

40

FUNDACION JOSE ANTONIO GIRON

Institución de Formación Profesional y Social

en

GIJON

15 PROYECTO PARCIAL

CONVENTO DE RELIGIOSAS CLARISAS

MEMORIA

NOVIEMBRE 1954

ARQUITECTOS: LUIS MOYA    PEDRO R. DE LA PUENTE    RAMIRO MOYA

LMOYAB/D021/0008-01/24



15 PROYECTO PARCIAL

CONVENTO DE RELIGIOSAS CLARISAS

M E M O R I A

Objeto de este proyecto. Es la construcción del edificio que albergará a las Religiosas Clarisas. Esta orden de clausura, además de realizar su propia misión religiosa, ha de atender al servicio de las cocinas y al de lavado y acondicionamiento de ropa de los alumnos de la Institución y de los religiosos que la regirán.

Situación en el conjunto de la Institución. El edificio proyectado como consecuencia de esta finalidad a que se destina ha de estar situado en contacto con los servicios de cocina y lavaderos (en construcción adelantada) del edificio principal y además en tal disposición que se reduzca al mínimo la visión de su vida interior, desde las edificaciones próximas. Por otra parte, necesita poseer una amplia zona de huerta, para el recreo de las religiosas y para ayudar a su sustento.

Como consecuencia de estas necesidades, este edificio se ha situado al Suroeste del edificio principal (plano M-1), en una zona que las cumple adecuadamente, dentro de la dificultad de aunar las dos misiones de la Orden en este caso (contemplativa y de servicios activos).

La huerta se extenderá al Suroeste del convento en forma aproximadamente rectangular y ocupará una extensión de una hectarea.

Disposición general del edificio. En líneas generales el edificio se compone de un núcleo de planta circular alrededor de un patio también circular, de cuyo núcleo salen cuatro cuerpos radiales:

El de Capilla, la galería de enlace con el edificio principal y otras dos alas más bajas de vivienda.

Organización. Se ha organizado el edificio para cumplir la doble misión que han de cumplir las religiosas (espiritual y de trabajo).

En cuanto a la primera que forma el Convento en su organización tradicional, religiosa y de vivienda, con sus accesos del exterior a Capilla y locutorios consta de los siguientes órganos:

Capilla: Se compone de dos partes: pública y privada.

La pública de pequeño tamaño es de planta circular. Se accede a ella por una galería cubierta.

El presbiterio irá clavado sobre el suelo de la Capilla. Una escalera que asciende desde él servirá para ir a dar la comunión a las monjas convalecientes que estén en la enfermería.

La comunión a las demás monjas se dará por dos comulgatorios que comunican con el coro bajo.

Se disponen dos confesonarios junto al coro bajo, que servirán para la confesión de las monjas y del público.

Inmediato al presbiterio y con acceso desde él, está la sacristía exterior; ésta se comunica con la interior (a la que sólo tienen acceso las religiosas) por un torno para pasar los ornamentos sagrados.

Existe además una galería que comunica la Capilla con el patio interior del Convento; esta galería sirve para que, una vez vacía de público la Capilla y cerrada su puerta exterior, lleguen a ella las monjas para atender a su limpieza y ornato y realizar las procesiones interiores.

La parte privada de la Capilla, se compone del coro



bajo y del alto.

El primero es de gran capacidad para alojar toda la comunidad en las debidas condiciones de comodidad (ya que gran parte de la vida de las religiosas se realiza en este local) y de visibilidad de los actos del culto: para conseguir esta visibilidad los asientos se disponen en graderío. La separación del coro bajo y la Capilla se hace por rejas de hierro en la forma conocida.

El coro alto, se destina principalmente a la música y el canto; las religiosas convalecientes tendrán acceso fácil a él para asistir a los actos religiosos.

Sala capitular. Situada en el ala O. y en la cota 32,2.

Recreación. Está situada en la cota 32,8, entre el patio central y la huerta, con una orientación que la hace soleada y abrigada.

Despacho de la abadesa. También en planta baja.

Locutorios. En esta misma planta están situados los locutorios, dos pequeños y uno grande, con acceso este último desde el zaguan y la Residencia de externas, que ocupa el ala Sur y se compone de siete habitaciones individuales, aseos y comedor con acceso desde el zaguan. Desde este último una escalera descende a las calderas de calefacción que se manejarán por personal del exterior.

Refectorio. Situado en la cota 37,0; comunica por una galería con un oficio con las cocinas centrales del edificio situadas al mismo nivel.

Enfermería. En la cota 36,10 del ala O. Contiene cinco habitaciones, servicios higiénicos, botiquín y pequeña cocina.



Celdas. En la planta 44,8 del núcleo central del edificio hay cuarenta celdas, con sus aseos y un oficio.

En la planta 39,40 de las alas O. y S. hay nueve celdas en cada una con sus aseos correspondientes.

En la planta 37,00 del núcleo central hay 33 celdas y en la planta 36,1 del ala Sur hay otras nueve celdas.

Se ha procurado que la mayor parte de las celdas abran sus huecos al patio interior, que es la parte más grata y protegida totalmente de vistas exteriores.

Cada celda tendrá un armario empotrado y un lavabo.

Vistas o mirador. (En la cota 40,45). Forma una gran galería cubierta y desde ella se disfruta de una espléndida vista del valle.

Esta galería servirá también para tendedero de ropa.

Patio central y claustro: Como ya se ha dicho el patio es circular; se plantará en él un jardín con su fuente central. Por su situación y forma será, cuando el tiempo sea bueno, el lugar más indicado para la reunión y descanso de la comunidad en un ambiente recoleto.

Un claustro cerrado con grandes vidrieras rodea este patio sirviendo para las procesiones interiores ya citadas y como enlace general del edificio.

Los locales de trabajo de la comunidad son las cocinas generales del edificio y el lavadero y preparación de ropas.

Las primeras quedan en su totalidad dentro del edificio principal y se comunican con el que se proyecta por una galería de enlace a la cota 37,00, que como ya se ha dicho sirve también al refectorio de comunidad.

De los servicios de acondicionamiento de ropa, la parte de lavaderos y secaderos mecánicos está también en el edificio principal.



En el edificio proyectado y a su cota 41,2 se disponen los restantes locales para este servicio; la comunicación entre ambos edificios se hará por una galería de enlace con una rampa que desciende desde la cota 41,2 a la 40,60.

Los locales de costura, plancha, quitamanchas, clasificación y almacén de ropas ocuparán la mayor parte del núcleo central del edificio (a la citada cota 41,2) y se comunicarán directamente con la ya descrita galería de vistas que servirá también de tendedero.

No se ha indicado en los planos el detalle de estas dependencias, por no conocerse todavía de una manera precisa el programa de funcionamiento de este servicio.

Enlaces interiores del edificio. Los horizontales son el claustro de planta baja y los pasillos entre filas de celdas.

Los verticales consisten en una escalera principal situada en el cuadrante N.E., dos escaleras menores que enlazan el núcleo central con los distintos niveles de las alas O. y S., dos ascensores y dos montacargas.

Circulación del público, en sus relaciones con el Convento.

Se desprende en parte de todo lo anterior por lo que sólo se precisan algunas aclaraciones.

La puerta principal exterior, situada en el cuadrante S.E. da acceso al zaguán en el que está el torno servido por la hermana tornera. Con este zaguán comunican el local de las externas, el locutorio principal y una galería cubierta que conduce a los locutorios pequeños y a la Capilla pública.

La puerta principal se abre sobre el camino de acceso que lleva también a la entrada de servicio del edificio principal.

Jardinería. Además del jardín del patio central y de la parte de huerta en contacto con el edificio que también será



din de tipo regular, se cubrirá de vegetación ordenada artísticamente el ángulo que queda entre el edificio proyectado y el principal; esta zona tendrá sólo un acceso limitado del público exterior.

Construcción. La estructura estará formada por muros resistentes de sillería, sillarejo y mampostería, pilares interiores de hormigón armado y forjados de hormigón aligerado.

La cubierta general será de bóvedas tabicadas de rasi-lla y la de la Iglesia una cúpula de arcos entrelazados de ladrillo.

Instalaciones. La calefacción será de agua caliente.

Las únicas instalaciones especiales serán las de los locales de plancha y costura, que no se describen por no conocerse como ya se ha dicho antes, su programa detallado.

Madrid, Noviembre 1954

LOS ARQUITECTOS,

L. Moya

R. Moya