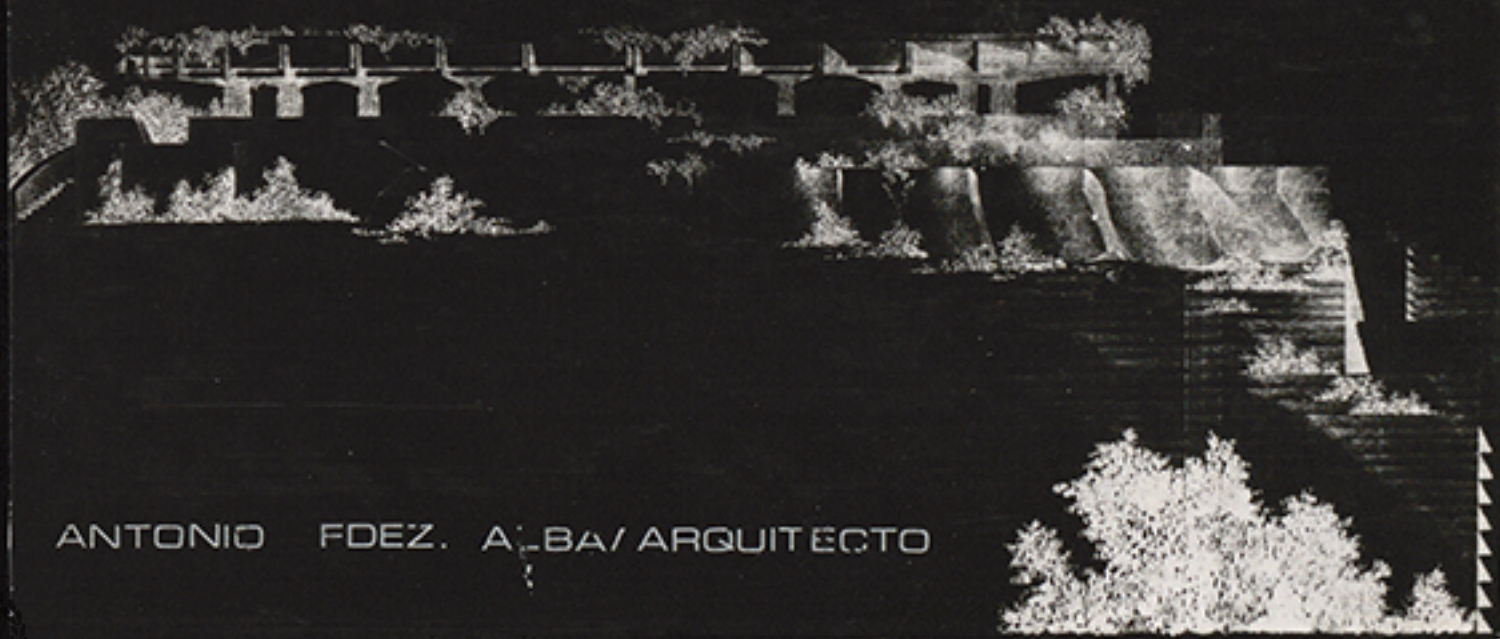
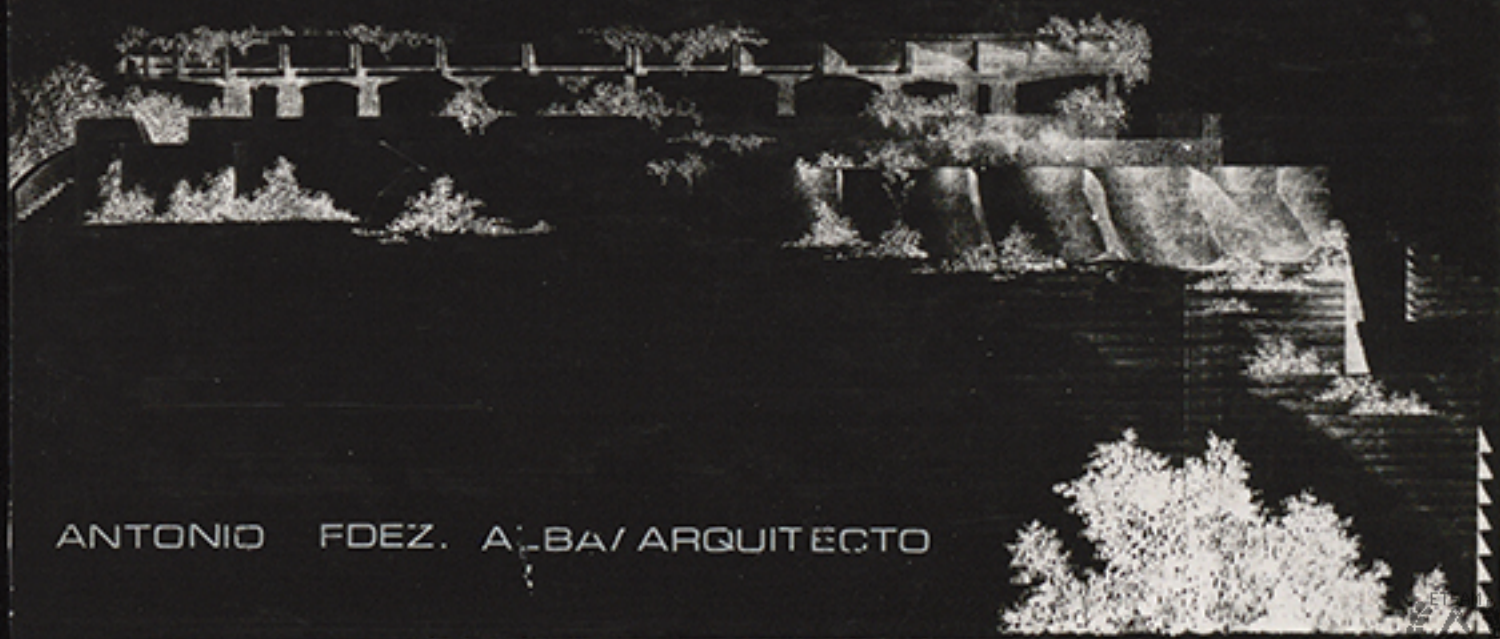


RECINTO TURISTICO Y POLIDEPORTIVO EN  
VALCARLOS (NAVARRA)



ANTONIO FDEZ. ALBA/ARQUITECTO

RECINTO TURISTICO Y POLIDEPORTIVO EN  
VALCARLOS (NAVARRA)



ANTONIO FDEZ. ALBA/ARQUITECTO





FALBA\_008D\_0009-08\_001









PROYECTO TURISTICO Y POLIEMPRESARIO EN VALCARLOS. - NAVARRA

MEMORIA DE LA ORDENACION GENERAL DEL CONJUNTO.

1. CARACTERISTICAS GENERALES DEL PROYECTO.

La situación geográfica del pueblo de Valcarlos ofrece una serie de características de una abundante topografía enclavada en elevadas montañas, grandes y accidentadas pendientes por donde discurrían pequeños ríos y arroyos, formando en estas vertientes las cascadas y los ríos. El pueblo de Valcarlos se desarrolla en forma lineal bordeando la carretera que comunica al frontón de la zona de Arce, creando dos núcleos de actividad: el núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo.

**MEMORIA**

El núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo se desarrollan en las zonas altas, agrupándose en esta zona el núcleo del núcleo, el núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo, el núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo.

La circunstancia de ser punto de partida de la línea de ferrocarril del Camino de Santiago, da un carácter especial a este núcleo, de ahí que se considere un núcleo de actividad de primer orden, de ahí que se considere un núcleo de actividad de primer orden, de ahí que se considere un núcleo de actividad de primer orden.

El núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo se desarrollan en las zonas altas, agrupándose en esta zona el núcleo del núcleo, el núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo, el núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo.

El núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo se desarrollan en las zonas altas, agrupándose en esta zona el núcleo del núcleo, el núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo, el núcleo del núcleo y el núcleo del núcleo.







MEMORIA



RECINTO TURISTICO Y POLI DEPORTIVO EN VALCARLOS.- NAVARRA

MEMORIA DE LA ORDENACION GENERAL DEL CONJUNTO.

1.- CARACTERISTICAS GENERALES DEL PROYECTO.

La situación geografica del pueblo de Valcarlos ofrece unas características de una acusada topografía envuelta en abundante naturaleza, grandes y acusadas pendientes por donde discurren pequeños torrentes muy numerosos en estas estribaciones del Pirineo Navarro. El pueblo de Valcarlos se desarrolla en forma lineal bordeando la carretera que lleva al fronterizo pueblo frances de Arnegüy, creandose dos nucleos muy diferenciados en su ordenación, el proximo a la frontera en las cotas mas bajas del valle y el recinto civico-administrativo que se desarrolla en las cotas mas altas, agrupandose en esta zona el Ayuntamiento, Iglesia, Hospederias y Pensiones, Fronton y Viviendas.

La circunstancia de ser punto de partida (Km 0,00) en la ruta medieval del Camino de Santiago, de su situación geografica con un entorno natural de excepción, de su calidad de ruta fronteriza, en la actualidad con un avance cada día mayor de intercambio comercial y turístico con la zona francesa, ha inclunado al Ayuntamiento de la citada localidad, a remodelar sobre el ambiente natural de su paisaje, una serie de motivaciones urbanisticas que permitan polarizar la atención del lugar, mediante el estímulo de ciertos atractivos y hagan de este sitio no solo un punto de transito, sino un motivo de esparcimiento y reposo dadas las condiciones del medio. En este sentido el proyecto se ordena en dos areas perfectamente definidas y acotadas segun las funciones a que van destinadas, la plaza como lugar de atraccion y estancia y el pequeño complejo polideportivo, que facilite el desarrollo del deporte.



MEMORIA DE LA ORGANIZACION GENERAL DEL COMUNITO.



1. -- CARACTERISTICAS GENERALES DEL PROYECTO.

La situación geográfica del pueblo de Vaicarlos ofrece unas características de una acusada topografía envuelta en abundante naturaleza, grandes y acusadas pendientes por donde discurren pequeños torrentes muy numerosos en estas estribaciones del Pirineo Navarro. El pueblo de Vaicarlos se desarrolla en forma lineal bordeando la carretera que lleva al frontón de Arnequy, creciendo con mucha mayor dinamismo en su ordenación, el próximo a la frontera en las cotas más bajas del valle y el recinto cívico-administrativo que se desarrolla en las cotas más altas, agrupándose en esta zona el Ayuntamiento, Iglesia, Hospederías y Pensiones, Frontón y Viviendas.

La circunstancia de ser punto de partida (Km 0,00) en la vía medieval del Camino de Santiago, de su situación geográfica con un entorno natural de exposición, de su calidad de ruta fronteriza, en la actualidad con un avance cada día mayor de intercambio comercial y turístico con la zona francesa, ha impulsado al Ayuntamiento de la ciudad a remodelar sobre el existente natural de su paisaje, una serie de instalaciones urbanísticas que permitan potenciar la atención del turista, mediante el estudio de ciertos atractivos y hacer de este sitio no solo un punto de tránsito, sino un motivo de esparcimiento y reposo. En este sentido el proyecto se ordena en dos áreas perfectamente delimitadas y acotadas según las funciones a que van destinadas, la plaza como lugar de atracción y estancia y el pequeño complejo polideportivo, que facilita el desarrollo del deporte.



tento en su aspecto de amateur como en el de las competiciones.

La plaza se ordena con visión actual de los elementos comunitarios y su relación con el paisaje, se concibe como unas series de plataformas que introduzcan al visitante o espectador dentro del marco natural de la zona, apoyada sobre la topografía existente y apenas tocando el terreno natural, se sitúa como un autentico mirador hacia el valle, creandose unas zonas interiores que faciliten y promuevan el desarrollo del folklore en su vertiente mas positiva, revelando sus manifestaciones mas puras atraves de la danza, el canto, el teatro. Lo accidentado del lugar permite un tratamiento de suelo mediante pequeñas plataformas unidas por escaleras que valoran el suelo en toda su expresividad, la cubierta de la plaza se preve visitable con elementos de jardineria que ofrezcan un tratamiento de acuerdo con el entorno del valle.

El diseño arquitectonico del conjunto esta valorado respetando el paisaje en su calidad ambiental y eludiendo en todo momento que las construcciones puedan lesionar con su presencia el entorno natural.

En este sentido se crean dos ambientes perfectamente localizados, uno destinado a la complementar el nucleo civico de las cotas altas del pueblo, donde se situa la plaza y mirador y otro en las cotas mas bajas destinado a recoger las zonas polideportivas, fronton cubierto piscina, fronton al aire libre, utilizado como conjunto polideportivo.

#### RECINTO TURISTICO.

Consta en su aspecto mas esencial del conjunto destinado a plaza y mirador, en la zona que actualmente ocupa la plaza se inician unas plataformas en descenso hacia el mirador del valle, en este recinto se levantara un pequeño hito conmemorativo que señale el viejo Camino de Santiago. El tratamiento general de la plaza se hace en estructura de hormigon visto con muros terraplenados en hormigon oiolepeo, con la pie-



tanto en su aspecto de espectador como en el de las competiciones.

La plaza se ordena con relación actual de los elementos comunitarios y su relación con el paisaje, se concibe como una serie de plataformas que introducen al visitante o espectador dentro del espacio natural de la zona, apoyada sobre la topografía existente y que cuando el terreno natural, se alza como un auténtico mirador hacia el valle, creándose una zona interior que facilita y promueve el desarrollo del folklore en su vertiente más positiva, revelando sus festividades más puras a través de la danza, el canto, el teatro. Lo que dentro del lugar permite un tratamiento de suelo mediante pequeñas plataformas unidas por escaleras que valoran el suelo en toda su expresividad, la cubierta de la plaza se preve verterá con elementos de jardinería que ofrezcan un tratamiento de acuerdo con el entorno del valle.

El diseño arquitectónico del conjunto está valorado respecto de su paisaje en su calidad ambiental y estudiado en todo momento que las construcciones puedan leerse con su presencia el entorno natural.

En este sentido se crean dos ambientes perfectamente localizados, uno destinado a la complementación de núcleo divisor de las cotas del pueblo, donde se sitúa la plaza y mirador y otro en las cotas más bajas destinado a recoger las zonas polideportivas, fomentando el deporte, fomentando el aire libre, utilizado como conjunto polideportivo.

REINTEGRA TURÍSTICA.

Consta en su aspecto más esencial del conjunto destinado a plaza y mirador, en la zona que actualmente ocupa la plaza se instalará una plataforma en desnivel hacia el mirador del valle, en este recinto se levantará un pequeño hito conmemorativo que señale el viejo Camino de Santiago. El tratamiento general de la plaza se hace en estructura de hormigón visto con zonas tratadas en pavimentos otológicos, con la pro-



dra del lugar y un tratamiento de grandes jardineras que permitan el desarrollo de una vegetación frondosa muy apropiada al clima del lugar, en su recinto interior un pequeño anfiteatro con el tratamiento de suelo apropiado para las funciones de representación y demostraciones folklóricas, se complementa esta zona con un área destinada a aparcamiento, en los terrenos que se obtienen de las edificaciones existentes medianeras con el inmueble denominado "Casa Marcelino", edificio donde se encuentra ubicado en la actualidad en una de sus dependencias la sede de Turismo de la localidad.

#### SISTEMA CONSTRUCTIVO.

El recinto se ha modulado en porticos de estructura de hormigón armado, cimentados en pozos con zanjas corrida de atado y solera del mismo material, para recibir el solado, los muros de contención serán de hormigón ciclopeo rematados en su parte superior por elementos de jardinería, la cubierta será forjada con elementos prefabricados de hormigón en las zonas en que la vigería permita su utilización y en losa armada en los acuerdos y voladizos, este pavimento será impermeabilizado y con un tratamiento de suelo análogo a la zona inferior cubierta, la valoración de escaleras será de pequeños muros de contención y garbancillo lavado en los recintos de uso muy próximos a la plaza y un tratamiento de tierra compactada con pequeña solera de hormigón en aquellas zonas de unión con las dependencias polideportivas.

#### ZONAS DE INFLUENCIA DEL RECINTO TURISTICO.

Se prevee como elemento de protección del paisaje unas zonas de influencia del recinto, que no podrán ser adulteradas ni utilizadas para otros fines que el de parque natural, estas zonas serán definidas y controladas mediante prescripciones municipales, tienen por misión defender el entorno natural, de la posible especulación que puedan ofrecer los lugares próximos una vez construido el conjunto.



debe del lugar y un tratamiento de grandes jardines que permitan el desarrollo de una vegetación frondosa muy apropiada al clima del lugar, en un recinto interior un pequeño anfiteatro con el tratamiento de suelo apropiado para las funciones de representación y demostraciones teatrales, en los complementos esta zona con un área destinada a esparcimiento, en los terrenos que se obtienen de las edificaciones existentes mediante con el inmueble denominado "Casa Marcellino", edificio donde se encuentra el caso en la actualidad en una de sus dependencias la sede de Turismo de la localidad.

SISTEMA CONSTRUCTIVO.

El recinto se ha concebido en portales de estructura de hormigón armado, cimentados en pozos con ranuras corridas de acero y soportados sobre cimientos, para recibir el tráfico, los muros de contención serán de hormigón armado con losa superior por elementos de jardinería, la cubierta será forjada con elementos prefabricados de hormigón en las zonas en que la viga sea prevista en utilización y en los arcos en los corredores y voladizos, este pavimento será impermeabilizado y con un tratamiento de suelo análogo a la zona inferior cubierta, la valoración de escaleras será de pequeños muros de contención y garbanillo lavado en los recintos de uso muy próximos a la plaza y un tratamiento de tierra compactada con pequeños soportes de hormigón en aquellas zonas de unión con las dependencias polideportivas.

ZONAS DE INFLUENCIA DEL REGIMEN TURISTICO.

Se prevé como elemento de protección del paisaje unas zonas de influencia del recinto, que no podrán ser alteradas ni utilizadas por otros fines que el de parque natural, estas zonas serán delimitadas y controladas mediante prescripciones municipales, tienen por misión defender el entorno natural, de la posible especulación que puedan ejercer los intereses próximos una vez constituido el conjunto.



ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS DEL RECINTO.

En la ordenación del conjunto no se reseñan nada más que aquellos elementos fundamentales que ofrece el diseño del conjunto urbanístico, habiéndose previsto en el futuro desarrollo de la zona todo ese séptimo de elementos activos que lleva aparejados todo desarrollo turístico, pequeño comercio, recuerdos, publicaciones atracciones peculiares de la zona, desde las deportivas, competiciones de pelota a las manifestaciones folklóricas, toda esta gama de posibilidades de desarrollo implica una serie de pequeñas dependencias que tienen lugar dentro del recinto proyectado.

CONJUNTO POLIDEPORTIVO.

Este recinto ofrece la particularidad de crear un conjunto de instalaciones deportivas que faciliten y promueven el deporte de las diversas especialidades, natación, pelota vasca, balonvolea, tenis, baloncesto, hockey sobre patines y balonmano a siete, fronton de pelota para las especialidades de , punta y remonte, y una piscina de dimensiones olímpicas. Se sitúa el conjunto como se indica en la descripción general del proyecto en las cotas más bajas de forma que permiten situar el volumen del fronton cubierto en una zona que no rompe con el paisaje circundante y las instalaciones de la piscina en las cotas más inferiores, aprovechándose los distintos desniveles para las dependencias de vestuarios, zonas de duchas y aseos así como los almacenes previstos para útiles deportivos.

La disposición del fronton cubierto permite con una ampliación del muro testero la posibilidad de ampliar el juego de pelota a fronton al aire libre, donde se situarían los distintos campos que permitan las especialidades deportivas anteriormente descritas, los bancales que ofrecen la topografía existente, se delimitan por medio de un banqueteo de gradas dispuestas de forma que puedan permitir competiciones al aire libre, con una capacidad de cerca de mil espectadores, esta zona está concebida





ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS DEL RECINTO.

En la ordenación del conjunto se resalta nada más que aque-  
llos elementos fundamentales que otorgan el diseño del conjunto urbanísti-  
co, habiéndose previsto en el futuro desarrollo de la zona todo ese tipo  
de elementos activos que llevar a cabo todo desarrollo turístico, de  
gran comercio, restaurantes, publicaciones deportivas, etc. de la es-  
ta, desde las deportivas, competiciones de pelota a las instalaciones  
físicas, toda esta zona de posibilidades de desarrollo física que  
está de pequeñas dependencias que tienen lugar dentro del recinto proye-  
tado.

CONJUNTO POLIDEPORTIVO.

Este recinto ofrece la particularidad de crear un conjunto de  
instalaciones deportivas que faciliten y promuevan el deporte de las di-  
versas especialidades, natación, pelota vasca, baloncesto, tenis, balón  
cesto, hockey sobre patines y balonmano a alate, frontón de pelota para  
las especialidades de , tenis y pelota, y una plaza de dimensiones  
gigantes. Se sitúa el conjunto como se indica en la descripción general  
del proyecto en las cotas más bajas de forma que permitan situar el volu-  
men del frontón cubierto en una zona que no toque con el paisaje circun-  
dante y las instalaciones de la plaza en las cotas más altas, que  
evitando los distintos desniveles para las dependencias de vestuarios,  
zonas de duchas y aseos así como los almacenes previstos para vitales de-  
portivos.

La disposición del frontón cubierto permite con una ampliat  
del muro testero la posibilidad de ampliar el juego de pelota a frontón  
al aire libre, donde se situarán los distintos campos que permitan las es-  
pecialidades deportivas anteriormente descritas, los bancos que ofrecen  
la topografía existente, se delimitan por medio de un muro de fronda-  
disponiendo de forma que puedan permitir competiciones al aire libre, con  
una capacidad de otros de mil espectadores, esta zona está concebida



poder ser utilizada como campo de juegos para las escuelas actuales que por su proximidad y por las dificultades que encierra el actual fronton junto a la carretera hacia la frontera, vendrá a susanar una demanda de campos escolares para la población infantil del pueblo.

CONCEPTO ESTRUCTURAL.

FRONTON CUBIERTO.

Se desarrolla dentro de las dimensiones máximas de juego de forma tal que en su recinto se puedan celebrar todo tipo de competiciones, el acceso se hace por las zonas de vaguada que enlaza con las cotas altas de la carretera y próximas a la plaza del Ayuntamiento, el acceso se prevee por medio de un juego de escaleras que adaptándose al terreno van acercándose a la plataforma natural de entrada, esta se hace por el lado norte del fronton, abierta en su dimensión mayor con una facilidad de entrada y salida al recinto del fronton, un gran zaguán donde se sitúa el bar y guardarropa da paso a las gradas dispuestas en dos bandas que canalizan el público en dos pisos, favoreciendo la dispersión en los puntos de conflicto y facilitando la movilidad dentro del fronton, los bloques sanitarios se alojan en los puntos extremos de forma que se puedan equilibrar las distancias dentro de la movilidad de los espectadores.

Las gradas se han estudiado mediante las gráficas visuales que permitan una contemplación sin interferencias de los movimientos del juego, el tratamiento de la luz, uno de los datos más importantes en el estudio interior de este tipo espacios, se ha valorado en sus dos vertientes de iluminación diurna y nocturna de forma tal que la fuente luminica se ofrezca siempre desde el mismo foco, la luz natural se canaliza por medio de unos lucernarios, que maclados en la cubierta favorecen la iluminación de la cancha y la de los espectadores dispuesta esta, de manera que no provoque deslumbres y la fuente de luz sea lo más uniforme posible, orientados a Norte para mantener una intensidad de luz difusa.

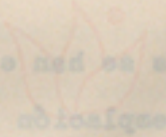




podrá ser utilizada como campo de juegos para las escuelas actuales que por su proximidad y por las deficiencias que encierra el actual fronton junto a la carretera hacia la frontera, vendrá a suavizar una demanda de campos escolares para la población infantil del pueblo.

FRONTON CUBIERTO.

Se desarrolla dentro de las dimensiones máximas de juego de forma tal que en su recinto se puedan celebrar todo tipo de competiciones, el acceso se hace por las zonas de vaguada que existen con las calles altas de la carretera y proximales a la plaza del Ayuntamiento, el acceso se prevé por medio de un juego de escaleras que adyacentes al terreno van recorriendo a la plataforma natural de entrada, esta se hace por el lado norte del fronton, existe en su dimensión mayor con una finalidad de entrada y salida al recinto del fronton, un gran espacio donde se sitúa el bar y camarote de paso a las gradas dispuestas en dos bandos que constituyen el público en dos pisos, favoreciendo la dispersión en los puntos de conflicto y facilitando la movilidad dentro del fronton, los bloques sanitarios se sitúan en los puntos extremos de forma que se puedan equilibrar las distancias dentro de la movilidad de los espectadores.



Las gradas se han estudiado mediante las gradas vitales que permitan una contemplación sin interferencias de los movimientos del juego, el tratamiento de la luz, uno de los datos más importantes en el estudio interior de este tipo espacios, se ha valorado en sus dos vertientes de iluminación diurna y nocturna de forma tal que la fuente luminosa se sitúa siempre detrás de mismo foco, la luz natural se canaliza por medio de unos invernáculos, que nacidos en la cubierta favorecen la iluminación de la cancha y la de los espectadores dispuesta esta de manera que no provoque deslumbramientos y la fuente de luz sea lo más uniforme posible, orientándose a Norte para mantener una intensidad de luz diurna.



La iluminación nocturna se situa en los mismos puntos de iluminación diurna mediante pantallas reflectoras que no ofrezca deslumbres a los jugadores ni a los espectadores.

#### CONCEPTO ESTRUCTURAL.

Las grandes luces que ofrecen estos espacios cubiertos favorecen el desarrollo de elementos estructurales costosos, por la situación del lugar donde ha de construirse y las dificultades que entraña una construcción de grandes dimensiones en hormigón armado (que sin duda evocaría una imagen expresiva muy elocuente), nos ha inclinado a considerar la estructura en solución de cerchas metálicas que salvando las luces dimensionadas sean fáciles de transportar y económicas en cuanto a su construcción.

La forma dispuesta es la de dos carchas resuelta, mediante barras que atirantadas entre sí, permitan una altura dependientes favorables para eliminar las aguas y la nieve con facilidad, en su intrados se recubre con elementos de Vitores para facilitar unas condiciones acústicas de niveles sonoros cómodos y de ambiente interior confortable, en los planos y memoria de cálculo que se acompañaran al proyecto se especifican las características estructurales y el comportamiento mecánico de las formas así como los detalles ilustrativos de todo el proceso de cálculo.

#### SISTEMA CONSTRUCTIVO.

Los muros serán de hormigón armado en su estructura resistente básica los elementos de plentería serán de fábrica de ladrillo enfoscado y guarnecidos de cemento bruñido para pintar, el techo sobre rastreles de madera Vitoren y capa leve de basalto de 40 mm.

El suelo de la cancha ira sobre solera de grava ~~da~~ seco y solera de hormigón para recibido de piso en cemento. Las zonas de entrada en terrazo tosco y la carpintería sera metálica los lucernarios de par

La iluminación nocturna se sitúa en los mismos puntos de iluminación diurna mediante pantallas reflectoras que no ofrecen deslumbramientos a los jugadores.

### CONCEPTO ESTRUCTURAL.

Las grandes luces que ofrecen estos espacios cubiertos favorecen el desarrollo de elementos estructurales costosos, por la situación del lugar donde se construye y las dificultades que entraña una construcción de grandes dimensiones en horizontal (que sin duda evocaría una imagen expresiva muy adecuada), nos ha inclinado a considerar la estructura en solución de cerchas metálicas que salvando las luces dimensionales sean fáciles de transportar y montar en cuanto a su construcción.

La forma dispuesta es la de dos cerchas metálicas, mediante vigas que sustentadas entre sí, permitan una altura dependiente favoreciendo para alcanzar las aguas y la nieve con facilidad, en su interior se recubre con elementos de Viton para facilitar unas condiciones sonoras con niveles sonoros cómodos y de ambiente interior confortable, en los planes y secciones de estudio que se acompañan al proyecto se describen las características estructurales y el comportamiento mecánico de las formas así como las detalles ilustrativos de todo el proceso de estudio.

### SISTEMA CONSTRUCTIVO.

Los muros serán de hormigón armado en su estructura resistente tanto los elementos de cimentación como de fábrica de ladrillo en los muros y guarnecidos de cemento pulido para pintar, el techo sobre el rastrear de madera Viton y capa leve de presión de 40 cm.

El suelo de la cancha se sobre solera de grava de 20 cm y solera de hormigón para recibida de piso en cemento. Las zonas de entrada en terrazo foso y la carpintería será metálica los iluminación de pa...



fijo con elementos practicables para la ~~aireación~~ ventilación interior y renovación del aire. El muro testero Este por las dimensiones que tiene viene dispuesto sobre contrafuertes de hormigon armado, acentuando su mision con una gran expresividad constructiva que modela este muro como un elemento escultorico dentro del paisaje. El volandizo de proteccion en la entrada sera de hormigon armado visto en el resto de los elementos estructurales del conjunto, la oubierta sera de pizarra, todos los elementos de carpinteria iran pintados en blanco y las maderas en su color natural barnizadas, el tratamiento general de todos los materiales seran manifestados en su estado natural.

#### RECINTO POLIDEPORTIVO - AL AIRE LIBRE.

La piscina se hara mediante vaciado con muros de hormigon armado perimetralmente y solera en la parte inferior del vaso, el recinto de o acceso sera bordeado por una acera que sirva de proteccion a las aguas y de estancia y transito, los vestuarios y duchas se alojan en las zonas inferiores del fronton cubierto y se han dispuesto segun las normas establecidas o para estos fines por la Delegación Nacional de Deportes. Las canchas y pistas del conjunto polideportivo se hace sobre solera de grava en seco y con la capa para recibir el acabado de piso, lo datos complementarios de dimensiones y organización se acompañan en los planos adjuntos a la presente memoría.

#### FASES DE EJECUCION.

El conjunto proyectado se ha previsto para poderse realizar por fases, en orden a las preferencias y exigencias que el programa establecido requiera, estas fases podrian ejecutarse indistintamente: Fronton Cubierto, Conjunto Polideportivo, o.- Piscina, d.- Graderio del Conjunto Polideportivo d.- Plaza y Mirador, ya que abordar el proyecto en toda su totalidad ofrece las normales dificultades de inversion que este tipo de proyectos lleva o implícitos.

El tipo con elementos prescriptivos para la ejecución interior y renovación del  
 aire. El tipo de este por las dimensiones que tiene viene dispuesto en  
 pre contrapesos de borjas arado, acortando su misión con una gran ex-  
 - actividad constructiva que no es esta como un elemento accesorio de  
 - tro del pasaje. El volumen de protección en la entrada está de borjas  
 - arado visto en el resto de los elementos estructurales del conjunto, la  
 - cubierta para de piezas, todos los elementos de carpintería firm plantados  
 en planos y las paredes en su color natural barnizadas, el tratamiento gene-  
 - ral de todos los materiales serán manifestados en su estado natural.

RECINTO POLIDÉPORATIVO - AL AIRE LIBRE.

La planta es para edificio vaciado con muros de borjas arado  
 - do perimetralmente y solera en la parte inferior del vano, el recinto de  
 - anexo para bordeado por una zona que sirve de protección a las aguas y de  
 - estanca y tránsito, los vestuarios y duchas se alojan en las zonas inferior  
 - tes del fronton cubierto y se han dispuesto según las normas establecidas  
 - para estos fines por la Delegación Nacional de Deportes. Las canchales y pla-  
 - zas del conjunto polidéporativo se hace sobre solera de grava en seco y con  
 - la capa para recibir el asfalto de plac, lo datos complementarios de dimen-  
 - siones y organización se acompaña en los planos adjuntos a la presente es-  
 - toria.

TABLAS DE REDUCCION.

El conjunto proyectado se ha previsto para poderse realizar por  
 - fases, en orden a las preferencias y exigencias que el programa establecido  
 - regular, estas fases podrán ejecutarse independientemente: Fronton Cubierto  
 - Grupo Polidéporativo, etc. - Estas fases podrán ejecutarse independientemente: Fronton Cubierto  
 - a Plaza y Mirador, ya que estas se ejecuten en su totalidad o en  
 - las normas difinitivas de ejecución que se acompaña en los planos adjuntos a  
 - las tablas.



Los planos y documentación grafica que acompañan a esta memoria complementan los aspectos y pormenores que no se reseñan aquí, entendienddo que la expresividad del diseño realizado, matiza y define la imprecisión de la descripción escrita.

Madrid, marzo de 1967

EL ARQUITECTO,

*Antonio Domercq*





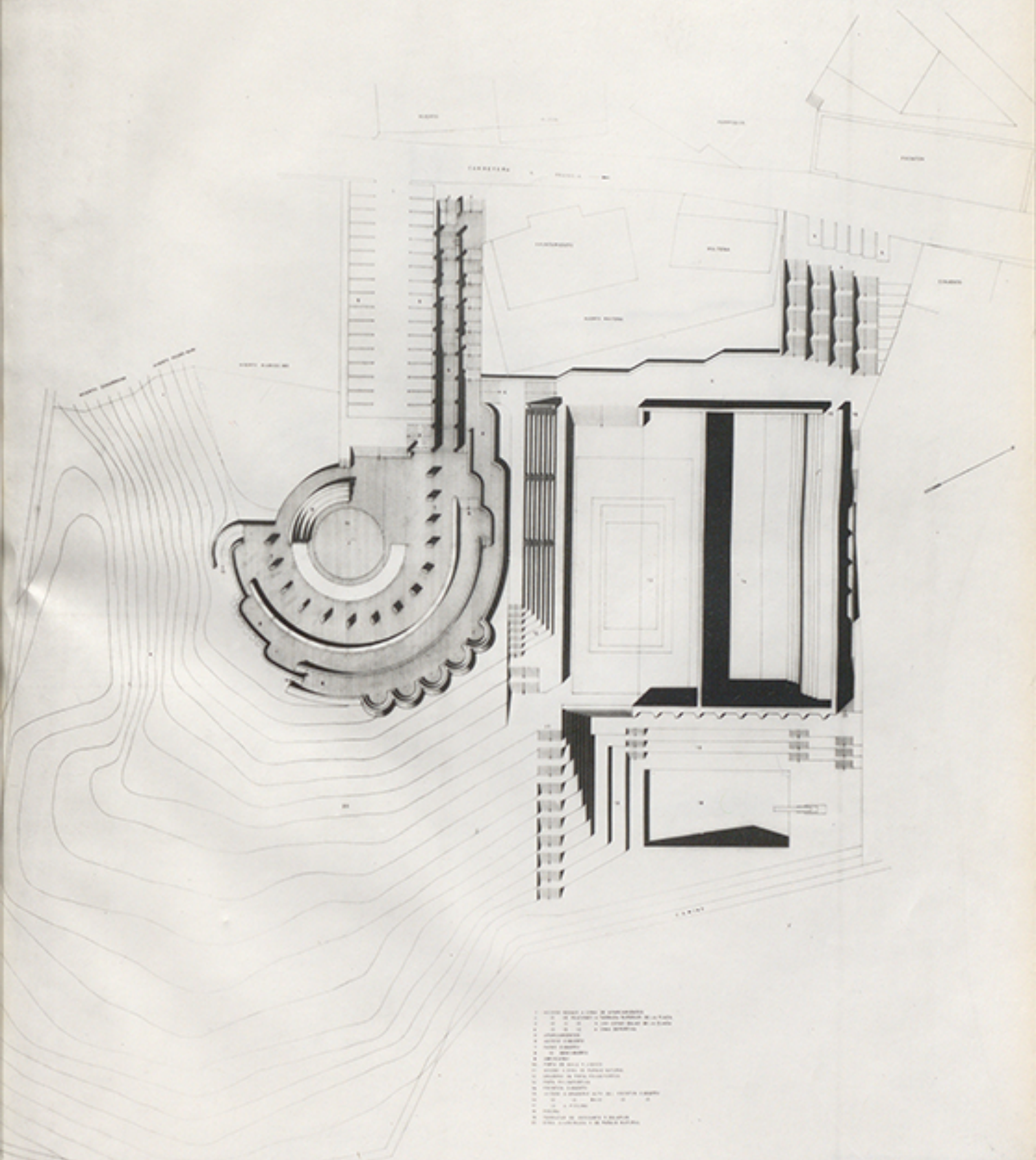
Los planos y documentación gráfica que acompañan a esta memoria complementan los aspectos y particularidades que no se reflejan aquí, entendiendo que la expresividad del dibujo realizado, matiz y belleza de la impresión de la descripción escrita.

Madrid, marzo de 1967  
EL ARQUITECTO,



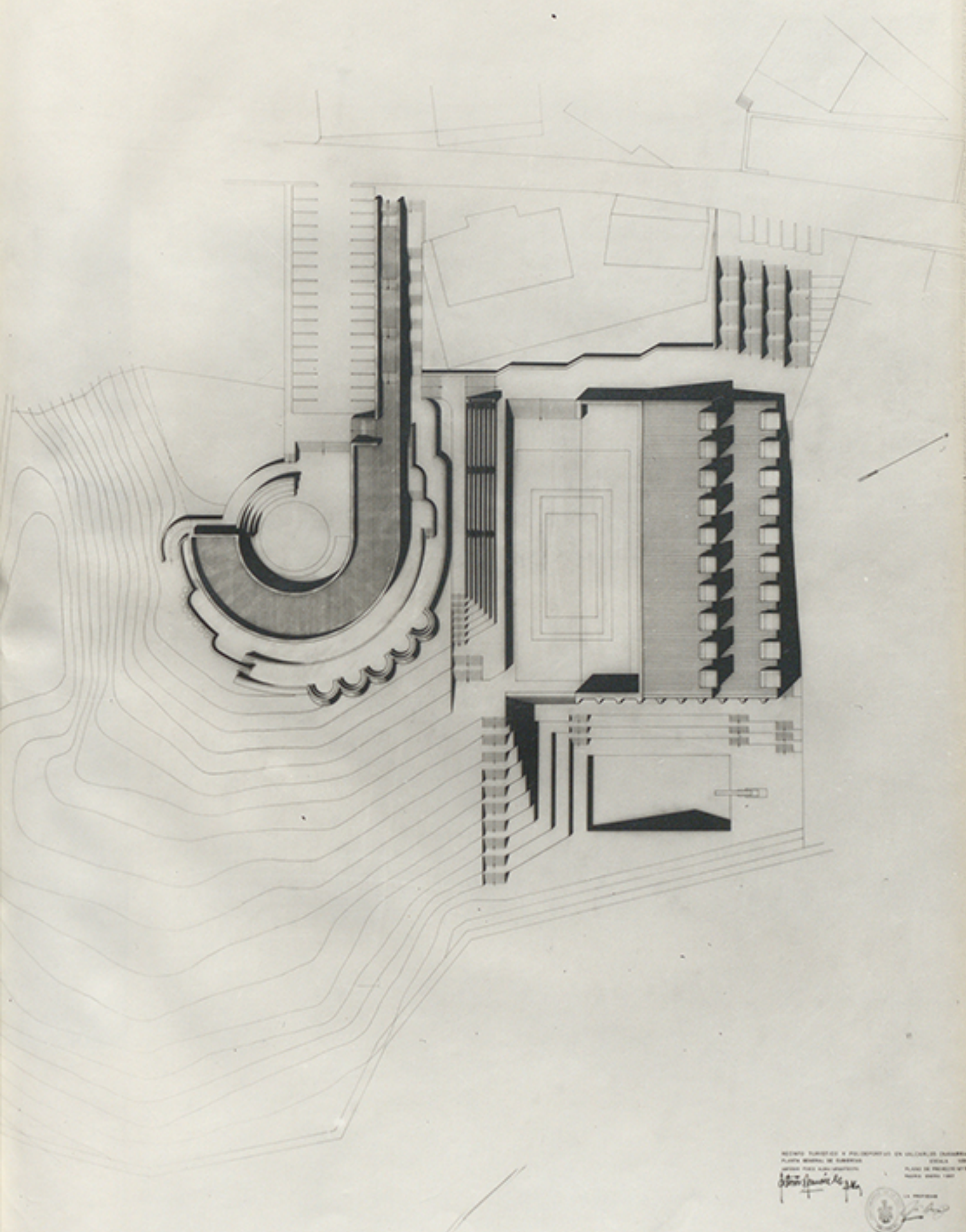






- 1. PLANTA GENERAL DEL EDIFICIO
- 2. PLANTA DEL AUDITORIO
- 3. PLANTA DEL SALÓN DE ACTOS
- 4. PLANTA DE LA BIBLIOTECA
- 5. PLANTA DE LA OFICINA DE LA DIRECCIÓN
- 6. PLANTA DE LA OFICINA DE LA SECRETARÍA
- 7. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 8. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 9. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 10. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 11. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 12. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 13. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 14. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 15. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 16. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 17. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 18. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 19. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 20. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 21. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 22. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 23. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 24. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 25. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 26. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 27. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 28. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 29. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 30. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 31. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 32. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 33. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 34. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 35. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 36. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 37. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 38. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 39. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 40. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 41. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 42. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 43. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 44. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 45. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 46. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 47. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 48. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 49. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 50. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 51. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 52. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 53. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 54. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 55. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 56. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 57. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 58. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 59. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 60. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 61. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 62. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 63. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 64. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 65. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 66. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 67. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 68. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 69. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 70. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 71. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 72. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 73. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 74. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 75. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 76. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 77. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 78. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 79. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 80. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 81. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 82. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 83. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 84. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 85. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 86. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 87. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 88. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 89. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 90. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 91. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 92. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 93. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 94. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 95. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 96. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 97. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 98. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 99. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL
- 100. PLANTA DE LA OFICINA DE LA ASISTENTE SOCIAL

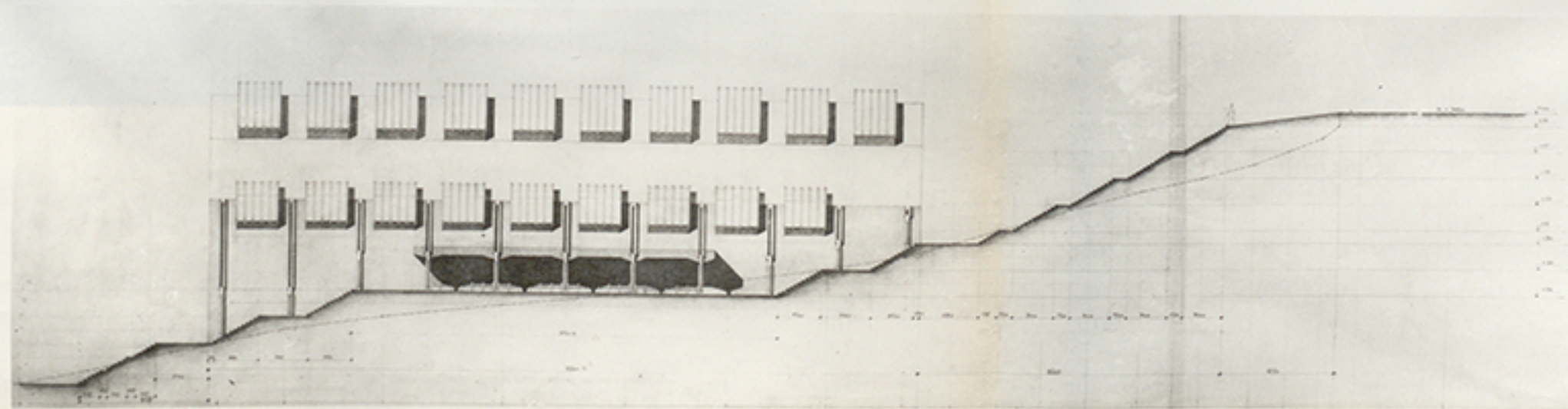
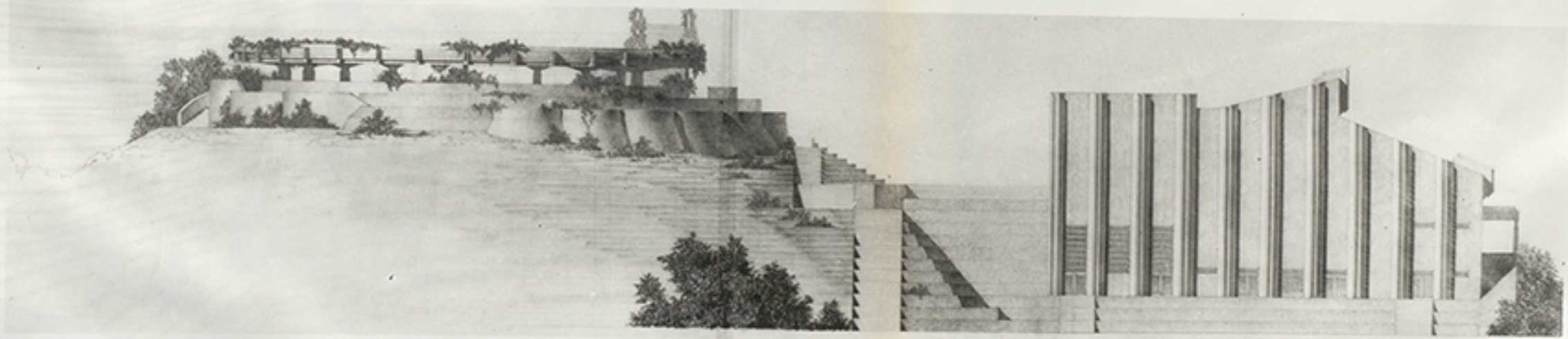
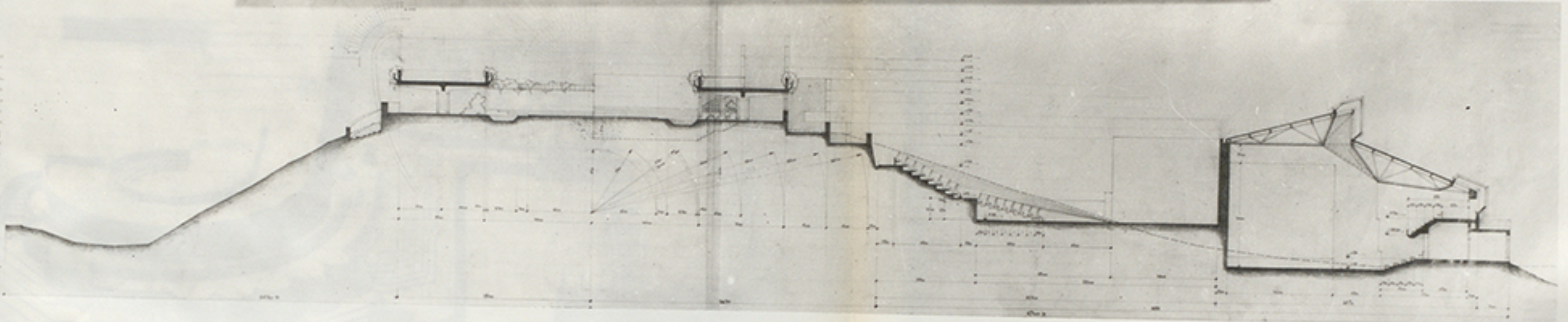
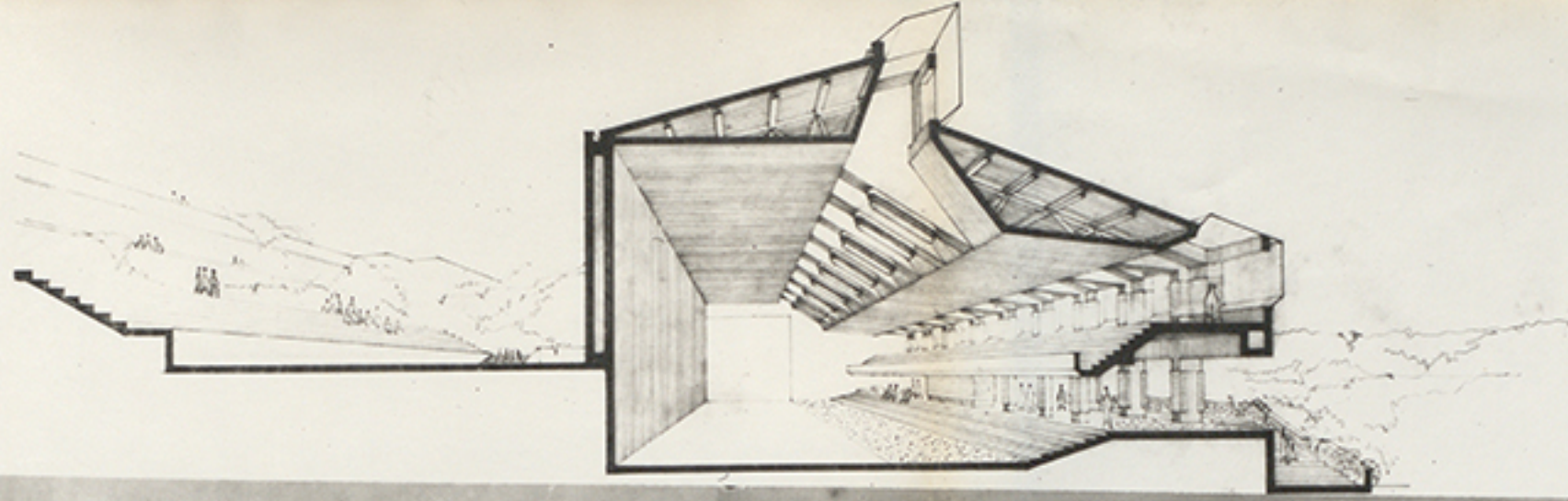




INSTITUTO TECNOLÓGICO Y POLITECNICO EN VALPARAISO (INTEC)  
 AVDA. MARINA DE GUAYMAS 1350000 VALPARAISO - CHILE  
 AVDA. FRANCISCO AGUIRRE 1200 VALPARAISO - CHILE  
 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y POLITECNICO EN VALPARAISO (INTEC)  
 AVDA. MARINA DE GUAYMAS 1350000 VALPARAISO - CHILE  
 AVDA. FRANCISCO AGUIRRE 1200 VALPARAISO - CHILE

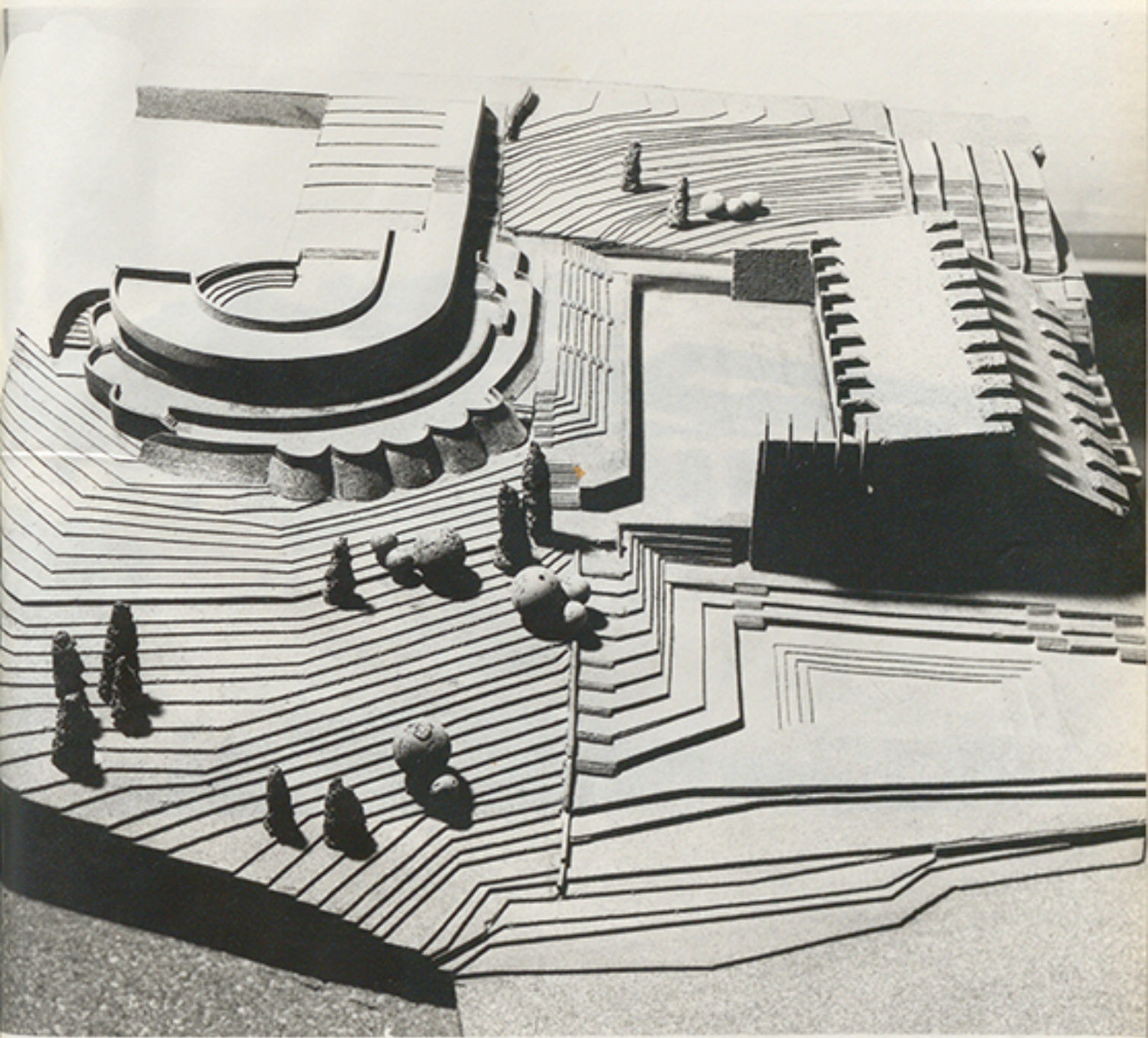




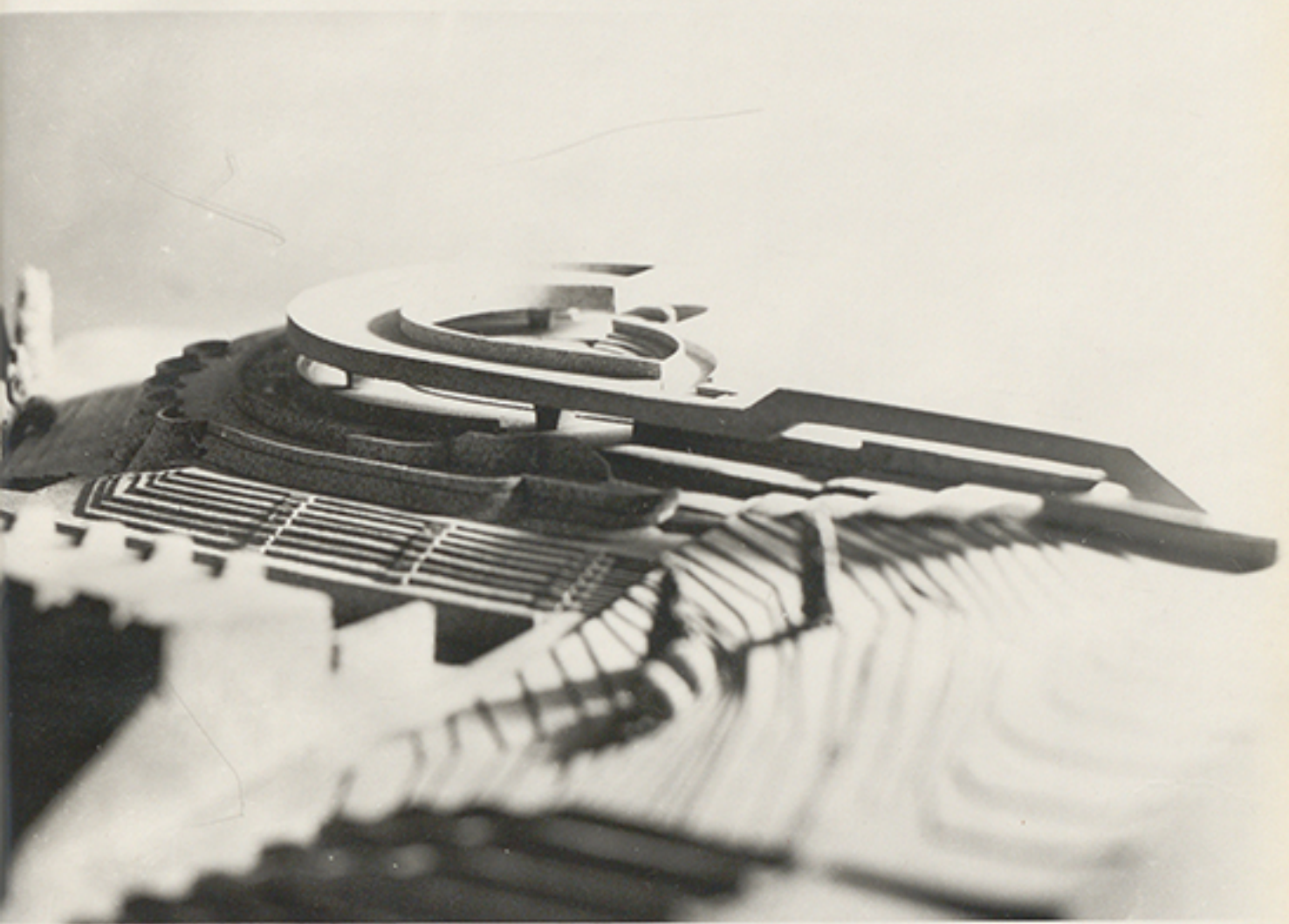
























Faint, illegible text visible along the left edge of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

