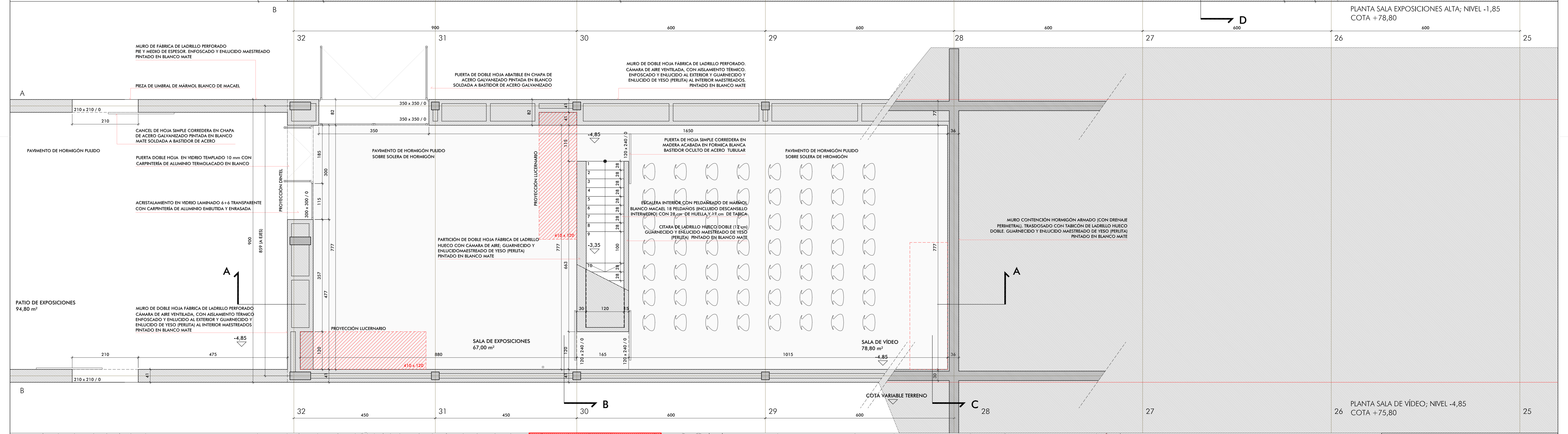
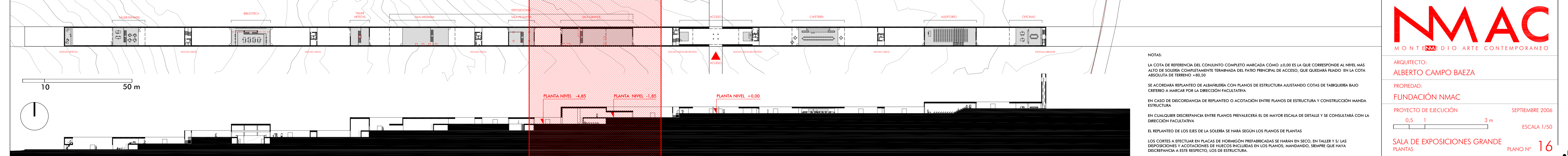


PLANTA SALA EXPOSICIONES ALTA; NIVEL -1,85
COTA +78,80



PLANTA SALA DE VIDEO; NIVEL -4,85
COTA +75,80



NOTAS:
 LA COTA DE REFERENCIA DEL CONJUNTO COMPLETO MARCADA COMO ±0.00 ES LA QUE CORRESPONDE AL NIVEL MÁS ALTO DE SOLERA COMPLETAMENTE TERMINADA DEL PATIO PRINCIPAL DE ACCESO, QUE QUEDARÁ FIJADO EN LA COTA ABSOLUTA DE TERRENO = +80,50
 SE ACORDARÁ REPLANTEO DE ALBANILERÍA CON PLANOS DE ESTRUCTURA AJUSTANDO COTAS DE TABQUERÍA BAJO CRITERIO A MARCAR POR LA DIRECCIÓN FACULTATIVA.
 EN CASO DE DISCORDANCIA DE REPLANTEO O ACOTACIÓN ENTRE PLANOS DE ESTRUCTURA Y CONSTRUCCIÓN HANDE ESTRUCTURA.
 EN CUALQUIER DISCREPANCIA ENTRE PLANOS PREVALECE EL DE MAYOR ESCALA DE DETALLE Y SE CONSULTARÁ CON LA DIRECCIÓN FACULTATIVA.
 EL REPLANTEO DE LOS Ejes DE LA SOLERA SE HARÁ SEGÚN LOS PLANOS DE PLANOS
 LOS CORTES A EFECTUAR EN PLACAS DE HORMIGÓN PREFABRICADAS SE HARÁN EN SECO, EN TALLER Y SI LAS DISPOSICIONES Y ACOTACIONES DE HUECOS INCLUIDAS EN LOS PLANOS, MANDANDO, SIEMPRE QUE HAYA DISCREPANCIA, A ESTE RESPECTO, LOS DE ESTRUCTURA.

NMAC
 MONT EN MEDIO ARTE CONTEMPORANEO

ARQUITECTO:
ALBERTO CAMPO BAEZA

PROPIEDAD:
FUNDACIÓN NMAC

PROYECTO DE EJECUCIÓN
 0,5 1 3m
 SEPTIEMBRE 2006
 ESCALA 1/50

SALA DE EXPOSICIONES GRANDE
 PLANTAS
 PLANO Nº 16

