Oxford. New York. Munich.

-Terán F. de (1994). Arquitectura y Urbanismo.

En
La Edad de Plata de la Cultura Española. Volumen XXXIX de la Historia de España Menéndez Pidal.
Espasa Calpe, S.A. Madrid.

-Terán F. de (1995). Los límites territoriales del sueño de un orden.

En
Andalucía en América.
Junta de Andalucía.

-Terán F. de (1998). La plaza mayor de la ciudad hispanoamericana. Transferencia cultural y lógica formal.

En
La plaza en España e Iberoamérica.
Ayuntamiento de Madrid.

- Terán F. de (1998). Arquitectura y Urbanística.

En
España fin de siglo.
Fundación La Caixa.

OTRAS PUBLICACIONES

Terán F. de (1960). Brasilia.
 Revista de Estudios Geográficos nº 79. Madrid.

T. F.de (1963). La ciudad y el viento.
 Revista Arquitectura nº 48, 49, 50. Madrid.

T.F. (1963). Los planes de ordenación y la Ley del Suelo.
 Revista Arquitectura nº 59. Madrid.

T.F. (1964). Revisión de la Ciudad Lineal.
 Revista Arquitectura nº72.

T.F. (1965). Plazas de Madrid.
 Revista Arquitectura nº77.

T.F. (1965). Perspectivas del desarrollo urbano.
 Revista Arquitectura nº 83.

T.F. (1966). Ideas para un plan regional. Ejemplo: Menorca. Red viaria.
 Revista Arquitectura nº 85.

T.F. (1966). La calle de una sola acera.
 Revista Arquitectura nº 92.

T.F. (1966). Anverso y reverso.
 Revista Arquitectura nº 93.

T.F. (1967). El futuro de la Ciudad Lineal.
 Diario Ya.

T.F. (1967).El futuro de la ciudad.
 Revista de Occidente nº 56-57.

T.F. (1968). Estructura urbana.
 Revista Arquitectura nº 113.

T.F. (1969). Evolución del planeamiento de núcleos urbanos nuevos.
 Revista Ciudad y Territorio nº 1.

T.F. (1969). Panaorama de la planificación física en la República Socialista de Rumanía.

Revista Ciudad y Territorio nº 1.

T.F. (1969). Ante el proyecto municipal para la Ciudad Lineal de Madrid.
Revista Ciudad y Territorio nº 2.

T. F. (1970). Reflexiones sobre la crisis del planeamiento.
Revista Ciudad y Territorio nº 4.

T.F. (1970). Actualidad de las nuevas ciudades de Gran Bretaña.
Revista Ciudad y Territorio nº 5.

T.F. (1971). La situación actual del planeamiento urbano y sus antecedentes.
Revista Ciudad y Territorio nº 2-71.

T. F. (1971). Datos para la verificación de una hipótesis.
Revista Ciudad y Territorio nº 4-71.

T.F. (1972) . Notas sobre la Ciudad Verde del Jarama.
Revista Ciudad y Territorio nº 1-72.

T. F. (1972). Descongestión industrial, zonificación y urbanismo.
Revista Economía Industrial.

T.F. (1973). Algunos aspectos de las relaciones entre planificación física y planificación económica en la experiencia española.
Revista Ciudad y Territorio nº 2-73.

T. F. (1974). El planeamiento y la nueva Ley de Carreteras.
Revista C y T nº 4-74.

T.F. (1975). La confusión del planeamiento regional.
C y T. nº 1, 2 -75.

T.F. (1975). Desprecio y aprecio del patrimonio arquitectónico.
C y T. nº 3-75.

T.F. (1976). Puntualizaciones a la visión de Richardson sobre la planificación urbana en España.
C y T. nº 4-76.

T.F. (1976). Administración del urbanismo. Mecanismos de control.
Revista del Consejo Superior de Arquitectos de España nº 5.

T.F. (1976). Notas para la historia del planeamiento urbano de Madrid.
C y T nº 2,3-76.

T. F. (1977). Notas para la historia del planeamiento urbano de Barcelona.
C y T nº 2-77.

T.F. (1977). Un Madrid que no pudo ser.
Diario El País. 13 de julio de 1977.

T.F. (1978). El planeamiento y las nuevas formas comerciales.
C y T nº1-78.

T. F. (1978). Brasilia, ciudad Olimpo o Área Metropolitana.
C y T nº 2-78.

T.F. (1978). Un programa de planeamiento para Madrid.
Diario El País. 2 de Mayo de 1978.

T.F. (1978). Sobre la remodelación del centro de Madrid.
C y T nº 2-78.

T.F. (1978). Sobre las condiciones de un nuevo planeamiento de Madrid.
Boletín de Información de Aparejadores nº 28.

T. F. (1979). Una experiencia válida para un planeamiento democrático.
Diario El País. 11 de Marzo dse 1979.

T.F. (1979). Participación pública y planeamiento democrático.
C y T nº 1-79.

T. F. (1981). New planning experiences in democratic Spain.
Revista International Journal of Urban and Regional Research. Londres.

T.F. (1981). La Plata, espacio urbano singular.
C y T nº 3-81.

T.F. (1981). Planeamiento en la transición.

C y T nº 4-81.

T. F. (1983). Crecimiento urbano y planeamiento de Madrid.
Revista de Occidente nº 27-28.

T.F. (1983). Madrid de villa a metrópolis: apuntes para una historia.
Revista Alfoz nº 4.

T.F. (1984). Teoría e intervención en la ciudad. Balance de un periodo.
Estado de la cuestión. Perspectivas.
C y T nº 59-60.

T.F. (1984). Urbanismo y posmodernidad.
Diario El País. Julio, 1984

T. F. (1989). Veinte años de teoría y práctica.
C y T nº 61-62.

T. F. (1996). Evolución del planeamiento urbanístico (1846-1996).
C y T nº 107-108.

T.F. (1996). Historia urbana en España. Acopio y recuento de materiales.
Revista Ayer nº 23. La historia urbana.

T.F. (1997). Cuadrícula y señas de identidad del patrimonio urbano
iberoamericano.
Revista Astrágalo nº 7.

T. F. (1997). Resurgam. Invocación para recuperar el urbanismo y continuar
el planeamiento.
Revista urban nº 1.

T. F. (1999). La ciudad de la Residencia.
Revista Residencia nº 8.

T. F. (1999). El urbanismo europeo en América y el uso de la cuadrícula.
Cerdá y la ciudad cuadrícula.
Revista Ciudad y Territorio nº 119-120.

T. F. (2000). El retorno del Plan.
Revista Urban nº 4.