

Made in the U.S.A.
Fabriqué aux États-Unis
Hecho en E.E.U.U.

Strathmore Artist Papers™

A division of Pacon Corporation
Neenah, WI 54956

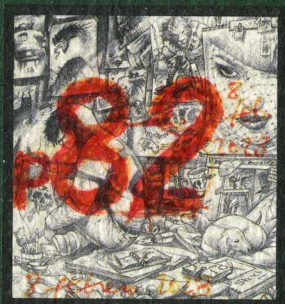
www.strathmoreartist.com

® and ™ used under license from Mohawk Fine Papers Inc.

® et ™ utilisés sous licence de Mohawk Fine Papers Inc.

® y ™ usadas de acuerdo con licencia de Mohawk Fine Papers Inc.

400 Series | Best Série 400 | Meilleur Serie 400 | El mejor



457-3



Strathmore®

Tommy Castillo

Sketch

Recycled sketch paper fine tooth surface

Papier à croquis recyclé surface fine

Papel reciclado para boceto superficie dentada



Hennán Coatej



RABAST
13 febrero 2023

Dr. Guido Alberto L.
entre palmere gaditana
Hennán

VISTA CAÓZ!

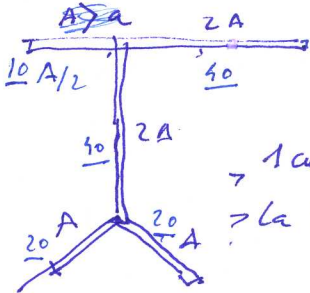
9



Un. Pelano 'H² de los Heterodors' //
 el estudio Elipando.

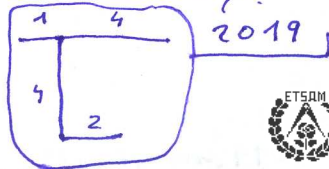
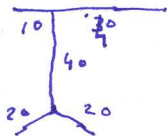
LiEBANA - el texto de.

+ estudio de Ojuna / + Autómatos Savinas
 + Peridiv.



> 1 cm ϕ

> la vaina diuina 1'2 cm ϕ .



2019



O escribes con pluma estilográfica
KAWECO (KA/WE/CO)
parece mentira pero es verdad!

Es una pluma "alemana" que alguien
me regaló.

~~●~~ Sección de ARQUITECTURA

14 RA BASF. martes 21 febrero

Almagro

Héctor

PROVISIONAL

FG.

(FG.)

Mardón

(● 13 marzo
último día)

Puere

Lo

RM? manzano?



"cum plenus forem enthusiasmo"

MAGAZZINO

partition (R.O. partition)

original
NABASF

? loco?

? Cortes?

? G. Gusto?

? Manzano?

ISOTROPIC
LIGHT
BEAUTY.
CUBICITY
ACCENT.

UN CUBO BLANCO
TRANSIDO POR LA LUZ! 2!

Queríamos hacer esta pieza de
luzes, la más hermosa del mundo
y ya queda poco para que la luz
entre y se quede sorprendida
ante tanta belleza. Y nosotros el

alta 19-20



Las obras de arte nos guederen
a través de los espacios
atravesados, TRANSIDOS, por la luz.

22

El espacio principal es un
espacio cúbico blanco blanquísimo
donde las obras de arte expuestas
van a lucirse. Su carácter isotópico
un boquete cuadrado en cada esquina
hará posible que el sol entre siempre.

Estamos expectantes (ansiosos)
que llegue ese día. Parece un tema
cómo la materialización de los ideas



La arquitectura recuerda al proceso
 all madurando de los seres humanos,
 y que llega el día del maduramiento
 "el dar a luz" y nos hace a todos
 felices. que ese es el fin de la A.

n. de fechas

buscar chaqué

buscar pasaporte

gym pies. NY

Aldaba / Abellan

VARSHT.

Lavarejillas
 Concentración

DIA - Lemou

PEL NIT,

23

3 mar

∴ 24 viernes / 3⁴⁰ pm after lunch / after S.A / before nap.

lunes 12⁰⁰ casa de Blas

lunes 5⁰⁰ AGA

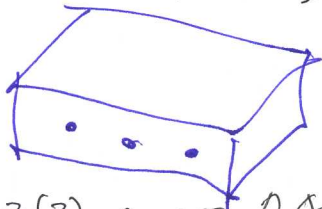
lunes 7⁰⁰ RABAST.



∴ 27 feb. 2023 / 6⁵⁰ am en casa before HM. /
lunes.

1) tuc. Casade ^{12°} Bky 2) AGA 5⁰⁰ USA 3) ^{gracion CD} LABAST. ^{por se 3 fincas.}

ca suculente ? e dev.
ca mia ? e dev.



← estudio
y a ver cuando y de
que tal el dev.

∴ 27 (3) a las 7⁰⁰ LABAST.

1) todo g. ad. Genf. espacio de reflexión
Si Robert de Ventós / Rafael Moragas /
el ARTE ENSIMISMADO (valores
Anagor
de la sensibilidad)
(buscar el texto en GOOGLE)
? si la arquitectura.
2) "teoría de la ~~arquitectura~~ (?)

28 febrero / 9⁰⁰ am Studio / J. ad. after ya no me
28 febrero / 5³⁰ pm. Studio / J. ad after Senz Mar
after C de G

Anton G.A / AUREA / (S: Abril - Mesa) Débora.
Angelinas (cuadre) (en)

DHC ROSARIO

100 años de Arg.

- 40 no haber nacido
 - un poco más y la RAZÓN ST.
- 3 PATAS de apoyo

GENEALOGÍA

DHC Ceu San Pablo
DHC Ursula Lisboa
DHC Rosario
DHC. Mundo Viejo

- la RAZÓN.
- la LUZ
- el LOCUS.

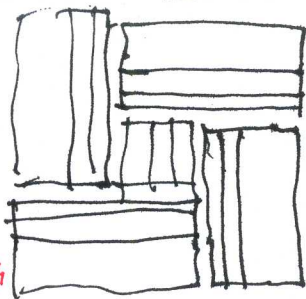
INNOVACIÓN

- él es mi intento.
 - ~~TRATADOS~~ puede resumir.
 - ayer. hoy. mañana ts. ENOT.
- MECANISMOS

4113 - la RAZÓN / la LUZ / el LOCUS



34



• 8 marzo (X) a las 3³⁰ pm / after lunch / before NAP Grad. / grad

• 8 ibudol. -- farma

• 0 artificial / mundo natural

• 7 marzo / 3³⁰ pm en casa after lunch / before NAP


TORRE VINTONIA (Baroque - Moderno)

AMA URPIÑA ^{violin} Louate de CASTELO (reicento)



Pedro de acedente: Carlos V. Alhambra 1527 MEMORIA
 MACHUCA manierismo Renacimiento 30
 (Tiempo 1 (permanecer) 2 suspender) ...

MEMORIA.

- Quintiliano • Maunigues.
- Cozart-allegri, Rembrandt + Picasso
- Wiley. Aze Gatto. 3 anafis. 35
 Alheutia • Dylan
- C. echeenfiay.
- el viento del a. St. agustin.
 Peter Greenaway
- F. Bacon. libros • Adan. Eva Cheva
 masticador y difendos Cabane
 Lampier
- Cella _____ erquie 3-7. plano 7
 Uoe 
- Michel Heizer Moma DIA, Bacon
- Ciceron placer - intelecto

Josue
 Hernandez
 Olivera

la luz construye el tiempo
la gravedad el espacio

TIEMPO

→ permanecer
el tiempo a favor / capacidad de existir.

→ Insplenda
a fort of disappear.

→ tiempo VILITAS / tiempo FERMITAS / tiempo VENSTAS
caja estudio mi abuelo in crescendo

→ tiempo / tiempo / tiempo

37

→ FINALE. William Blake (to see a world in a grain...
"roba, delite mayor"

→ S. ZWIG. Equilibrio de la CREACION ARTISTICA. • LEER

→ Daldry. Golfo Blanca. Sam Mendes. America Beauty

→ Billy Eliot. A SORT OF DISAPPEAR Stephen Daldry

→ JOSUÉ Incesor de Moisés "el papel de un cine
detente Sol gote low words
Inoue" Tzairi

→ David → Jesús.

Libro de los Reyes



> La bella CAJAS, cajitas, cajones
> los cimientos CIMIENTOS - ruinas, RUINAS
FIRMITAS - FIRMEZA [Aquí Aprendo.

> VENUSTAS T

> el T de la memoria / MODAS T flor de un ^{de}

○ EL DURO DESEO de DURAR (Paul ELUARD)

38 > Picasso "me he cansado de ser moderno" quiero ser ETerno

> Josué detiene el sol, el T

OMÚSICA Peter Philips / Tomás Luis de Victoria
Tallis Scholar - (UTZON - Sidney)

> Cap. 9. del libro de la Ley "el soplo de un
AURA SUAVE"

femenidad

∴ 13 marzo 2023 / 7^{oo} RABAST / emperamos!

NP Memorias en Castellano a la RABAST



CARDIASTENIA

¿MUDÉSTAN O GÓTICA?

- > pares VS PAA y mudillo!
- > Alberti respecto a los TECTOS.
- > la estrella de ocho no es tan islámica → ROMANA.
- > viglierías góticas
con columna de madera!
- > en S. juliano se ocharan los
festeros.

No el día 20
por fiesta S. Joré.

→ A. Almagro

→ frè GUERRERO (Piamonte)

Vivota

W
9



- 1 "el foglo de un aire suave"
Isaias Reyes cap 19 viento. tierra. fuego
- 2 "a sort of disappear"
Zilly Eliot - dance Stefan Dalby
- 3 "60503 blanca" American Beauty
Sam Mendes.
- 4 "Aire aprendo" ^{1826. M. del Prado} *clitajo de foglo*
- 5 "a world in a grain of sand"
William Blake
Augustine of Inocence
- 6 Jove detiene el Sol.
↓ Monty.
- 7 El misterio de la creacion at...
Stefan Zweig.

Tavie

un cas p...
un cas p...

Gonai 72?
Vicente

Tavie
David Monteco
Tavie Doraire. 51



202

> háfara la un.

>

[21 al 23 CR. 11⁰⁰)

M X J 13¹⁵
21 22 23

[SS 2-9 abal)

NP.

0 Mendrisio

WEB.
- RABA.
- ETAM

ABC - Fredi
Cádir - Vory.

RÍANO

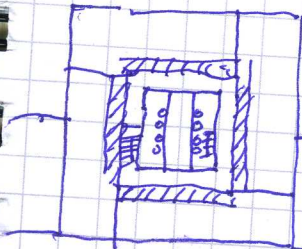
- > orden
- > silencio
- > sople de un aera *freave.*
- > vigor
- > perfección
- > control.

Play D N 23
25 St V. 25
28 F. 28

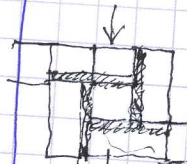


42x42

7



49

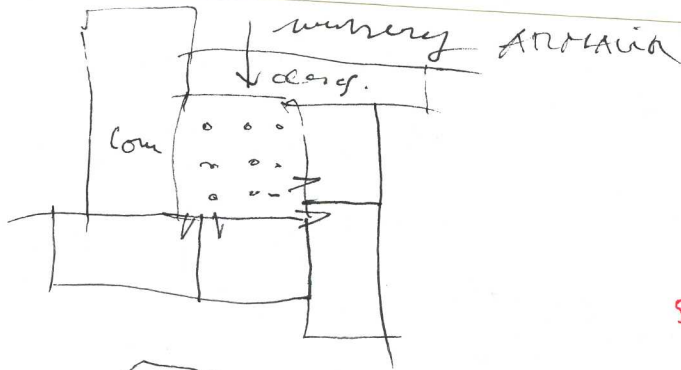


April 3 2013

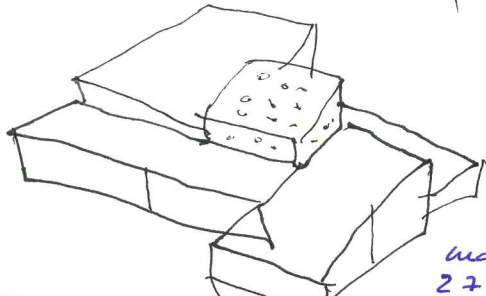
[Signature]

julio 2013 P30





53



NURSERY
 AREA

March
 27 - 2020





Annaoia

Nursery

March 27 - 2023

1 ua

p. baticos ⁵⁷

con instalacion

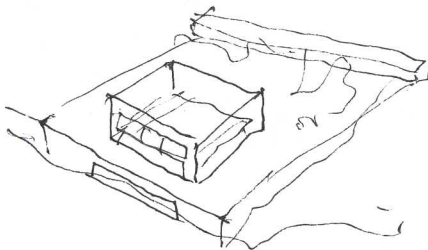
2 arquitecto

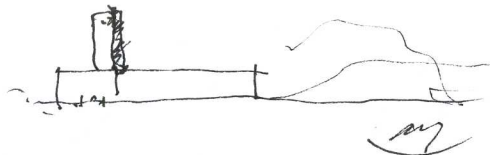
ARG

TARIEL?

3 guarderia

lugar.





Drusein
mossery

marck 30
2003

58
texto

- 5-6 mayo
- 1 Mendrisio (ESP IT)
- 2 NY (30 mayo 4 jun) (ESP ENG)
- 3 Riaño
- 4 NP 9M. O
- 5 NP Rosario
- 6 NP - NY
- 7 NP.

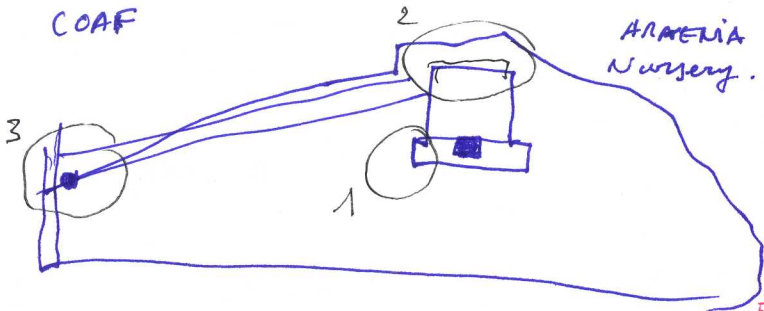
8 idealista.

9 SM ⊗

10 maq. idealista
martes 11 abril
a las 10''



COAF



ARMENIA
Nursery.

59
march 29. 2023



[Signature]

1800 55.

Quintana 11. / venture Rquez M3 / RESONA





64

3 de abril de 2022

M4

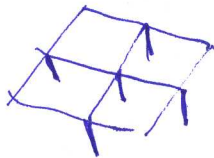
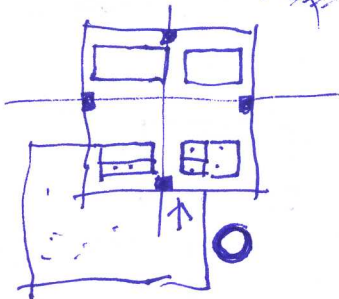
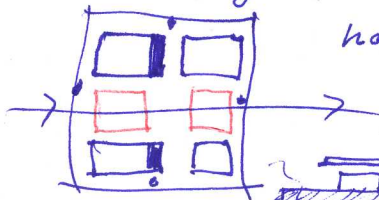


ARMENIA

workshop

12
16
—
96
16
—
296

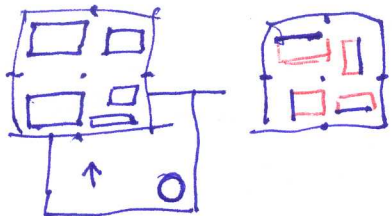
how to mig.



65

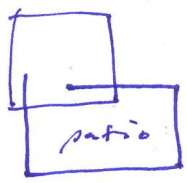
April 4 2023





66

3 panizo botels . PACHARÁN (al llegar)
 + PATIO



April 5. 2023

Handwritten signature



AGUA URMKA

1 kitchen ^{tamano}
↓
comedor

Armenic
ph. ←




2 ~~large~~ toilets
len


O texto comunicacion (?)
! Davide Bizzi tower!
turnis DAVIDICA.




- 7 mérito ganado a PULSO. texto BOTTA.
- 7 fuera de los STAR SYSTEM.
- 7 un buen SUIZO.
- 7 creador de una ESCUELA
MENDRISIO.
- 7 invidentes UNIVERSALE

○  ○ Catedral de Eury
ded 199, m 1995.
88m ϕ + 24 tiler

○ con Carlos Scarpa.
Milano - Venecia.

○ Casa Rotonda. en STABIO
(1981-2)  ticino

○ Casa Bianchi  suiza
(1978-73) Riva San Vitale

busca y no encuentro
7 ~~financiero que trabaja~~
en textorio que no encuentro
sobre Mario Botta. Tanto le
admira y le admira BOTTA

→ arquitecto que debe un grado
de maestría más preciso y
maestro de Arquitectura: Le
se recomienda.

→ con ocasión de su visita a
Madrid para ver los de los
que... le invite.

Con gracia a Le Corbúsi
y a Los Kahn, MB y el arquitecto
pero más universal. su
arquitectura se recomienda preciso,
han tenido una gran influencia
en las Escuelas de Arquitectura



Andalucía - ROMA (CÁDIZ
↳ cesar Augusto. C. ROMANO.

↳ CÁDIZ. Boloña.

↳ CÁDIZ. Teatro romano / cava.

↳ Museo de romanos. tío Carlos de la pinta.

↳ Hotel ROMA (antigo)

↳ La CALETA.


↳ ITÁLICA - **TRAJANO**

↳ P. Carlos V. Macleuca (Panteón) ^{fin de Roma}

↳ S. XVI y S. XVII.

↳ Adriano / Trajano?
Sucesión T. Trajano en Italia

↳ casa frente a África romana

↳ fexta S. Toucillas /  antiguo

↳ CONFIA / la C. Luis hermes.
(caso US Pstatien)



April 16. 2023

PODCAST

"Juntos poro a sano" (digo 16 a mai 2023)

Casa-Soyan (gru Miguel?)

Vicens (López Rupérez) (16/04/2023)

* Cercis siliquastrum (árbol en la calle
al ganobo. flor morada)

CERCIS SILIQUASTRUM rosacea

April 17 / Lunes. J. ad. OUF. Coca Cola 3

* Uam. Máx.

17 / 2³⁰ pm. J. ad. / J. ad. / J. ad

Opamarán (atchús)

7 pm NABASF. ~~V~~ ejercicio de Reflexión
Fernando Geterán SENOS

Boletín NABASF noticia DHC



~~CAO~~ CAOIL to feruicio!!
CAO VA JA.

G → modernidad/actualidad

- 78
- 1 obras, las 4 a 8 mujeres.
 - 2 artistas. (Pepus,
 - 3 influencia, docencia

RUIZ
CABRELO

© libro de J. Ruiz Cabrelo de RABASTE.

1 Dean. 2 A. Almagro / Gabriel. A. ALMAGRO

4 Antonio + 5 Justina? + Emilio Tuñón /
Ortiz CALVO

todo muy interesante y muy curioso!

las cúpulas de la.
• PLATSOBA de la ermita de Córdoba!

A. de la Peña / R. Virento / I. Mendano / A. Almagro / P. Canonge
parroquianos / A. de la Hoz / E. Tuñón / Nuera /



∴ 21 April / viernes / 1⁵⁰ pm en casa / s. ad
after LUNCH! / after pñudo / s. ad

> LONGORIA

> AROCA + YNRENCA

> BAYÓN + COCOMÉS

> HERRAZ + MEÑA + COCOMÉS + MOREIL

BAYÓN

[LONGORIA]

80

• Lunes 29 / INSTAGRAM + 77 Lemon!

o Laundry

o carta 2 U.A. Castellano - Parón - SCHUT! + Romano

∴ 21 April / viernes / 5⁴⁵ - en el MAN, en un patio
pequeño. con un fono de fijando. / s. ad.

∴ 21 April. / 18²⁰ en el MAN. s. de acto
en el bar a las 7⁰⁰

ROMA

• in. Escrij
• dir Gurt.



∴ 24 abril. Muej. / 2⁰⁰ pm / casa /

∴ 4³⁰ pm. Studio / 8. ad. /

SUSANA FEITO

RABASF / Hoayán SORIANO

82 April 24

5, en la MÚSICA todo
está escrito todo

menos una cosa: lo ESENCIAL "

(tense & fa, ie, pá, uee + Marie) S L.

in algunos de Beethoven (? → Bah)

> el pedal es el alma del piano!

> "Alicia YA no está sola" NYT

> Lo ESENCIAL es interpretarlo. meo
Pedro MOLEÓN. / para con la mesa



En el aire he encontrado BACT
tocado por fornicos.

MOLEÓN

- ainar a Tsabel 150 día 30
- ver WEB LABAST → ~~Twin~~ FOTOS 83

martes / 25 abril 2013 / 2^o en casa / after lunch.
 f. ad. / f. ad. / f. ad.

- martes ORIZ de CAADÁZURI - Catedralica T. Carlos 1
- LA VIÑA mayo 1988 (G1) plantas - et...
- ARMENIA L corners (Alg)
- voto por coneo XV → forúin f. del Des
- ONP. 7 letray. editadas 4 junio
- en aire a Aurore Flores + (li) Foucubest T...



ARMENIA Statement May 1st
• Text to COAF ARCH. 2023

(no faedera)
to build a building looking
at NOAH, looking at the ANARAT
mountain! What a gift!

When I was doubting in parti-
cipating in a new competition in
my life, I knew it was in front
of the Anarat mountain. Immediately
I said YES I want!

After I won the competition
and I found a group of very
friendly people, the COAF and
we are working in it with all
of my illusion. How no?

on my table, a beautiful book
on NOE with almost 2
images. Another gift.



∴ 3 mayo (S.F. & S.) miércoles.

1³⁰ pm - en casa, after lunch before dentist) 5⁰⁰ select

K.E / g. ad. /

4¹⁵ - en la pelu - after SANZ MAR. ~~X~~
charo curto + Arantxa ^{1^{ta}} Beatriz
S. ad.

∴ 4 mayo - jueves) 6⁴⁵ at home. / g. ad. / KE

> SERENIDAD en chillida (No fufu)
transmite, la crea, CALMA (Alma calma)

> CONTINUIDAD en la firma
el TRAZO CONTINUO

> PEINAR el VIENTO dominándolo,
acariciándolo, domándolo.

? y si no ^u bastase con el VIENTO,
domina los SUEÑOS. sus YUNQUE^s de
fuerza.

? al DIÁFANA presencia al número TTT
(Santiago Amor ~~8~~ ??? texto
104. fanag



DIZA - 1954 Puertas de hierro
Arantxa

LUNES 8 mayo

~~X~~ PABASF. 1700 ^{llevar a} 2 un chaqueta negra hilo /

~~X~~ agua seltzer. 1 ~~O~~ ZWEIF. S. / ... libro p.

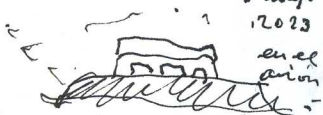
O resonancia. ir. a quintana / O dif / MENDIETA

~~X~~ 2 videos a ORO /

~~X~~ reparar NV

~~X~~ reparar NY

5 mayo
2023



en el
año

8P

ARMENIA 114, 131, 134, 135, 136, 141, 144

▷ de la misma manera que en un monedero un águila (grabador y puntador) aparece el Arca de Noé sobre el Monte Ararat, cuesta a Ejeuela, en

una cima de una colina de ARARAT, propiamente un zócalo ligado a la tierra, en pedregal en H.A., sobre la que emerge, blanca limpia y transparente, abierta, la Ejeuela, como si del Arca de Noé se tratara

Noé descendió

299



domingo 7

Estoy en el patio terraza del
Museo del Prado / A las 11:30. Me
cambió a la SOMBRA / estoy feliz.

no puedo más que estar f. a d. . .

Ayer sábado 6 a las 11 en
LUGAR, el DHC de la USI.

todos estuvieron cariñosísimos.

Debería escribir más a mano. Con
pluma estilográfica y con pausa.

Y ahora, una vuelta por el

Museo del Prado (¿a qué? 1 año?)

Este patio es una delicia. Además,

como tiene mucho verdeceros,
es fácil encontrar un sitio fresco!

pad. f. a d. f. a d. !

Los FUSICAMIENTOS
de GOYA y el R.O. Pavilión

~~Desde~~ May 7 2023. *SM*

Goya utilizó la LUZ de un
farol. y la camisa BLANCA
del funeral, con los brazos al

7 Sabiduría poner el acento en
esa LUZ. Como usó otros en

La CAJA ISOTRÓPICA del
Magazzino en honor de Robert
OLNICK. . .

7 un punto de ATENCIÓN.
pero vivo.

7 la lechera de BUNDEOS Goya
7 St Agustín de CLAUDIO CAZÓ

7 son las 12:30 / el pequeño autor
de VELAQUA ²⁰ jueves viernes *SM*



ES
de
un
del
P
R
A
D
O

Mimeo del Prado

Son lg 1245.

Soy ASIDUO

Sentado en un banco se pedia
frente a la fachada N
(a mi me da el sol)

Te debo ESCRIBIR

(16) TRAPES BLANCO del Prado

7 mayo / 2⁰⁰ pm en cage / after lunch

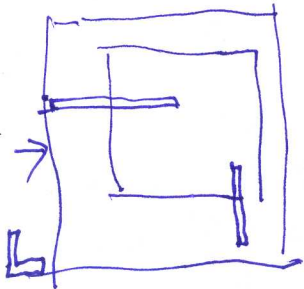
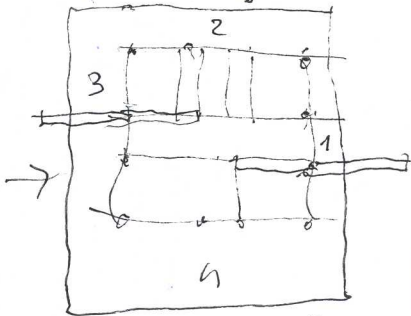
S. ad. todo S. ad. / KE /

7 mayo / 6⁰⁰ after conyer galletas
hab con Tete' / Ana

MS



ARMENIA
musers



95

May 7. 2023

NP (1 UPM
Iner.
2 ABC
Fedy M

(SEPNASAN / chencuige / dimasato)



El misterio de la creación anti/

0 martes 9. mayo 2023.

▷ ver con Alej. Guardesic de ARMAVIR ^{618.}

▷ psicicente (spray. 7) 0 neg.

▷ no mañana Jergo/

⊗ Cabales / consano / éxtasin / inspiratio /
Arcano / NIMIO |

97

:: 8 mayo / 7⁰⁰ pm / RABASTF /

LUIS de PABLO RABASTF

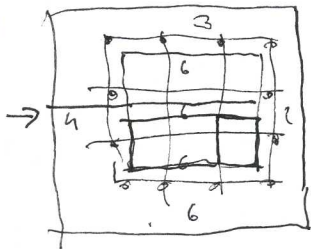
STEFANO
ZWEIG

un fr del Busto E de Reflexión de
"sin título" (un fr de L de
HERMOSÍSIMO / + día S. Fe



NURSERY ARMAUR

May 10
2023



May 10 2023

MAGAZZINO



isotopic space



99

LF library



David TOMASELLI

(TD)

La V.C. / Metodismo de Olivos

U. San Martín.

Teología del AC. en ↑

100 or. el modelo es el BANQUETE de Platón /

(TD) 1º la traducción / la V. Teófila (una de las 10).

comparación costilla de Adán con el AS conclusiones :

"teófila" .. Extasis --- I (Extasis del AC

Teófila y cleve de Alejandro)



∴ 15 mayo / 2023 / 8²⁰ am / before HM 9⁰⁰ /
after breakfast / at home / - pres. NY.

15 mayo / 11⁰⁰ EN el M. del Prado. EN el
patio con Villanueva detrás / Con SOL mar-
rabilloso / voy a oera Goya (los FUSILATI-
VOS. Con la W2 pensando TODO por
106 MI del FANOL y la Camisa BLANCA
del furido / Aquí se está como en la
OLONIA (exceso de egoísmo!!! perdón.)
S.a.d. todo demandado bien /

Se oye la única de fruitana (con la Alhambra)
del mendigo - inicio de la Calle (a la entrada)
esta mañana DD habic HA de 9⁰⁰ en la 6
a pesar de haberlo anunciado! /



NB.

Ayer estuve en el M del Prado. Fui con frecuencia, como quien va a la casa de un familiar. Me cae muy cerca de mi casa, y soy amigo del M por lo que puedo entrar enseguida por la puerta de Muñillo.

y, ya frente a esa foya magnífica, 107
me pensamiento arquitectónico de que
lo necesario, tan rescatable, poner el
acentos en la letra adecuada. Como
en los palatros. Estoy terminando el
ampliación del Majarillo de los O
Farm en Cold Spring - NY. De boca



ahora, en junio, se verla terminado.

for un creche de salas, tinuales, calinas,
... que alojar tanto las colecciones
vidrios de un mano cores.

Pero, en cuber, una pieza muy muy
especial lleva de luz, de luz de vidrio.

108

Un Cubo blanco de $10 \times 10 \times 10$ cm.

Blancuísimo en su interior y de horquilla
fina en su exterior. Con una geometría
isotrópica que hace que tenga un 6×6 panel
 2×2 en cada esquina, en cada triada,
de manera que siempre, siempre, el sol
la luz del sol tiene por donde entrar.
- Pareciera que TODA la luz se con-



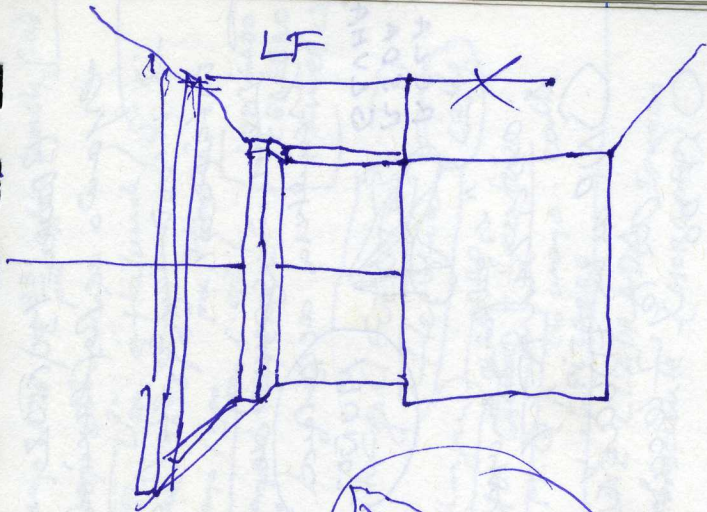
centrarse en esa BLANCA CAMISA
Hace que el resultado sea "algoritmo"
para que TODAVIA LA LUZ BLANCA
parezca mayor.

En la parte del cuadro, pelotón de frente
videntes, los otros fruncidos (unos) 109
(incluido) sale de enfrente de la
LUZ DIVINA de esa cámara.

Aquí vemos procedido nosotros en el
R.O. parition. en nuestro blanco cubo
de blanca luz, de LUX DIVINA.

(15 mayo 2023)

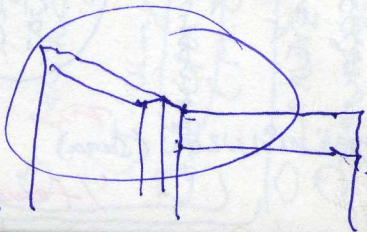




113

LF tridros!

mayo 22 2023

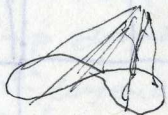


Blanca MUÑOZ
Ejercicios de Reflexión

el movimiento en figuras
estáticas.

unas imágenes de
Escultura del Siglo XX

MUÑOZ



RCLA
RSDA
GLVHA

son "estructuras en movimiento"
¡OSCILANTES!

ONP de la EDICIÓN
de la Ley 7 le cadous

OSFDO

libro miniaturas de la RABAS
de charina l de Haro

27 mayo = 845 ^{en} casa / after

Fuente en
MARCT.
¡Famoso y ESCACA

José M. Lázaro (Sara)



∴ con Miguel en el May-30
LUXEMBOURG. 7²⁰ pm.

con 1/ ostas + 2/ steak tartare
+ aguet oremont. (8 ad.)
delicioso

PARA IR A COLUMBIA

SUBWAY

1. LINEA (1) LOCAL

en 72ND / BROADWAY

en dirección UPTOWN

parada en la 116TH ST

∴ 31 may / 7²⁶ in Bened Church fac.

Hay HM a las 7³⁰ / 5. ad. / 8. ad.

after 8⁰⁰ café con croissant en METRO ca.

5. ad. to do bien
Lisa Hotards

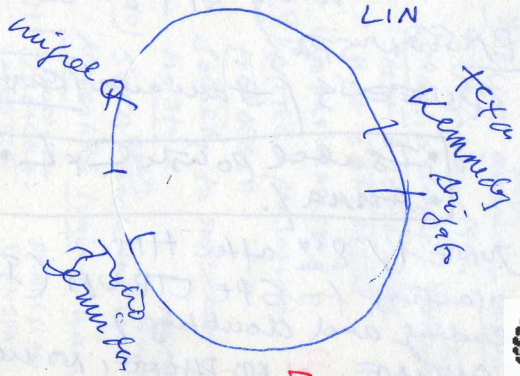
121

galliano



31 mayo / miércoles / in NY 10⁰⁰ / 10⁰⁰ am
He ido a COLUMBIA (target a
Andrés JAQUE-Emily) 930
> He comprado Betadine + BACITRACIN +
adhesive pads /
-> to go en el AP. grad.

PETER PALENDER
Danish /
Jörn UTZON
LIN



June 1. 2023.
Lecture.
SURRENDER
UNIVERSITY.

1) Thanks...

2) awardly result
of BENEVOLENCE.

3) I don't merit.

Thank to GOD forever

4) SURRENDER.

Society / Silence.

5) I try (no mobile,

no car, no tv set, no watch.
my apartment 20 sqm.

HIDEOUT

6) Happy, happy, happy.

6') MARCUS AURELIUS

(preparacion ante de ACSF discurso
6)

7) ELIOT, ORTEGA, SOTA -

8) ELIOT. ^{POET} American English
S. Virginia 1944

What is a classic? ^{Fab.} Faber & Faber
NOT PROVINCIAL
NOT ORNAMENT.

(NO MINIMALISM.)

(23)

CLEAR 9) ORTEGA philosopher.

HEIDEGGER.

Society to renounce.

No style

MENTOR

10) SOTA ^{BACK} architect my

Master

Referenti hair by hair.

11) . ROMANDA
. ZAMORA-
. MESTRE
. MAGAZZINO
∞

PRECISION

TRAN

ISO 7

ISO 7



∴ June 1st / 7¹⁵ pm at home #404 / 118 / 72nd.

4: floor — todo for a.s. very bad.

7 mañana OLIVIA SPANU.

7 Sábado Lecture A&SF + award (foto)

7 domingos Iberia → MAD!

124 0 short prayer / altar boy
0 hideout HIDEOUT

1 Marcus Aurelius / White Court / MET / Meditation

2. Hideout 20 57m / no mobile ... LIFE

3.



∴ June 2 / 8¹⁰ am. in METRO cafeteria.
caffè con leche + croissant (7³⁰)
Hace un día de sol radiante.

8³⁰ con Miguel y los niños en el 118-72nd
S. ad. todo muy bien. S. ad. |

Saludo 1⁰⁰ Raúl Martínez

125

— en 118.
∴ June 2 .? . en GARRISON after lunch
after coffee + LUXARDO (como
Dapharân italiano)

∴ June 2 / 6⁴⁵ pm / en casa 118. de orejetas del
Coc. (5) Spain + invit. de obras / S. ad.



He ido por un Marcus Aurelius.
Barnes & Nobel. / 13\$. (se lo dediqué a Julio B.)
No he llegado a Rizzoli. → 72 ^{expres} → 14
ahí NO he sabido encontrar (de gastar!)

•• June 3 sábado (12⁰⁰ at home.) Causado.
A las 13⁰⁰ viene Raúl. / EXHAUSTO (12)

NEVER, NOBODY feels inferior in front
of him!

•• June 4 domingo. / son las 8⁰⁰ am at home.
a las 8³⁰ AM.

Ayer 8-20. Salí todo muy muy bien (a la 100 viene unipol)
Raúl viene con Amanda. Estupendo
Julio Gerardo y TODOS, Caritóni viene



© NP. ACSF

David Lechnerbauer
Tuhari Palloja

El pasado 3 de ~~mayo~~ junio, ha tenido
en NY NY la entrega del PREMIO
ACSF 2023 al arquitecto español
ALBERTO CAMPO BAEZA. El acto fue
la clausura del FORUM que ^{anualmente} 129
tiene la ACSF este año en NY.

Tras la entrega del premio, el ACB
dió una ^{tras agradecer...}
conferencia con el título SUPRENDER and
UNIVERSITY y habla que mostró varias
de sus últimas obras y se produjo un



diálogo muy interesante. Los ^{recuerdos} asistentes
todos arquitectos de todo el mundo,

[ADAMA es el negro que se está sirviendo
este desayuno desafortunado...]

Hasta una sobriera de Jim UT 200,
al Copenhagen o venían personas
del tiempo del Sha

130

¡Alió todo a pedir de boca.

[ahora, 3 chicos guapos están
hablando como si NY.]

ACB vuelve a vegetar que lo mismo
el que ha tenido tanta, son resultados de
la **GENEROSIDAD** de los que lo dan



cuando que de los méritos de los que los
reciben.

● MAISON PICKLE Broadway, 2315

el pastelón de Chocolate que tengo
delante, a pesar de los 3 cafés, es
"terruendos"! y el SOL que me
da, es maravilloso, a las 10 de la
mañana de un domingo fresco de
Junio - Ueva fiesta la zambomba algre!

131

TODO ESTO ES SURREALISTIC!!!

LUXEMBOURG. oyster+

• SUN June 4. 2023, 11⁰⁰ am. Estoy SENTADO en
BANCO de CENTRAL PARK, al SOL, feliz
S.a.o. / ya un tiempo que comeré todo el día
atter el PASTEL de Maison Pickle



∴ 11^h Steak tartar / Sigo en Central Park
me preguntado WHAT TIME IS IT? y me
han reaccionado bien!

una diáxima fuente "Comiendo" y "en bici" y
"Cocinas de la Balb" (turistas?) y un ambiente
maravilloso.

—
Voleados de PAVONAS / estado mejor!

132
∴ Deben ser las 12⁰⁸, para que va a LLOVER
vuelvo a casa (MQ a las 13)

—
Hay un ENSEMBLE: TROMPETA + BATERÍA
+ guitarra + BAJO, tocando algo que parece
a JAZZ, suena muy bien. y yo estoy
sentado "en la valla de madera" f.a.
SUNDAY 4 12¹⁰ en CENTRAL PARK. ! Sad.



∴ 610 / Sunday 4 / 2023 June /

↳ en la puerta 3 esperando el
embargue.

• CALLEJAS
me he encontrado a NURIA + Juan /
+ sus 2 hijos / .g. ad. todo muy bien.
AGUI.

↳ Aquí - ?
el embargue en 2 minutos.

133

∴ 640 (in) the PLANE / 34 C / g. ad.

ha sido difícil / pero g. ad. / g. ad.

sale a las 7? y llega a las 825 de la
mañana / a Barajas / .UF!!!

me he EN ESPAÑA

∴ 745 / 15 junio 2023 / EN EL ARIAN
todavía, atenuando. g. ad. g. ad.

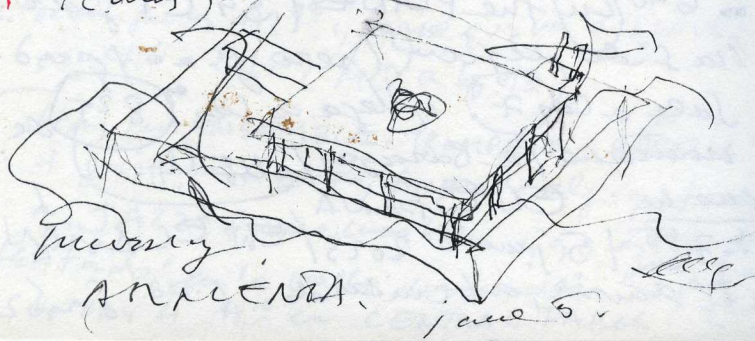


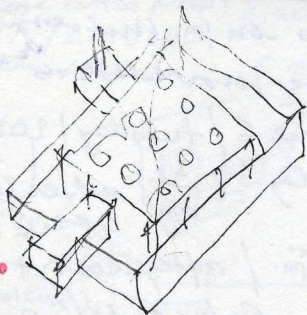
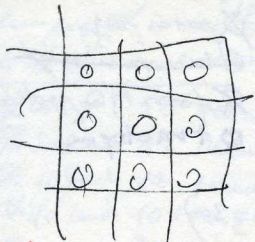
• Fru la 2³⁰ pm. del lun 5 de junio de 2023/

S. ad. / S. ad. / acabo de comer (frutilla +
pechuga para + helado) + veni out + packer in -

S. ad. TODO muy BIEN/.

(cae repente un dulce la frente
izquierda?) resonancia 17 (5 → 17
134 12 días)





NP. libro 7 lessons.

135

Las 7 lecciones de Architecture (. . .) que
 Alberto Campo BATA dio en la NABA SF,
 fueron grabadas ^{con ella} y ahora se la editado
 un LIBRO que aparece, tanto en edición
 IMPRESA como en edición COLGADA en la
 red.
 Quiere ser continuación de
 la edición impresa ~~continúa~~ la serie de pub
 lican que el profesor CB hacía ~~en las~~



CARVAJAL - José Luis Fdez (Peque) I la Católica/
 + Ortega + chulide
 + NY (---)

Panteón de los españoles en Roma.



Juan Ramón Saurokako



138

10 junio - sábados.

8²⁰ am / 5. ad. 5. ad.

⑥ 12⁵⁰ IN CERCANÍAS → Majadahonda.

/ 5. ad. 5. ad. / (Le comprad, en la Farmacia)

OTOCERUM + ARTICULACTIV. 5. ad.

⑤ 13²⁰ en Majadahonda esperando a 13³⁰

FUGEDO
 MONTORO



la música es ^{2023/12} ^{lun.} ^{juin}

ANCILLA VERBI

RABAST.

los trozos. (c

↳ Myrie per. voluntatis?
busca libros de tro'cien
F. de la cuenta
Canciones medievales)

↳ fountes de Berceo)

Las jarchas (musulmanes)
> morales / vitorias / suenos)
> mil blato de lie'tanc
y en otros. /

20 a las 20

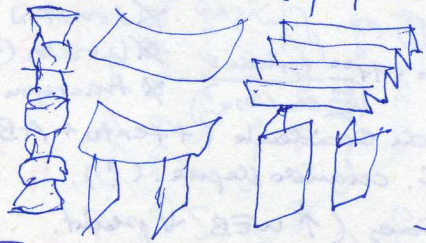
Guido Rami M. P.

14/1



.. 15 junio / 6³⁰ am en casa / g. ad. (g. ad. g. ad. - g. ad.
 .. 15 junio / 2¹⁵ pm en casa / after lunch / g. ad. g. ad.

142



etc...

after JNB
 June 14 2023
 COAM. 19⁰⁰

[vino
 Pedro Montero / ~~ATA NOSTRUM~~
 el 15 junio 2023]



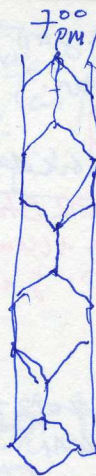
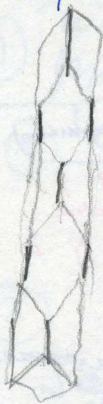
geométr.



geométrica



∴ 15 Junio



7⁰⁰ pm / en casa (Konost Vermont). J. ad.
GEOMETRY

tibunal quintel

TD { 1 ULANGUI
2 Carmer M. Anoyo
3 Juan Elvira

∴ June 16 / Friday / boda Jorge
5⁰⁰ C de J.
5³⁰ - SM.

143

Son las 2¹⁵ pm. after lunch / J. ad.

geometría

hexágonos?
octágonos?



José Miguel RUBIO
16.000 TC

{ Miguel AGUILÓ
Ángeles PARENTÉ } FA




∴ June 19 / 7⁰⁰pm. / RABASA SF. / empieza la sesión / S. ad.

O buscar los textos de TEIXIDOR
en su discurso /

espacio de reflexión
FIXAR de PARTIDA /

~~o~~ entrega BECCARQUIA ?? cuando?

O libro Picano / Goya / • se entrega. 147

 prófimo Nuevo (Autógr.)

∴ June 20. 9³⁰_{am.} / STUDIO / S. ad. empieza. cabeza
7⁰⁰pm / Casa / S. ad.

¿Mañana VERANO (comida de estudio)?
8⁵⁰_{pm} S. ad. /





S. Hermenegildo
 HENRIETA EL JOVEN
 antiguo fl. de S. Jose

11⁰⁰ 25
 Junio MP
 2023

Helado

~~zapatos
 sketcher A1
 paracetamol
 coleccionista~~

June 25. Domingo / 11⁴⁰ en el Museo del
 Prado / tras ver Guido PERI +
 Herrera el Mozo / todo de 1^a toda una
 ocasión de disfrute. (VIVA FALOMIR!!)

157

también a ce Emilio SÁNCHEZ PERRIER
 (Tanger.)

Estos en la cafetería. dentro fresquito (aire a/c)
 June 25 17⁰⁰ Ang. en ce MP. fuera (mundo ca la
 frente HV. de Reubrandt. rubens. verano. W
 S. Familia con Sta Ana /



June 25 / SUNDAY

13⁰⁰ en cage after MP (Clara + Kouito)

lect. E. Heike au Viejs.

Marcel PROUST! (

158 i? BANTHE + Roland (

peinture de FRIEDRICH (interior) (Sarah Bernard.)

7 hys, palabras, selva...

June 26 (une) SJM) 9⁰⁰pm after RABAST.
Grad. /

long

26 June 2023

2023

E. Heike au Viejs



11 Julio 2023 / 130

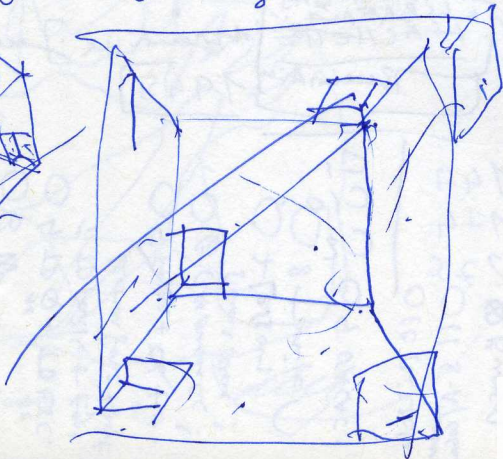
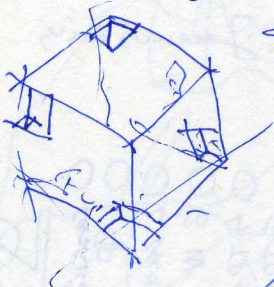
en BAZAAR

Luiz João + David

quintal e camarão

comidinhas

feliz! g. a. g. a. g. a. d.!



171





123

27 gennaio 2023

my



