MURO DE DOBLE HOJA FÁBRICA DE LADRILLO PERFORADO CÁMARA DE AIRE VENTILADA, CON AISLAMIENTO TÉRMICO ENFOSCADO Y ENLUCIDO AL EXTERIOR Y GUARNECIDO Y ENLUCIDO DE YESO (PERLITA) AL INTERIOR MAESTREADOS. PINTADO EN BLANCO MATE

MURO DE FÁBRICA DE LADRILLO PERFORADO. PIE Y MEDIO DE ESPESOR. ENFOSCADO Y ENLUCIDO MAESTREADO PINTADO EN BLANCO MATE

MURO DE DOBLE HOJA FÁBRICA DE LADRILLO PERFORADO CÁMARA DE AIRE VENTILADA, CON AISLAMIENTO TÉRMICO ENFOSCADO Y ENLUCIDO AL EXTERIOR Y GUARNECIDO Y ENLUCIDO DE YESO (PERLITA) AL INTERIOR MAESTREADOS. PINTADO EN BLANCO MATE

MURO DE FÁBRICA DE LADRILLO PERFORADO. PIE Y MEDIO DE ESPESOR. ENFOSCADO Y ENLUCIDO MAESTREADO PINTADO EN BLANCO MATE

PAVIMENTO DE HORMIGÓN PULIDO SOBRE SOLERA DE HORMIGÓN DE 16 cm DE ESPESOR

SOLADO DE MÁRMOL BLANCO MACAEL SOBRE SOLERA DE HORMIGÓN DE 16 cm DE ESPESOR

PAVIMENTO DE HORMIGÓN PULIDO SOBRE SOLERA DE HORMIGÓN DE 16 cm DE ESPESOR

SOLADO DE HORMIGÓN PULIDO SOBRE SOLERA DE HORMIGÓN DE 16 cm DE ESPESOR

MURO DE DOBLE HOJA FÁBRICA DE LADRILLO PERFORADO CÁMARA DE AIRE VENTILADA, CON AISLAMIENTO TÉRMICO. ENFOSCADO Y ENLUCIDO AL EXTERIOR Y GUARNECIDO Y ENLUCIDO DE YESO (PERLITA) AL INTERIOR MAESTREADO PINTADO EN BLANCO MATE

PUERTA EN MADERA ACABADA EN FORMICA BLANCA SOLDADA A BASTIDOR DE ACERO

ACRISTALAMIENTO EN VIDRIO LAMINADO 6+6 TRANSPARENTE CON CARPINTERÍA DE ALUMINIO EMBUTIDA Y ENRASADA

PUERTA HOJA DOBLE EN VIDRIO TEMPLADO 10 mm CON CARPINTERÍA DE ALUMINIO TERMOLACADO EN BLANCO

MURO DE FÁBRICA DE LADRILLO PERFORADO. PIE Y MEDIO DE ESPESOR. ENFOSCADO Y ENLUCIDO MAESTREADO. PINTADO EN BLANCO MATE

SALÓN DE ACTOS
193,00 m²
144 ESPECTADORES

PATIO SALÓN DE ACTOS-OFICINAS
145,56 m²

PROYECCIÓN DINTEL

PLANTA NIVEL + 2,25
COTA +82,90

PIEZA DE UMBRAL DE MÁRMOL BLANCO DE MACAEL

CANCELA DE HOJA SIMPLE CORREDERA EN CHAPA DE ACERO GALVANIZADO PINTADA EN BLANCO MATE SOLDADA A BASTIDOR DE ACERO

PAVIMENTO DE HORMIGÓN PULIDO SOBRE SOLERA DE HORMIGÓN

PATIO
117,80 m²

MURO CONTENCIÓN HORMIGÓN ARMADO (CON DRENAJE PERIMETRAL)

COTA VARIABLE TERRENO

NOTAS:

LA COTA DE REFERENCIA DEL CONJUNTO COMPLETO MARCADA COMO ±0,00 ES LA QUE CORRESPONDE AL NIVEL MÁS ALTO DE SOLERÍA COMPLETAMENTE TERMINADA DEL PATIO PRINCIPAL DE ACCESO, QUE QUEDARA FIJADO EN LA COTA ABSOLUTA DE TERRENO +80,50

SE ACORDARA REPLANTEO DE ALBAÑILERIA CON PLANOS DE ESTRUCTURA AJUSTANDO COTAS DE TABIQUERIA BAJO CRITERIO A MARCAR POR LA DIRECCIÓN FACULTATIVA

EN CASO DE DISCORDANCIA DE REPLANTEO O ACOTACION ENTRE PLANOS DE ESTRUCTURA Y CONSTRUCCIÓN MANDA ESTRUCTURA

EN CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE PLANOS PREVALECERÁ EL DE MAYOR ESCALA DE DETALLE Y SE CONSULTARA CON LA DIRECCION FACULTATIVA

EL REPLANTEO DE LOS EJES DE LA SOLERIA SE HARA SEGÚN LOS PLANOS DE PLANTAS

LOS CORTES A EFECTUAR EN PLACAS DE HORMIGÓN PREFABRICADAS SE HARAN EN SECO, EN TALLER Y S/ LAS DISPOSICIONES Y ACOTACIONES DE HUECOS INCLUIDAS EN LOS PLANOS, MANDANDO, SIEMPRE QUE HAYA DISCREPANCIA A ESTE RESPECTO, LOS DE ESTRUCTURA.

PLANTA NIVEL ± 0,00
COTA +80,65

NMAC
MONTEMEDIO ARTE CONTEMPORANEO

ARQUITECTO:
ALBERTO CAMPO BAEZA

PROPIEDAD:
FUNDACIÓN NMAC

PROYECTO DE EJECUCIÓN — SEPTIEMBRE 2006

0,5 1 3 m — ESCALA 1/50

AUDITORIO
PLANTA — PLANO

ETSAM