





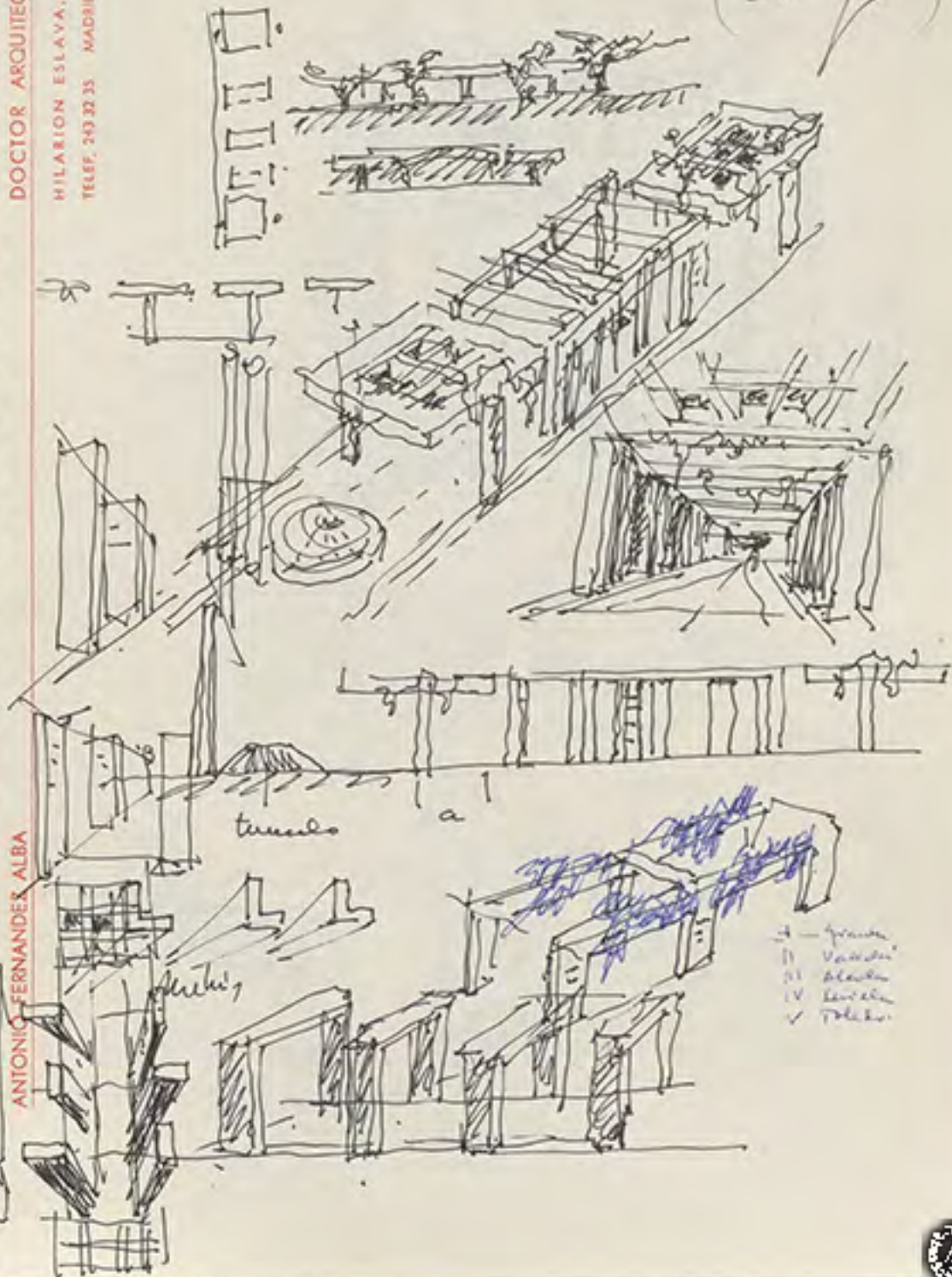


DOCIOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 22 35 MADRID - 15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA



tunado

Alcoba

- I - gran
- II - Vaidin
- III - Alcoba
- IV - Alcoba
- V - Alcoba

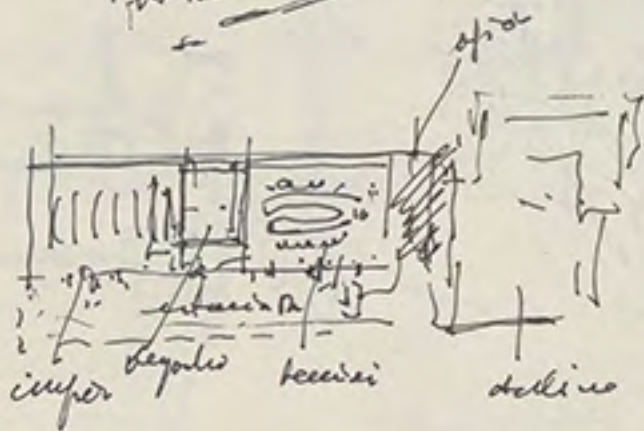




DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15

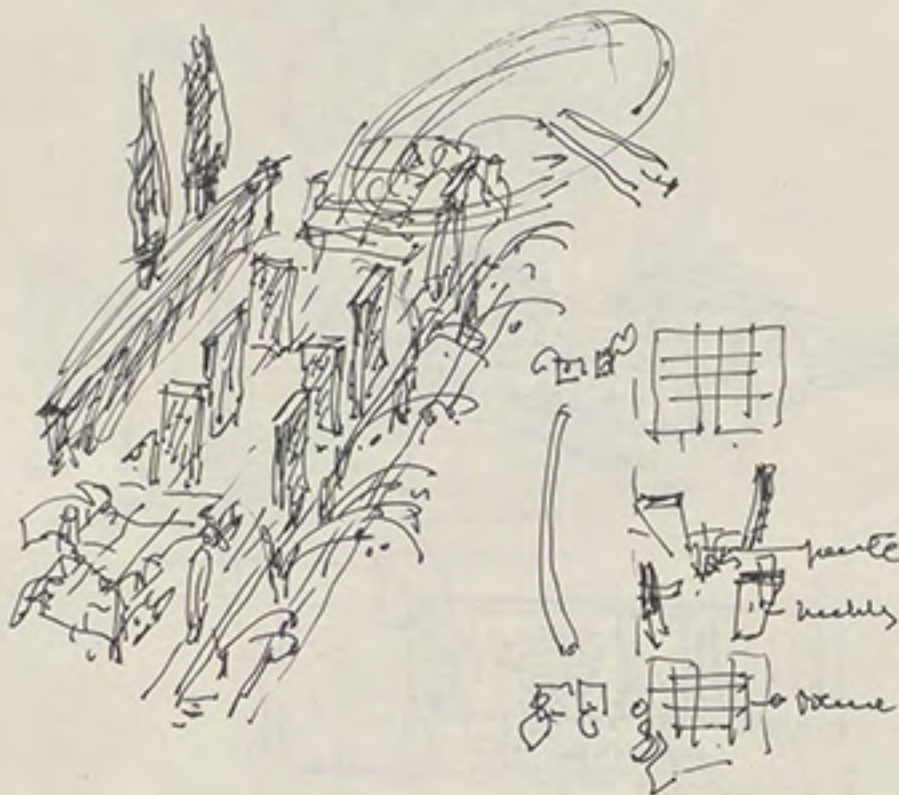
Arquitecto
Toledo.



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

Arquitecto. Doctor. Asturiano.
Toledo.



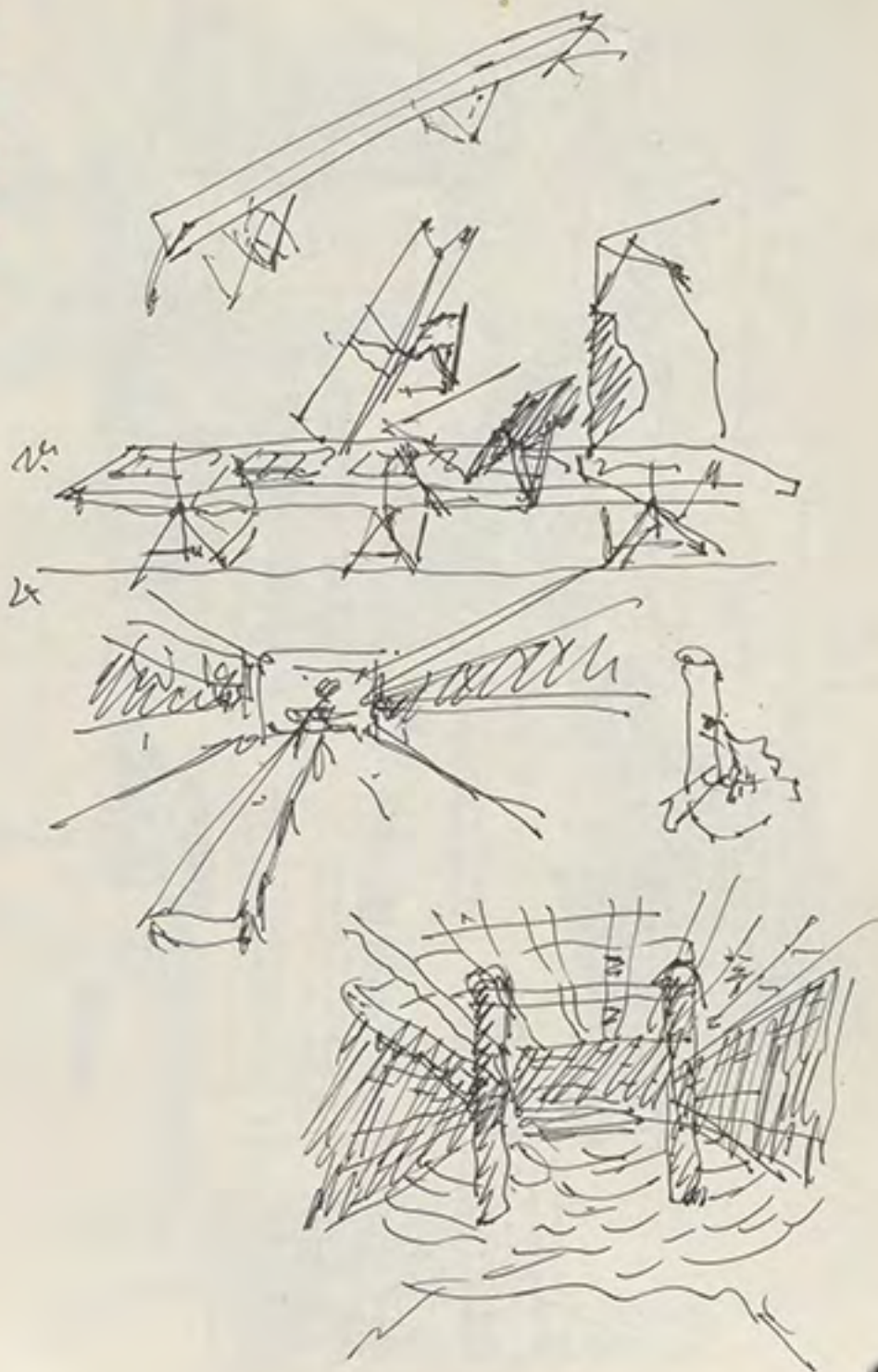


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15





depts

depts

Kitchen

Kitchen

Hall

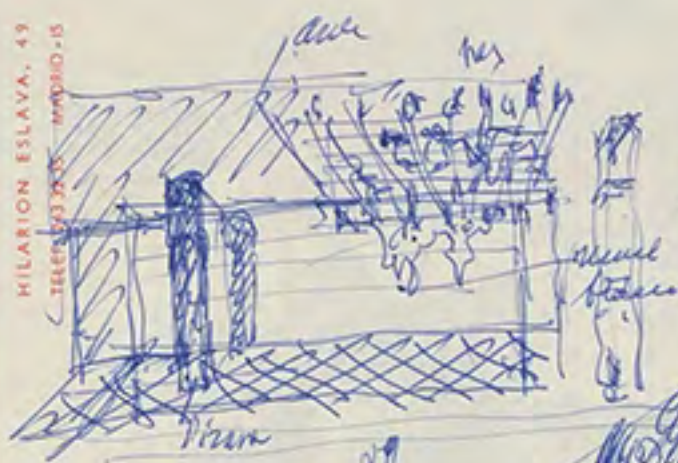
Hall

Room



DOCTOR ARQUITECTO

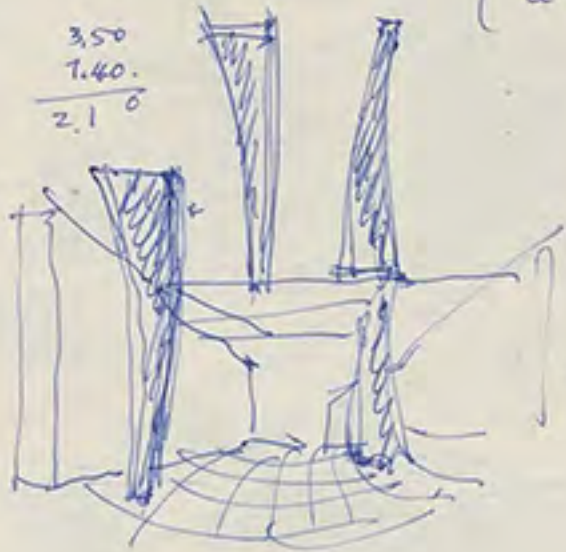
HILARION ESLAVA, 49
TEL. 53 32 35 MADRID - 15



4 Paredes de acero
Pizone
Un muro de acero de 2.60 m.

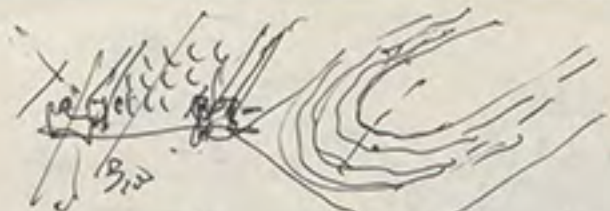
Paredes de acero - 1
Cl. Cordoba

3.50
7.40.
2.10



ANTONIO FERNANDEZ ALBA



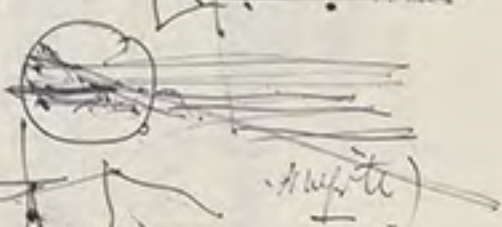
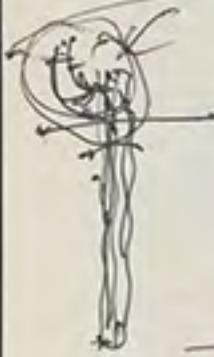


B. 12

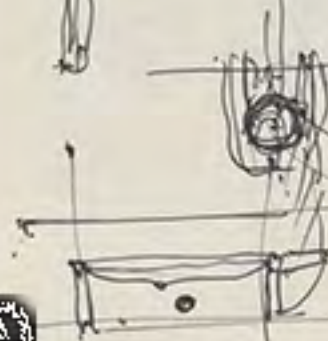
Scene
Tadwa
Cecery



(scapic)



(scapic)



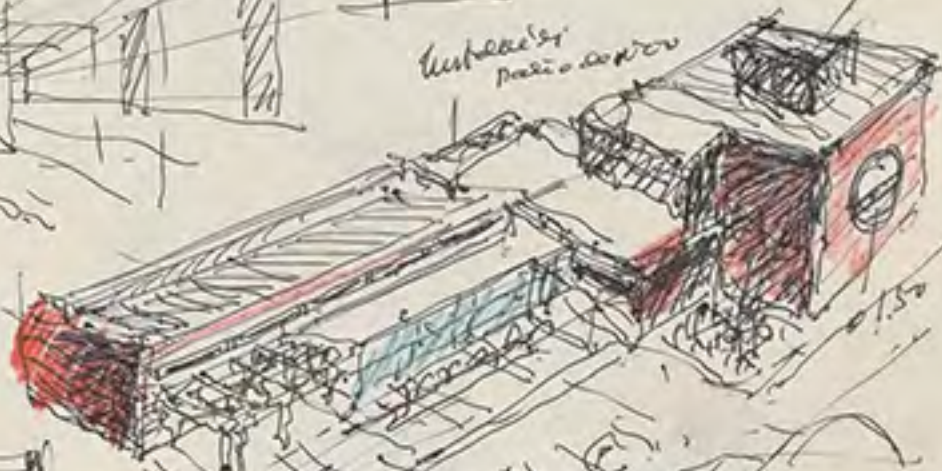
DOCTOR ARQUITECTO

MILARION BSLAVA, 49

TELEF. 2433235 MADRID-15



terrace by
Pablo de Pinedo



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

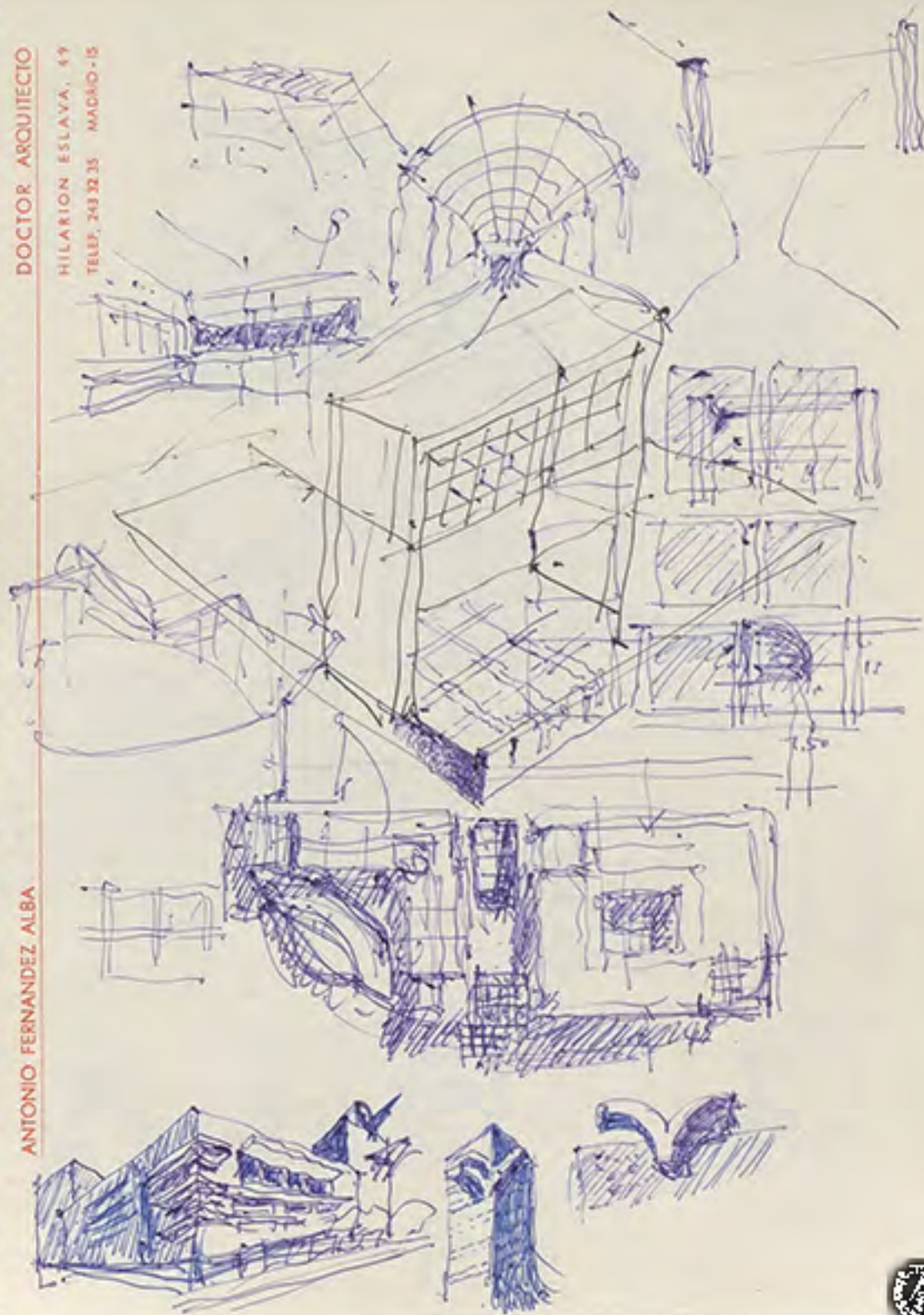




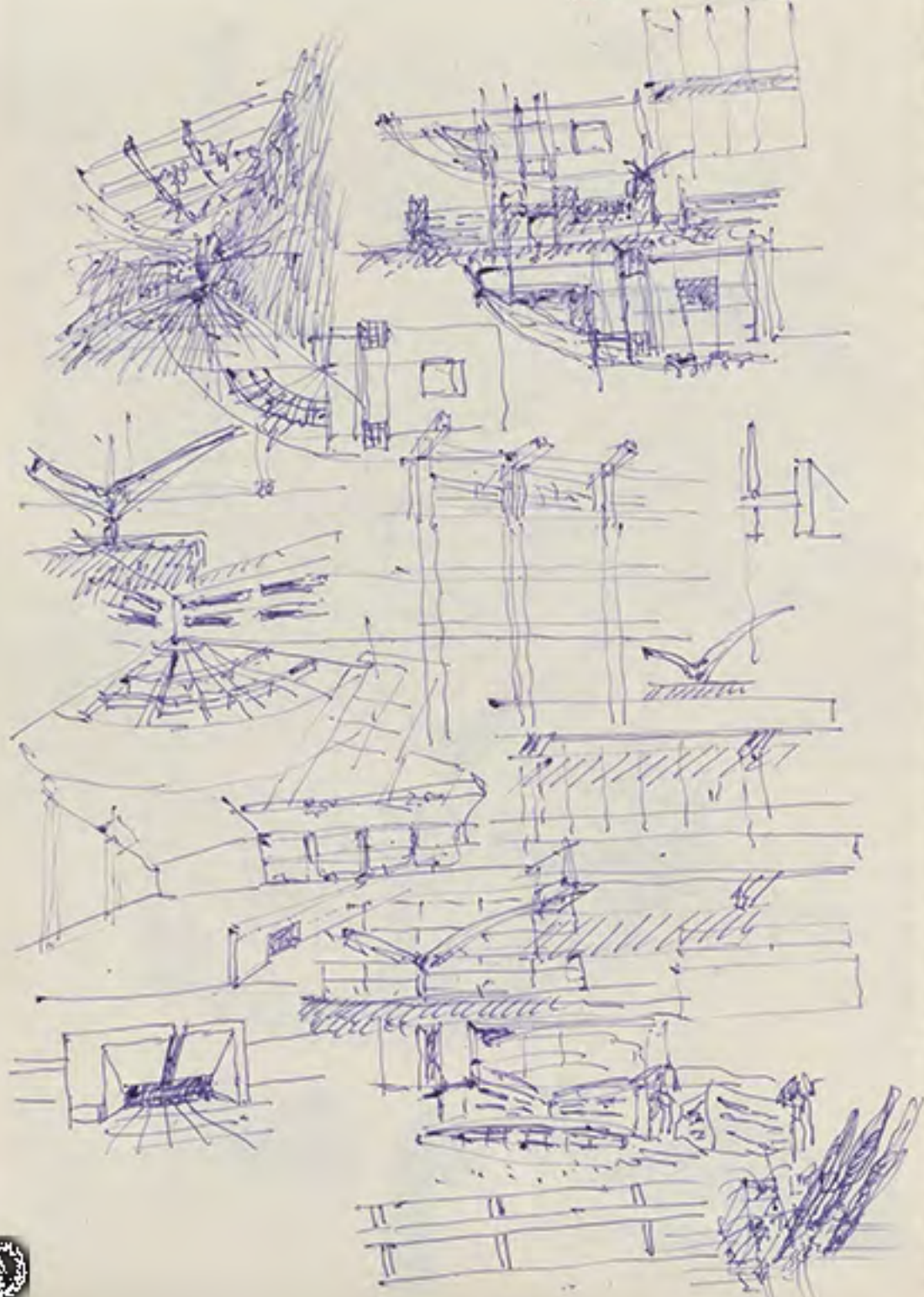
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



lailla. orc



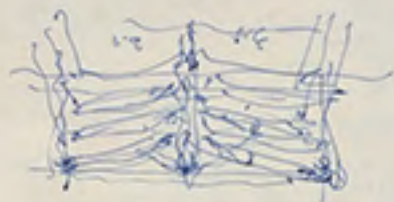
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15





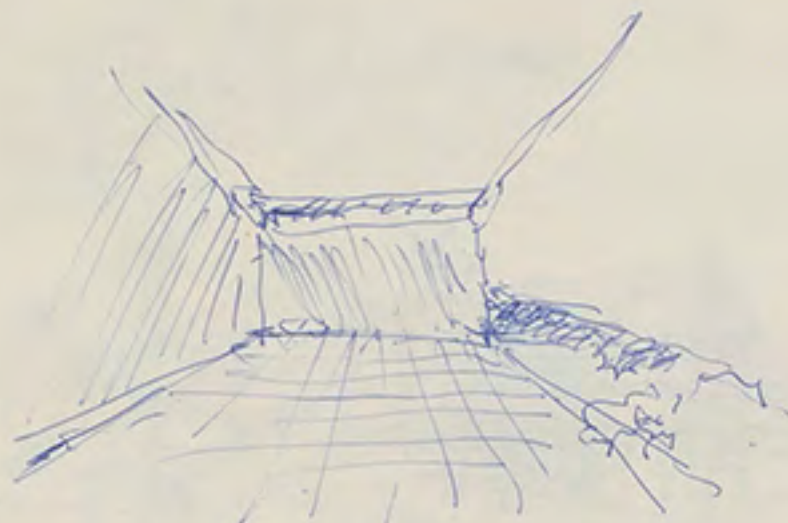
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15



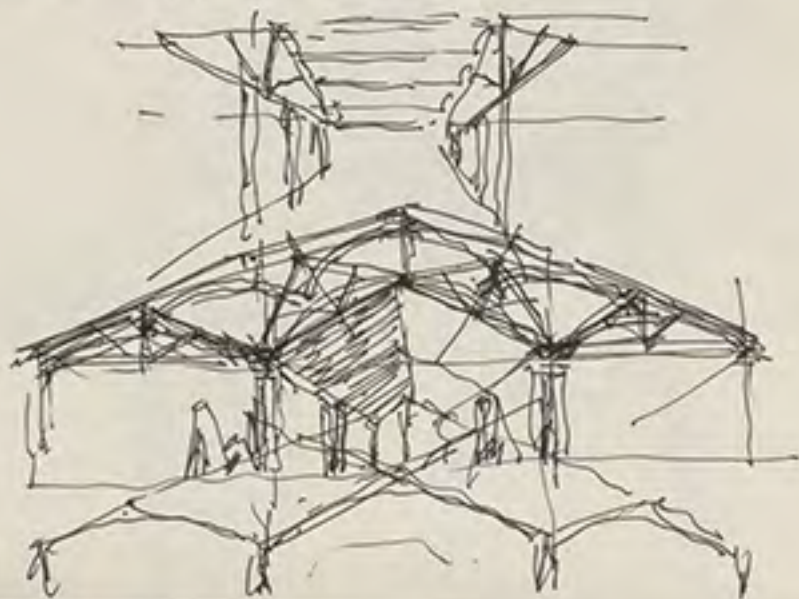
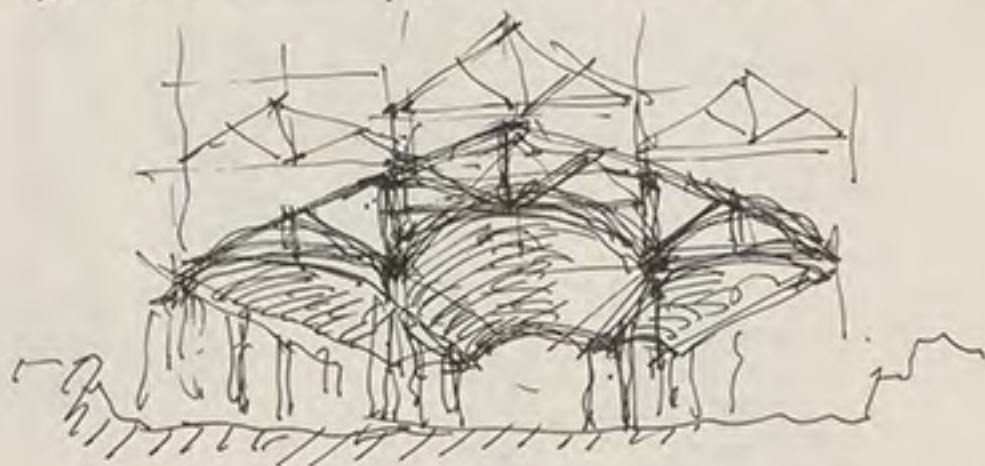


- Belise - Province de Belise - (Indes Angl.)
- Parque nacional de la Sierra de Guadalupe - (Prusia)
- El Barro de la Cañada -
- Briga Fransa - Teyo - (Guadalupe) - Alcazar, / Roldán -
- Rilla - Rilla de Brava - Noyere - Playa de S. Andrés
- Cuelo de Noyere - los belton - Peñon de Yama -
- Puella de Noyere - Et barros de los Pileto -
- Colegata Rucen de Alqorin - (de las urbs)
- le cason de Rio vero -
- ARHISA - Huerta (V) Roldán
- Arquitecto



de la zona
(MADRID)
de la zona





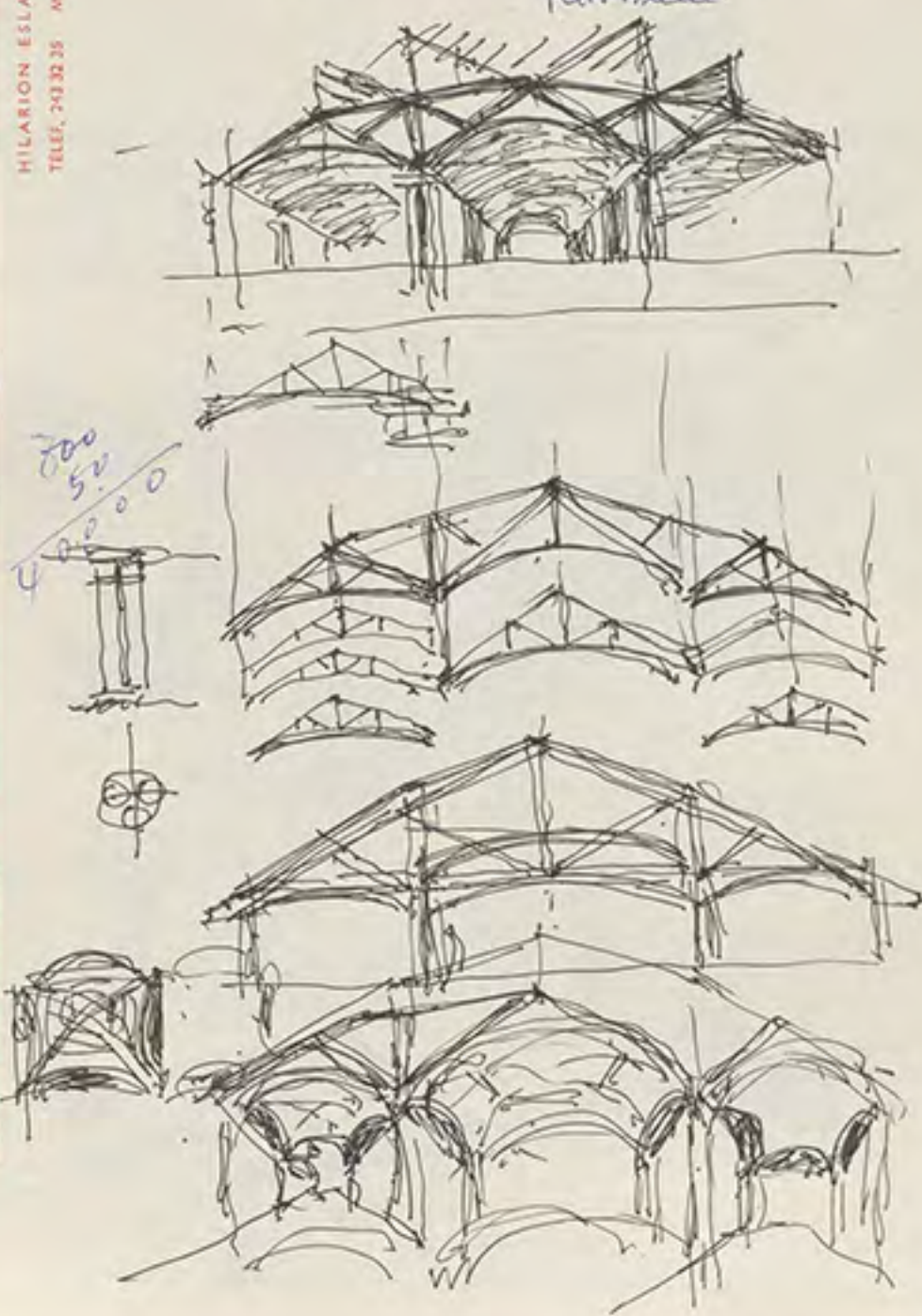
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 743 32 35 MADRID-05

(Planta en loggia recep.)
Hilarión

(C. Malaga) 11





ANTONIO FERNANDEZ ALBA

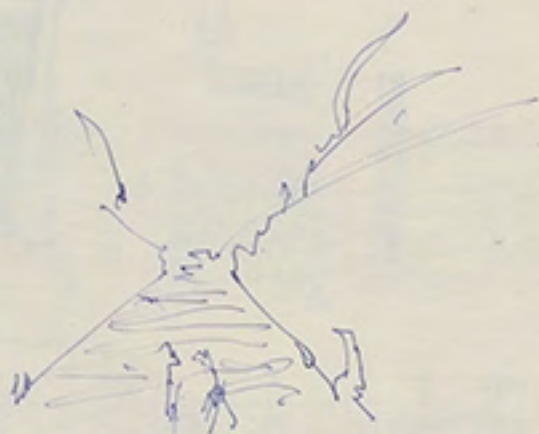
DOCTOR ARQUITECTO

MILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15



1. Fulmar-like Apt
 2. Southern W. W. A.
 3. White-tailed Owl
 4. Black on W. C.
 5. New N. H. 1963 -
 6. Pine W. C. A. 2003
 7. Green Canyon H. -
 8. Golden P. H. -
 9. N. C. -
-



DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-15

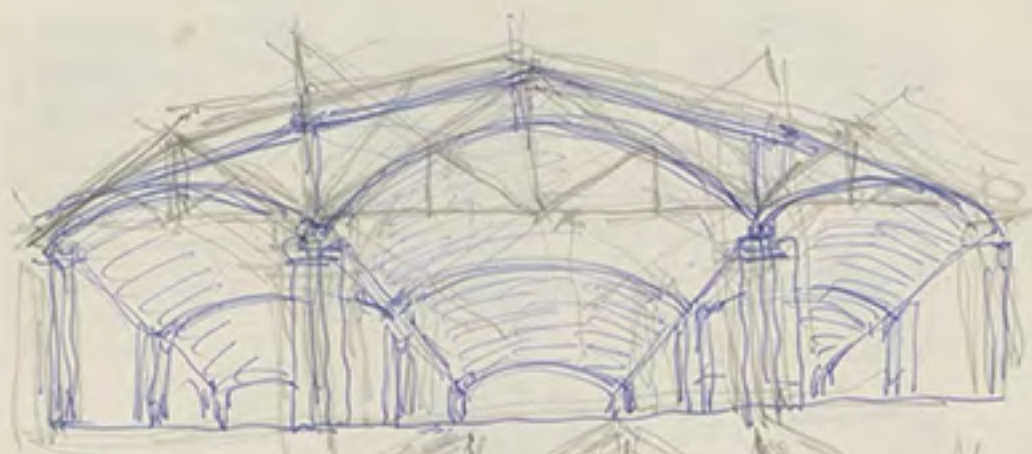


(Akenator)



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

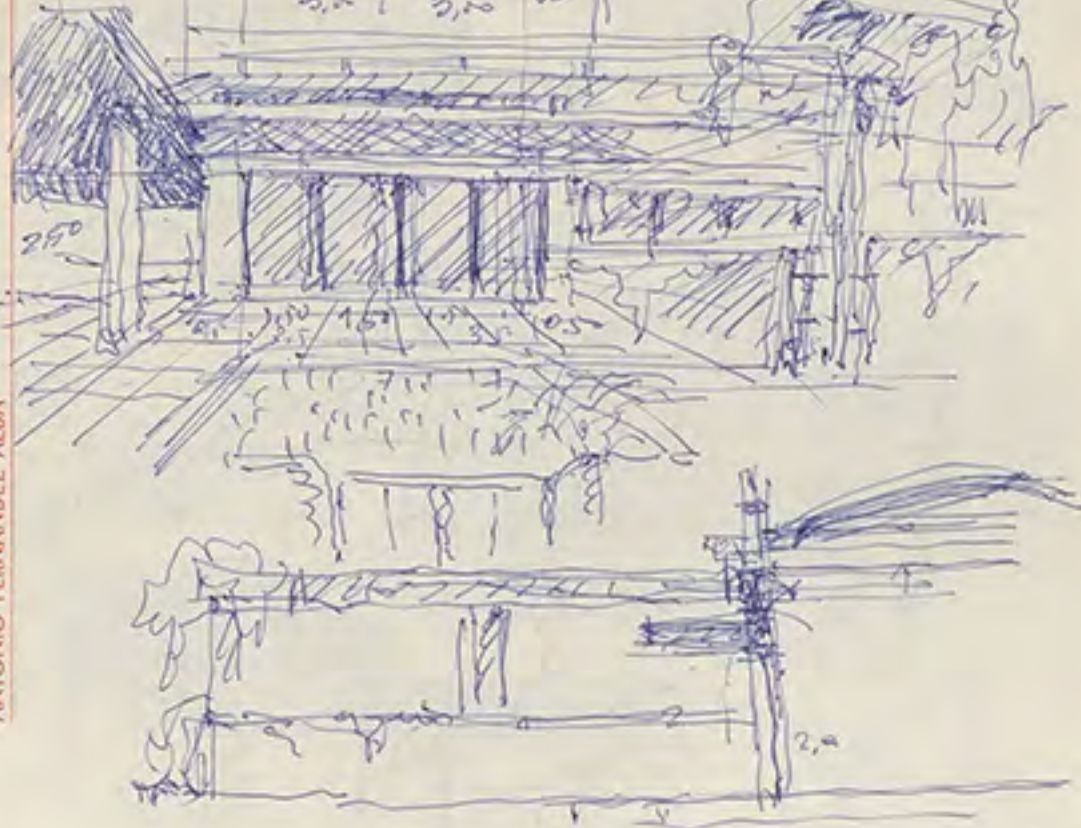




DOCTOR ARQUITECTO

MILKTON BLAY
1987-2012 35 años 40-15

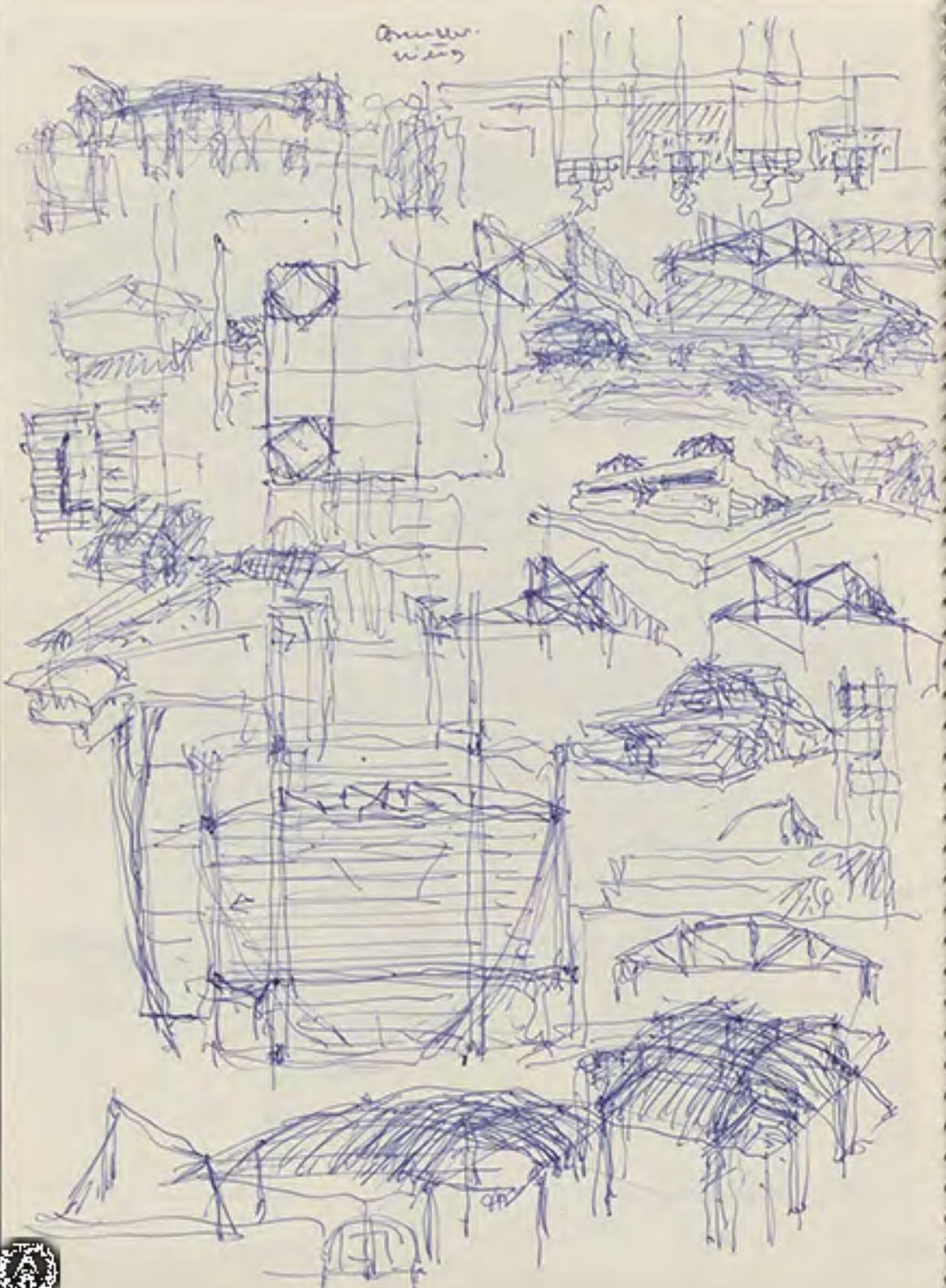
Escuela Comunal
Uchire 14



ANTONIO FERNANDEZ ALBA



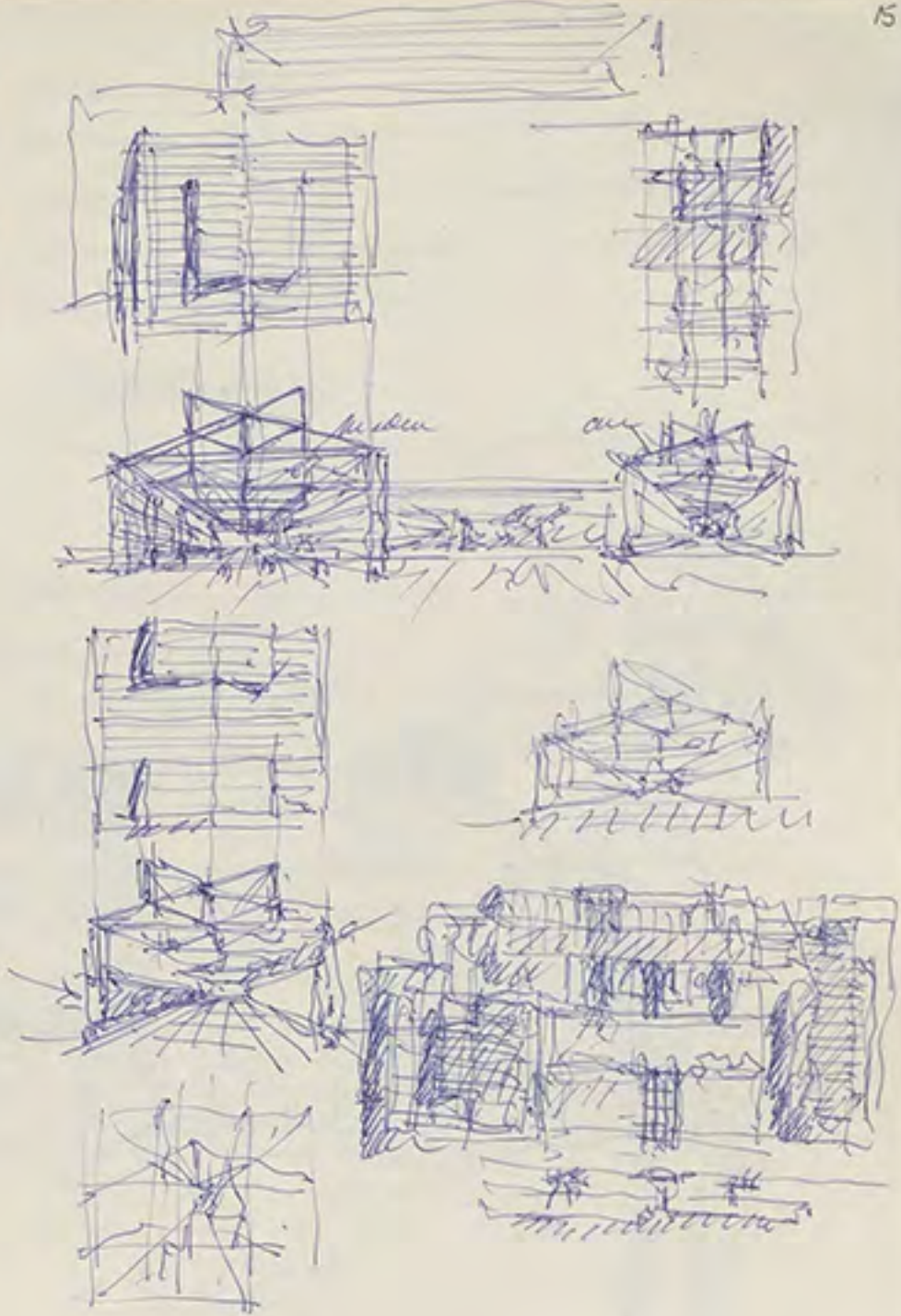
Archer
wing



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15





Retórica del vacío.
 cohesión de s. Catatrava con el norte ecuatorial de la vida
 "La estética participa de la trascendencia de lo vertical
 y a la vez tiene la deliradora de los planetas, la ~~pasión~~
 ferocidad del movimiento".

La ciudad hablada.

Quiendo por el principio de acología de hombre
 concha a la naturaleza. - lugar de aquiles,
 Madrugal de los dos Torres

La Técnica conduce a la universalidad de una manera
 radical la desaloja.

La forma proyecta sentido es un aparato de significación.

En arte lo único que importa es la forma. en arquitectura
 hay que cumplir la forma con el contenido

La piedra natural e irregular irregular irregular se
 transforman en artificial y deliberada

horror de indiferencia / Duchamp.

ese "fordismo de los delirios" que es gran video de
 Duchamp -

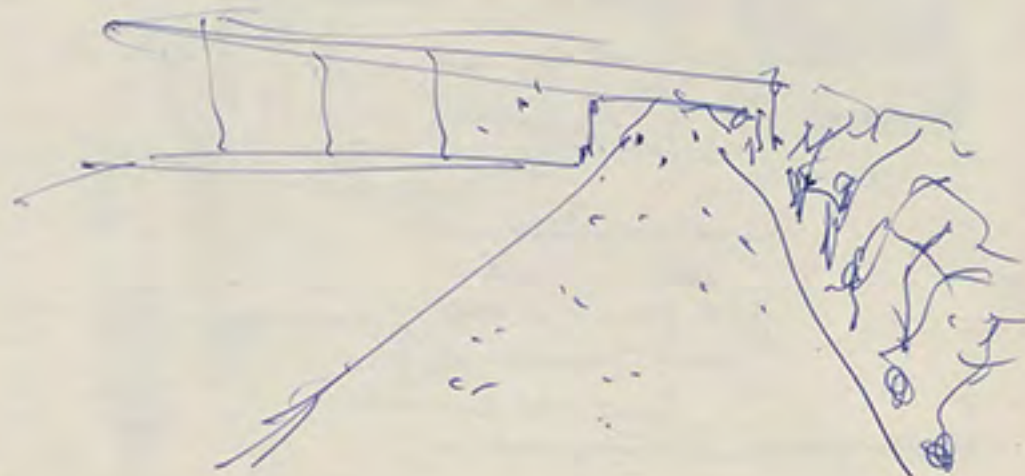
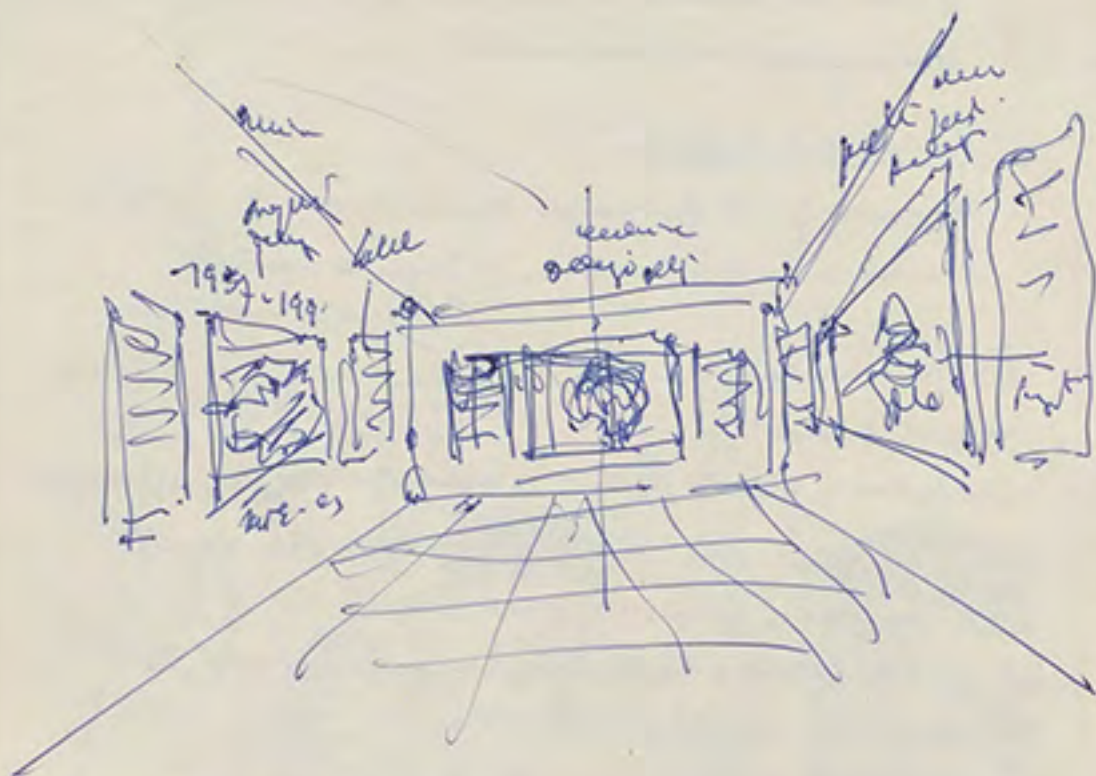
→ hombres (vacío
icónico
y gloria)

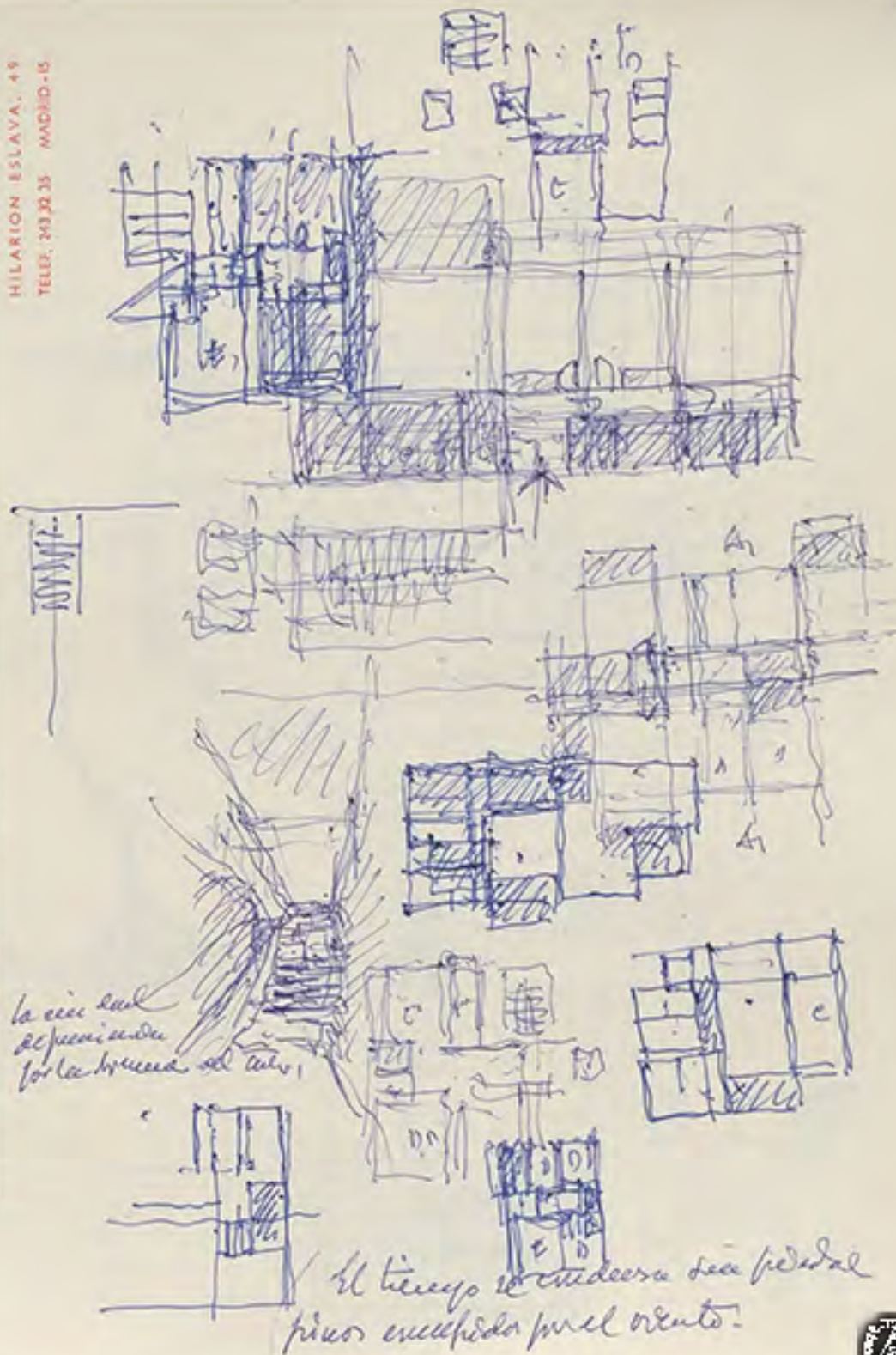
es representación
 sobre una vida
 y los personajes son
 una población el

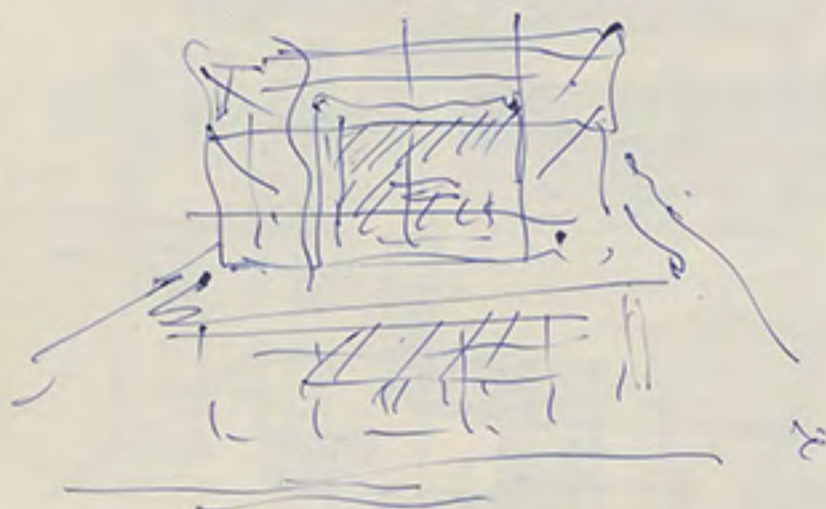
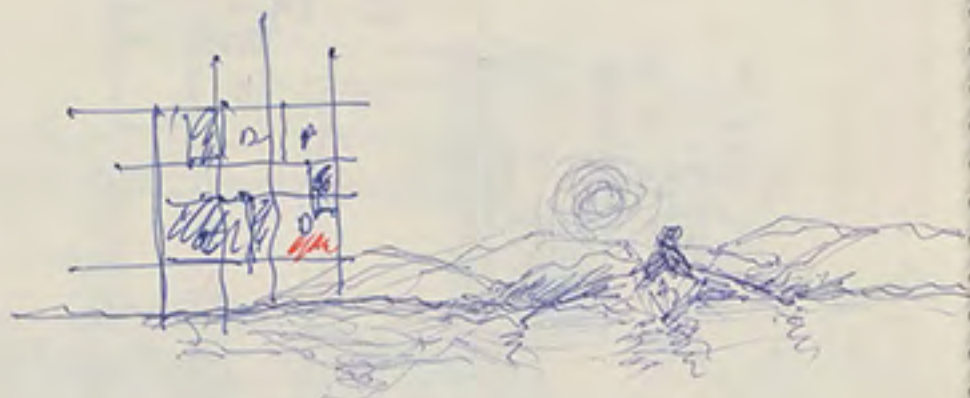
es decir
 van a jugar

Suena del silencio
 - la desorganización contemporánea -

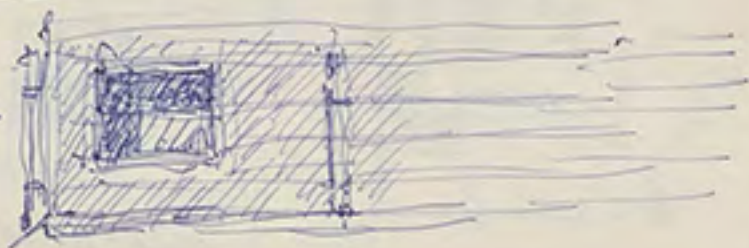
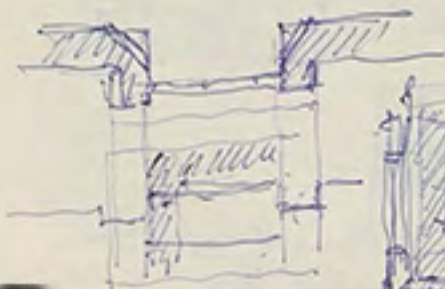








Umbraculo



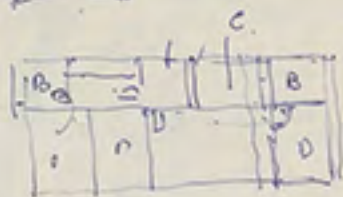
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15

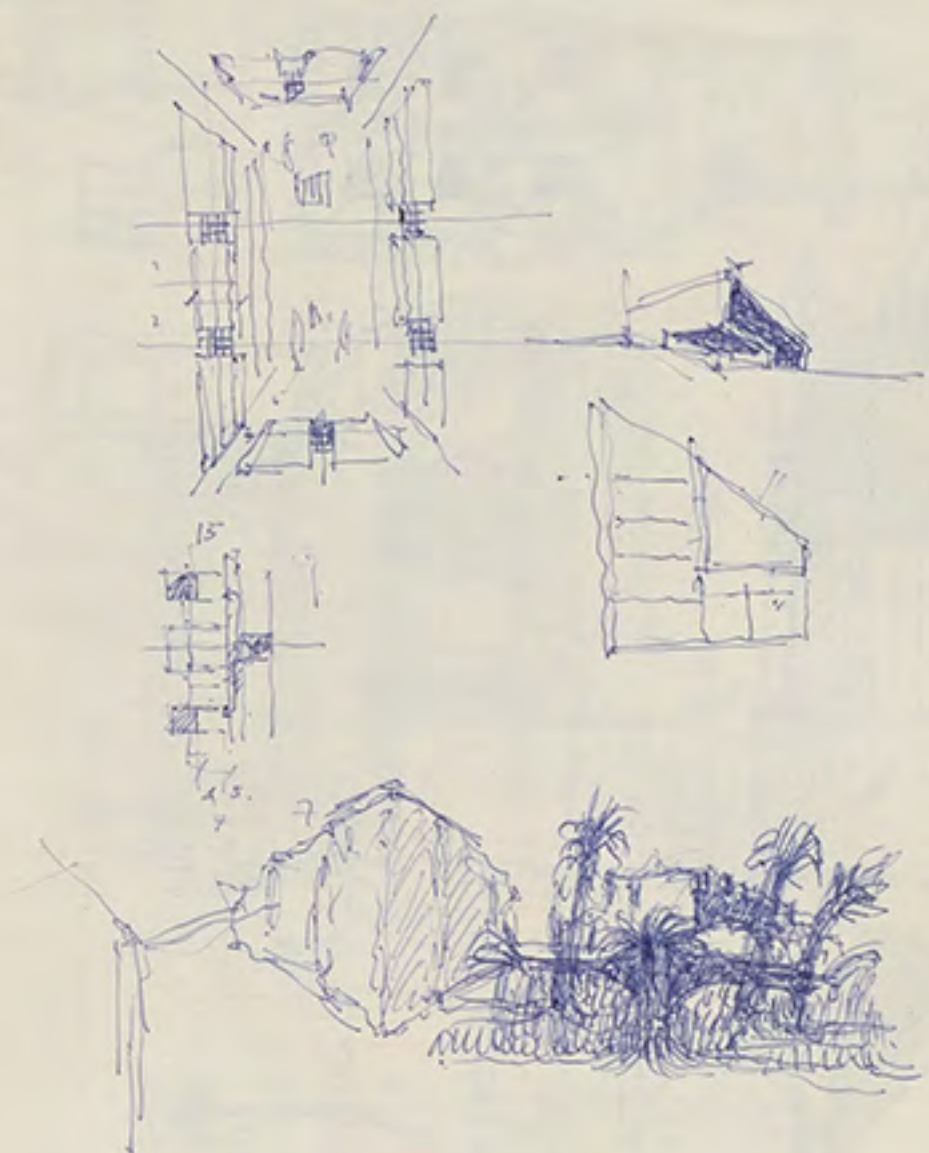




ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-15



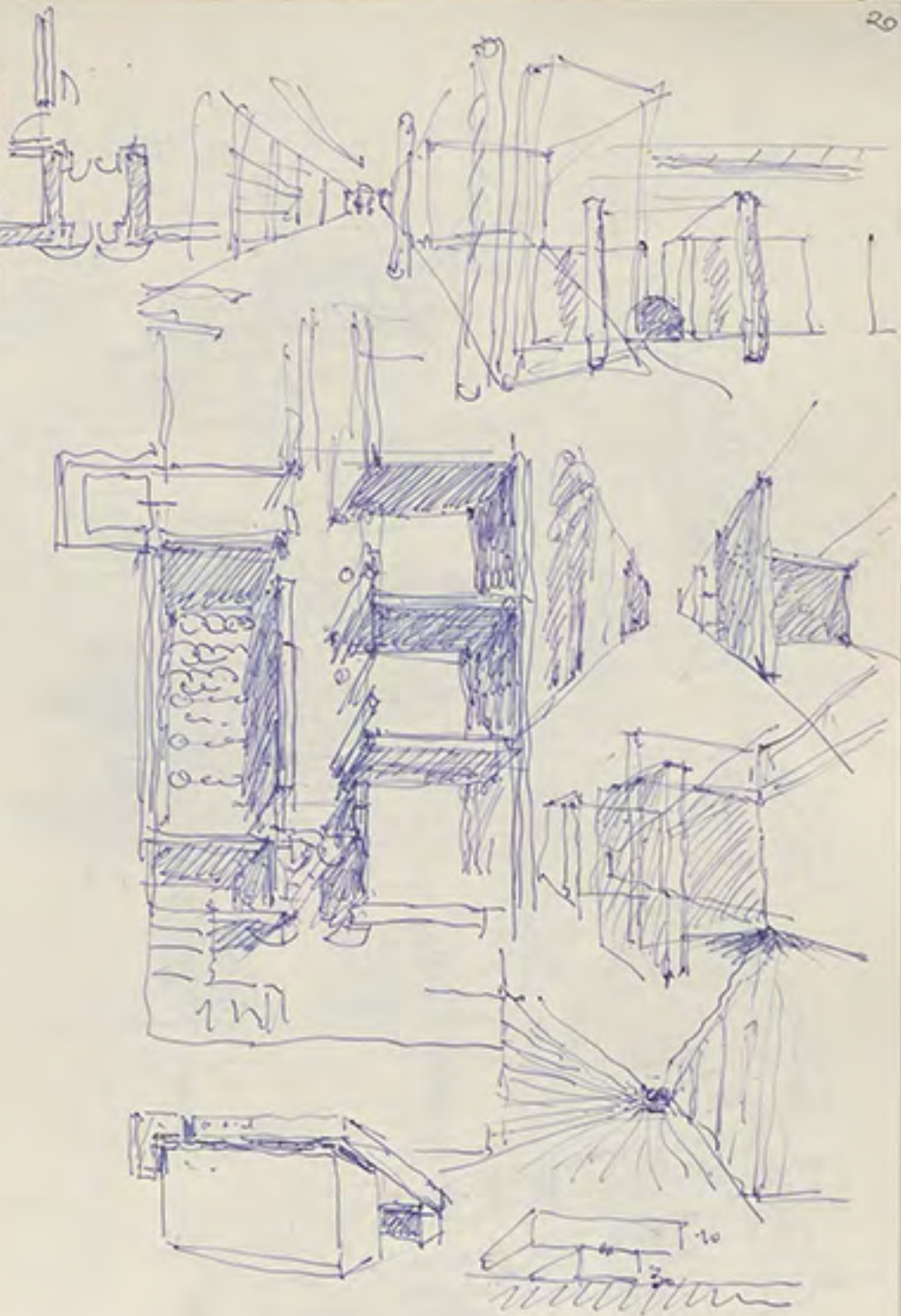


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

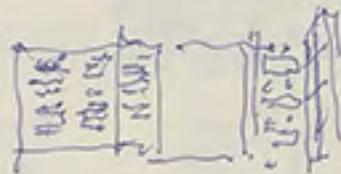
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 23 02 35 MADRID-15



P. uteri



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15

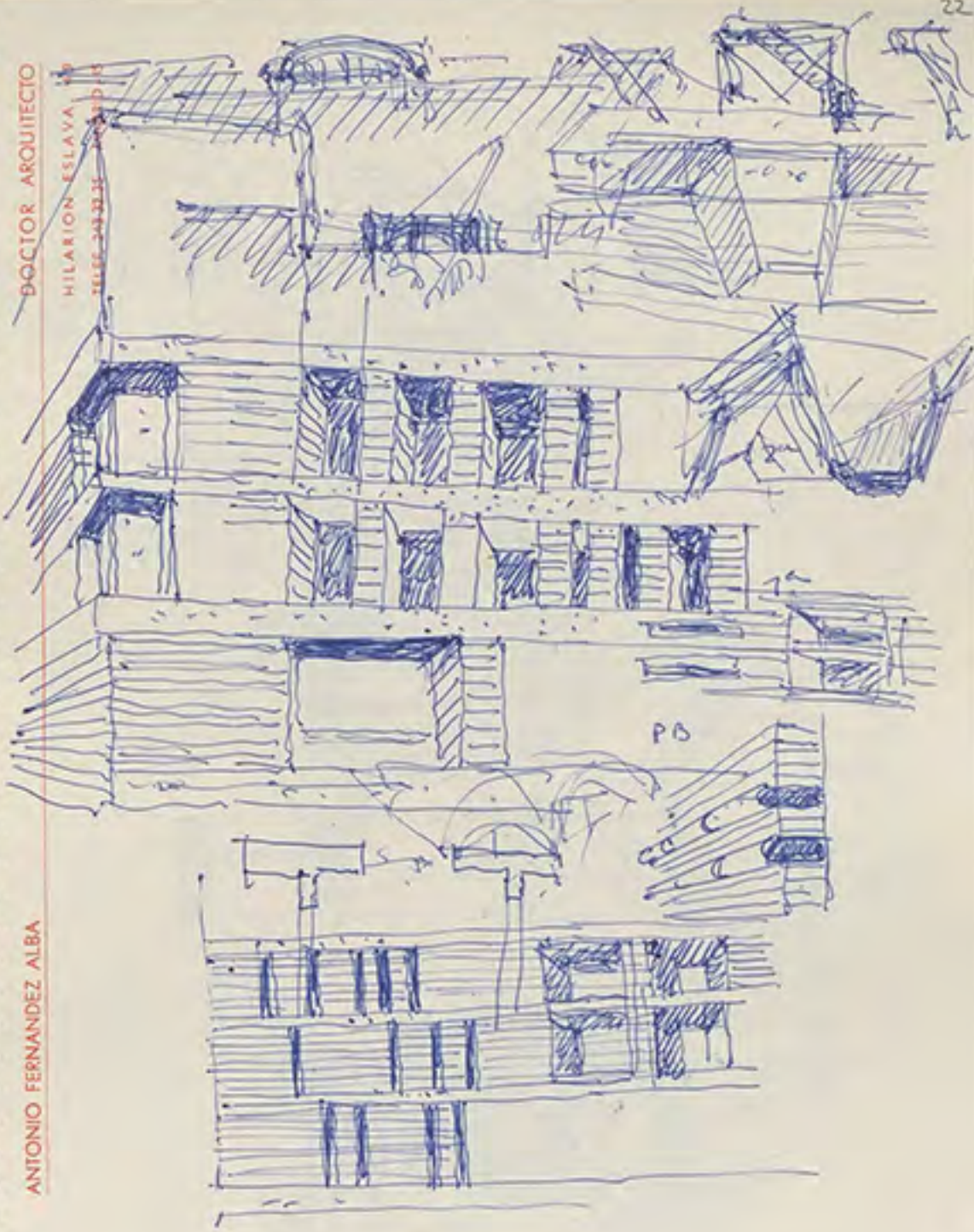


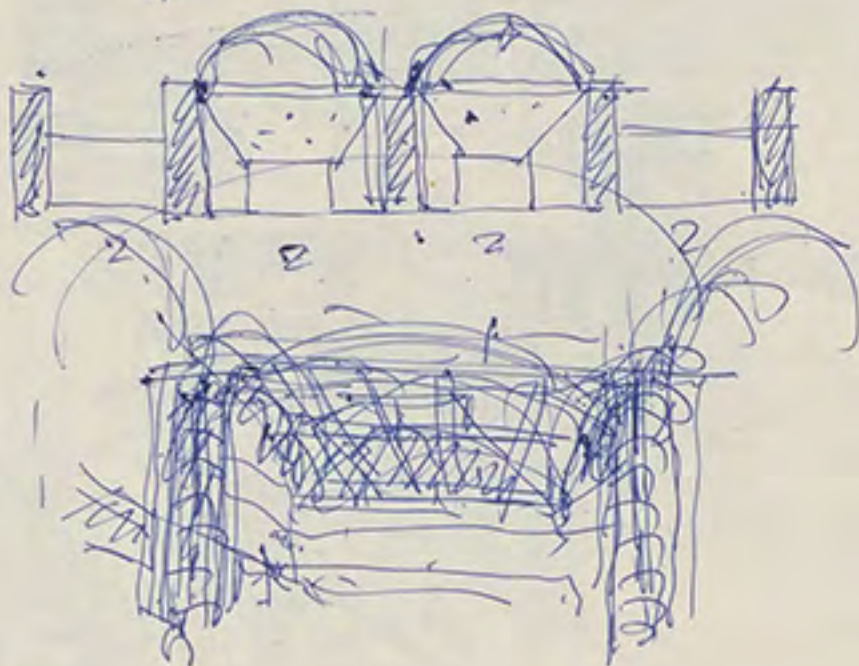
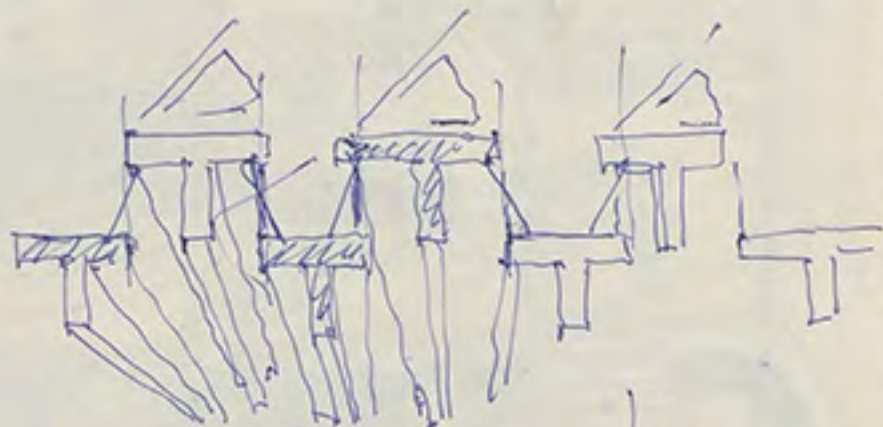


DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA
TEL: 343 33 35

ANTONIO FERNANDEZ ALBA



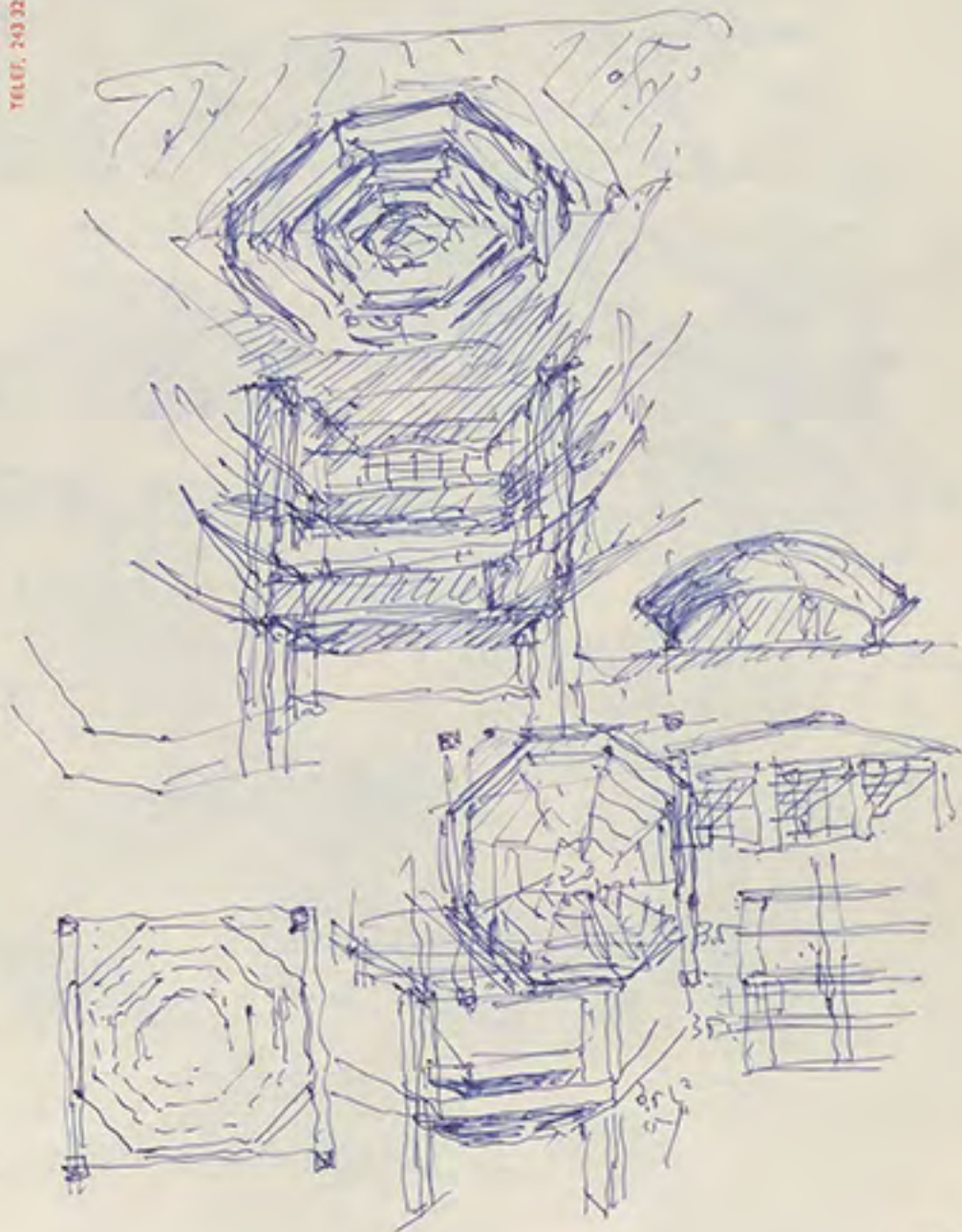


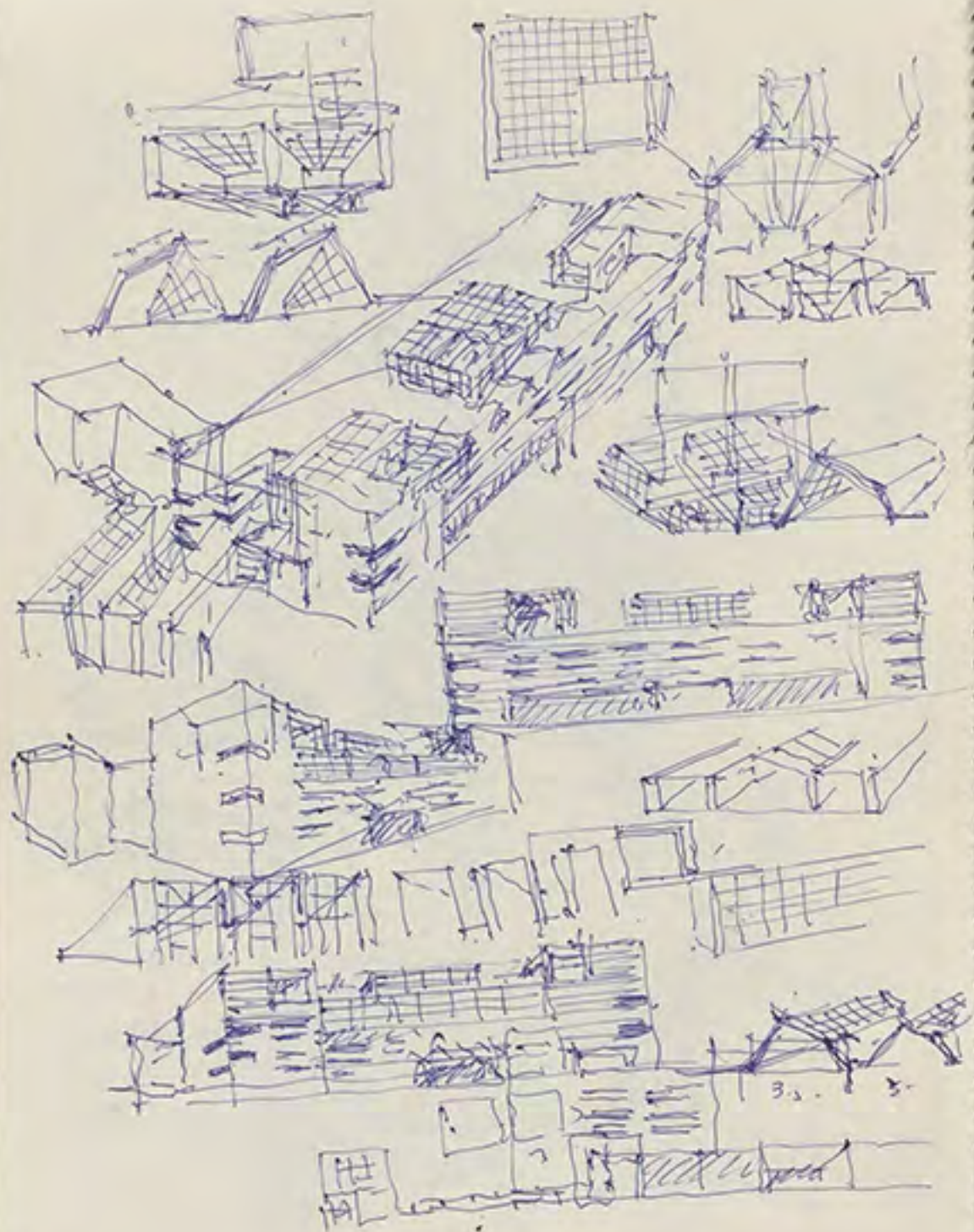
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

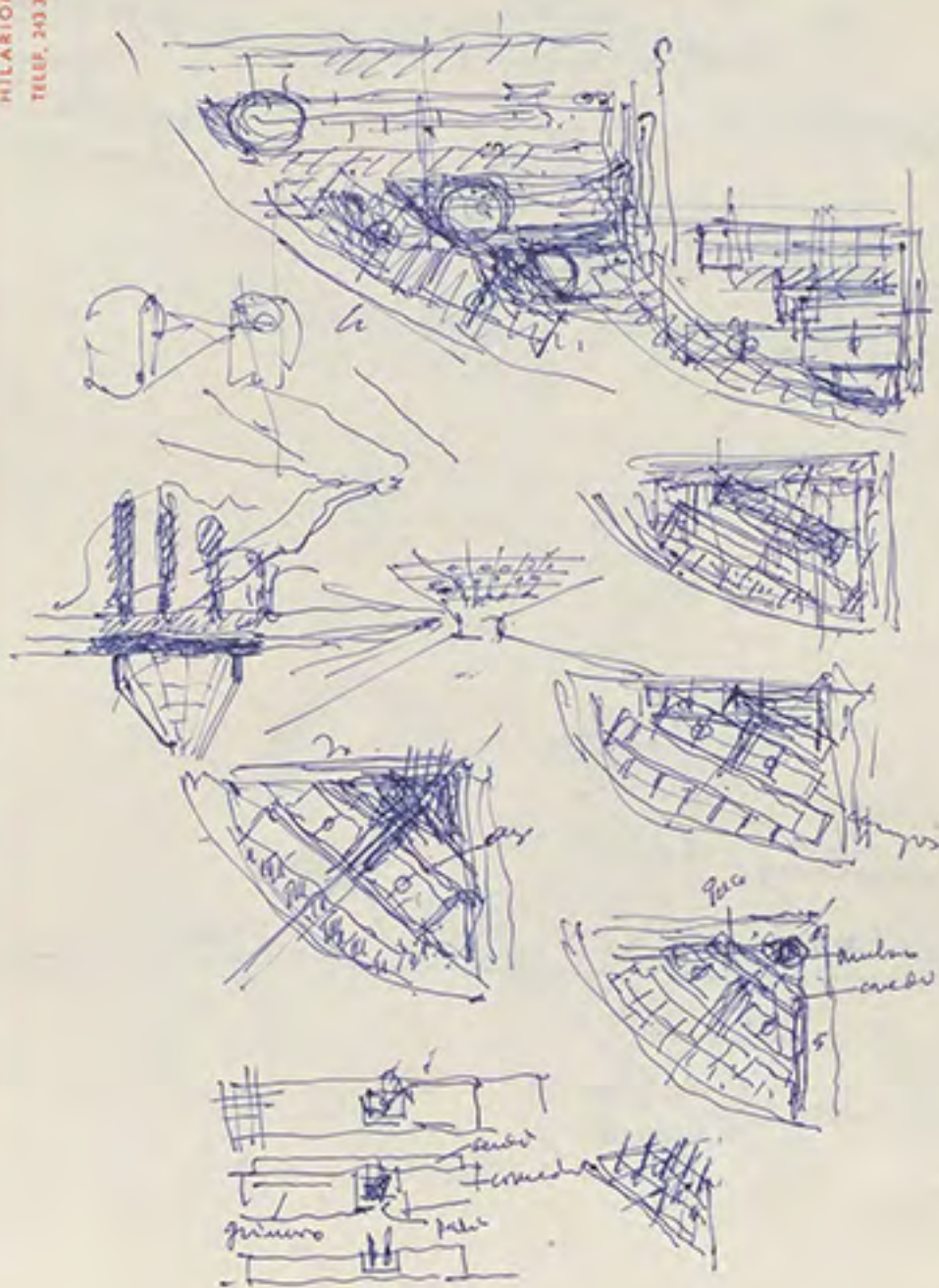
TELEF. 2433235 MADRID-15

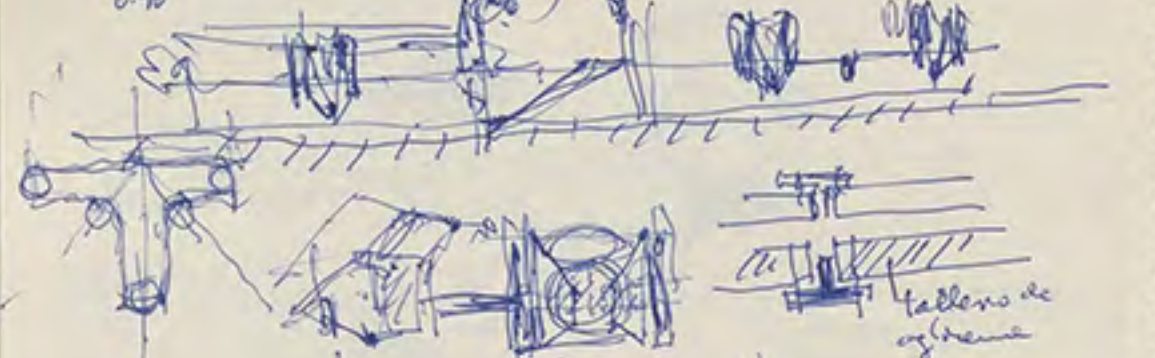
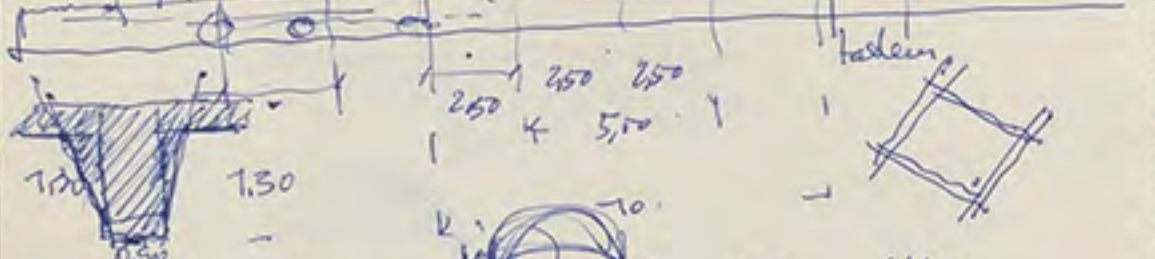
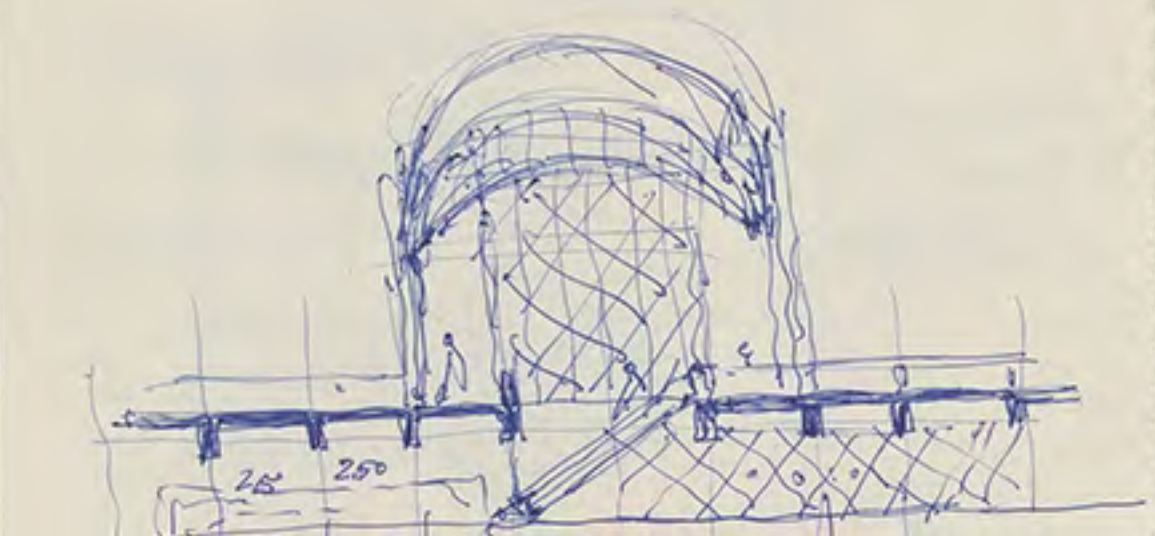




ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-15

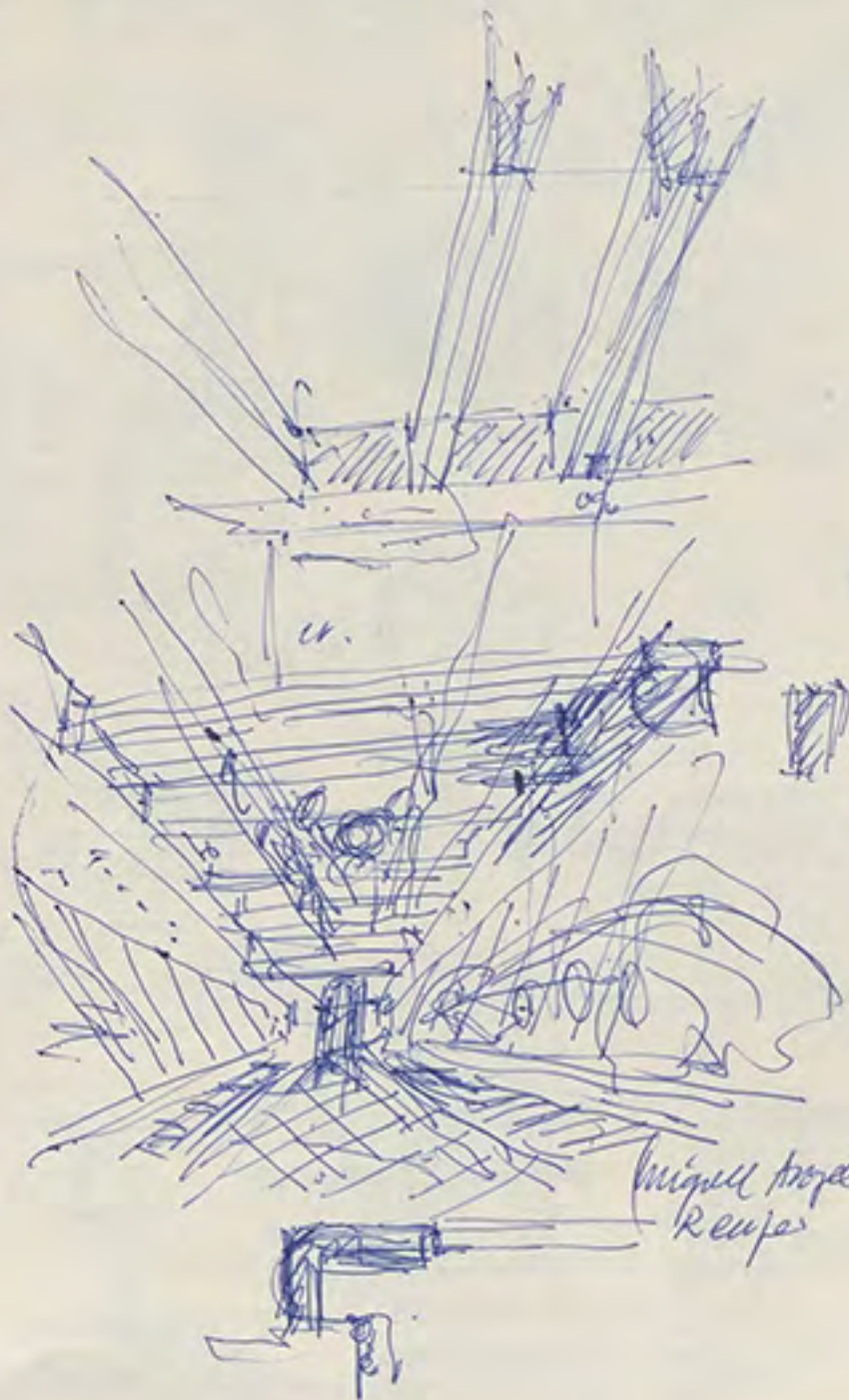


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

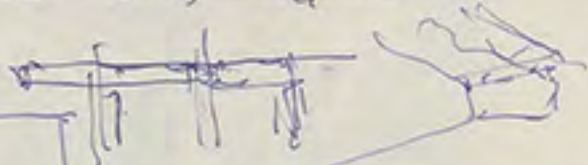
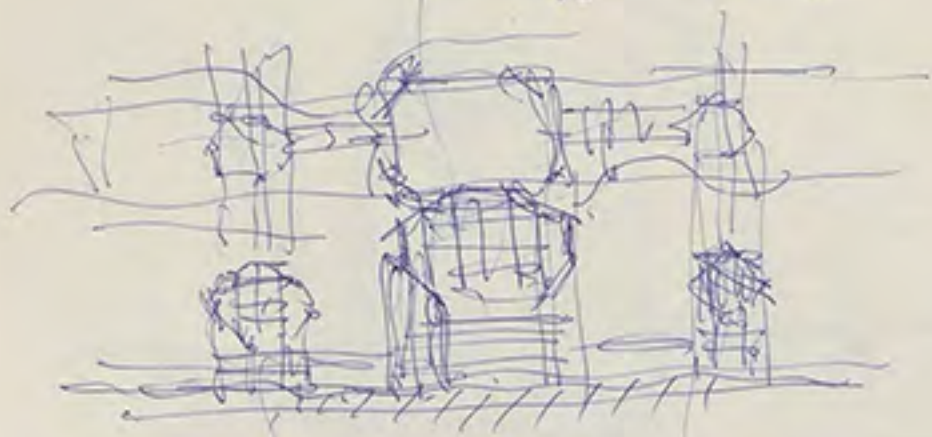
HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 249 32 35 MADRID-15



Miguel Trope /
Reijas



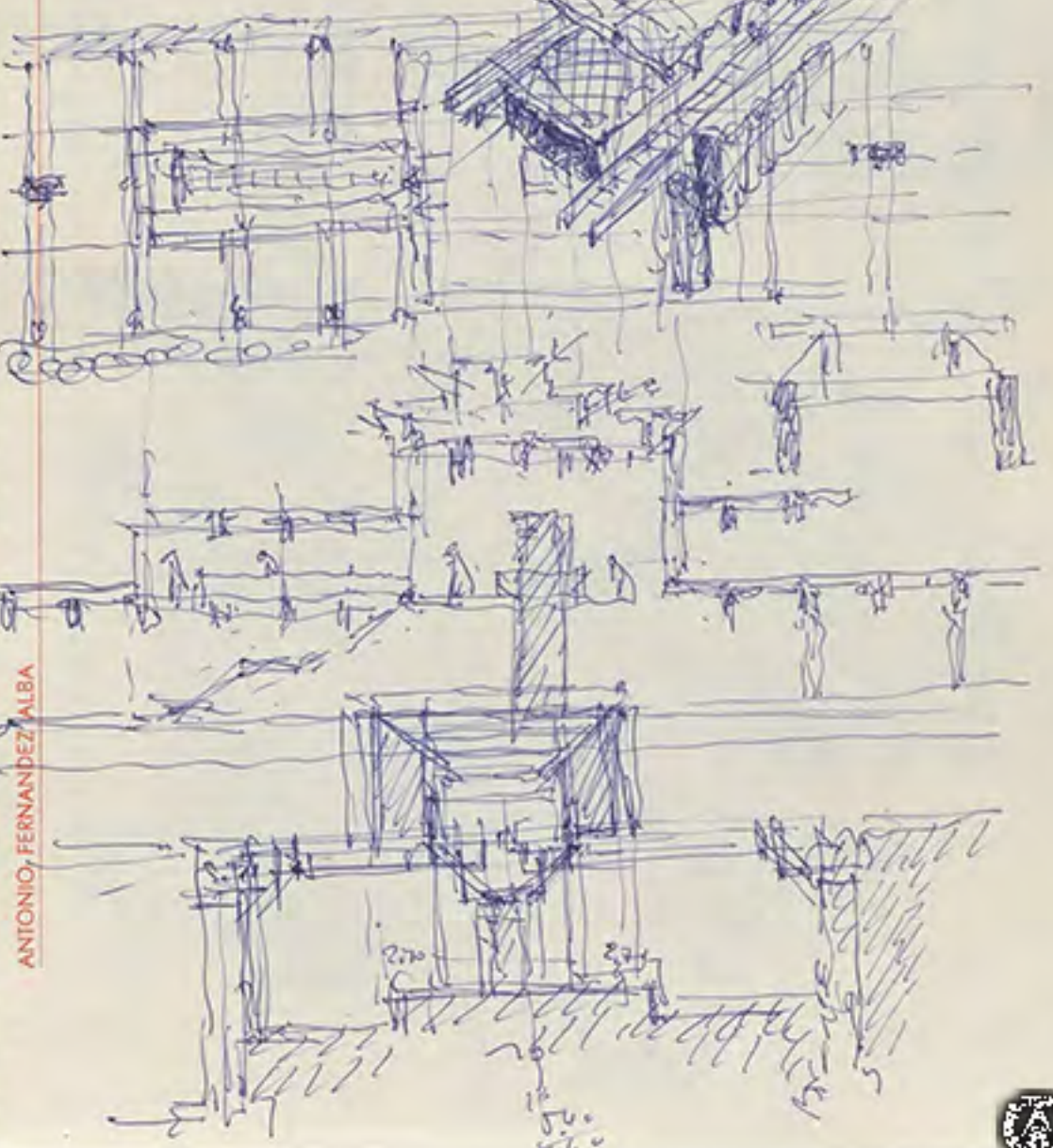


Zorraza

DOCTOR ARQUITECTO

HINARION ESQUINA. 49

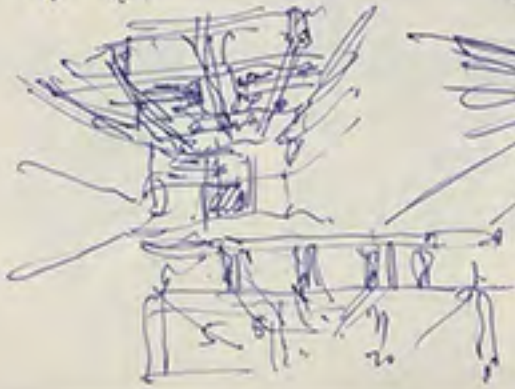
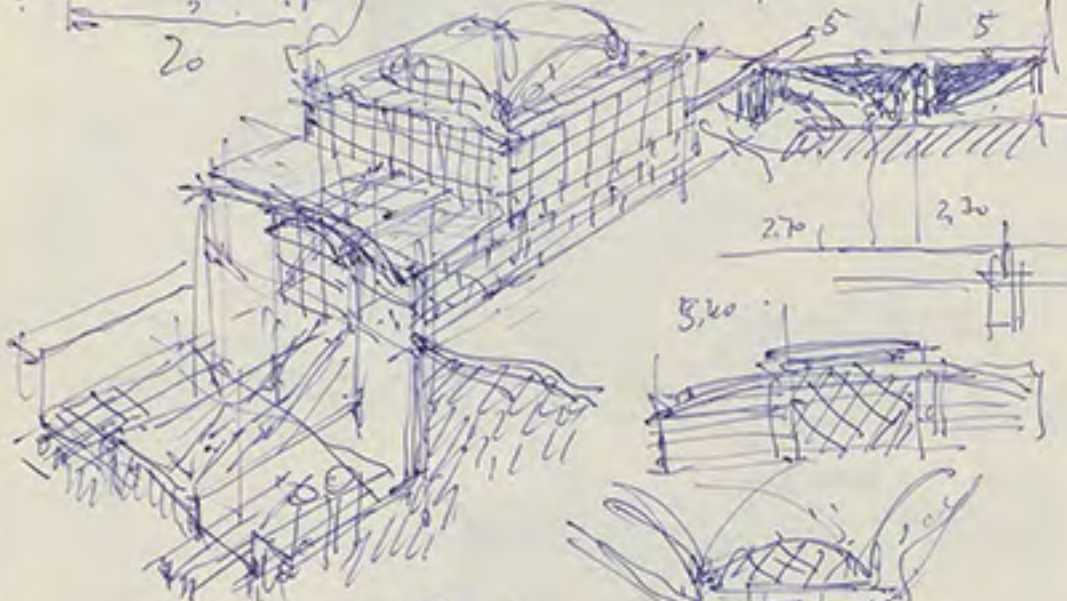
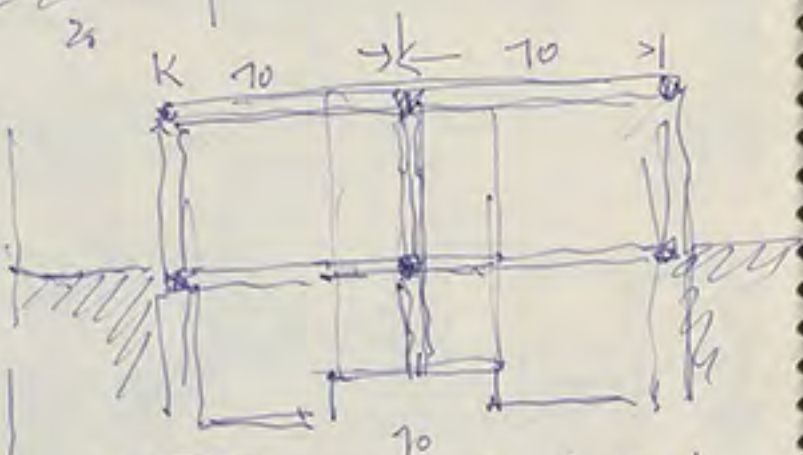
TECNO. 20 33 35 MAQUID-15



ANTONIO FERNANDEZ ALBA



(Zongran)



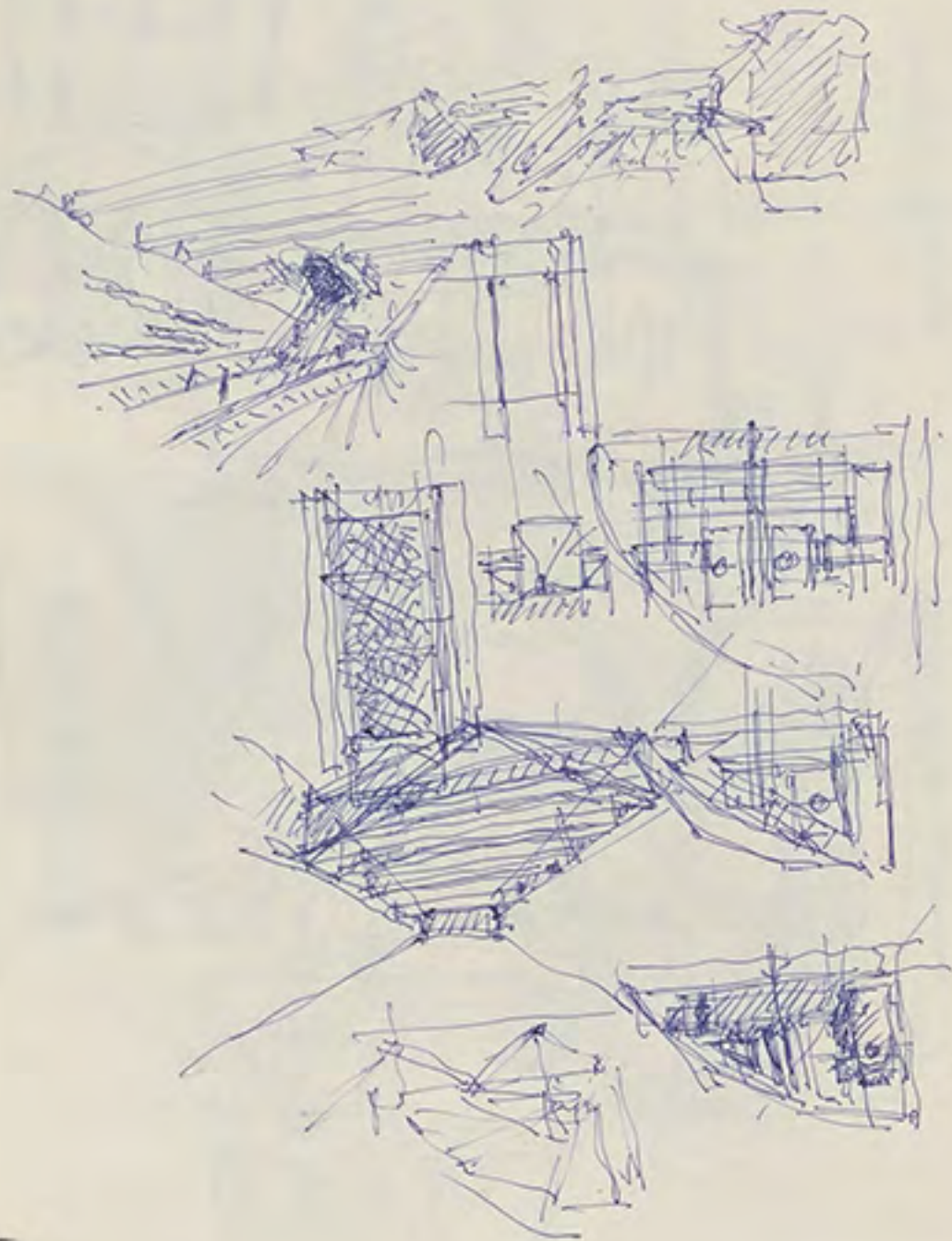
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA. 49

TELEF. 343 32 35 MADRID-15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA



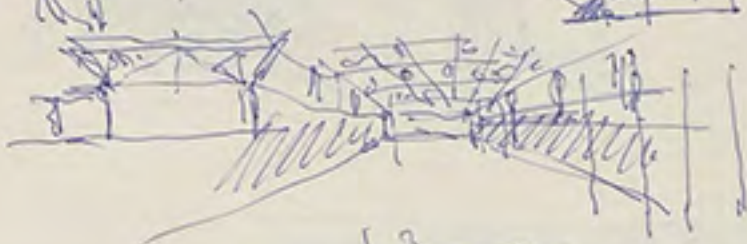


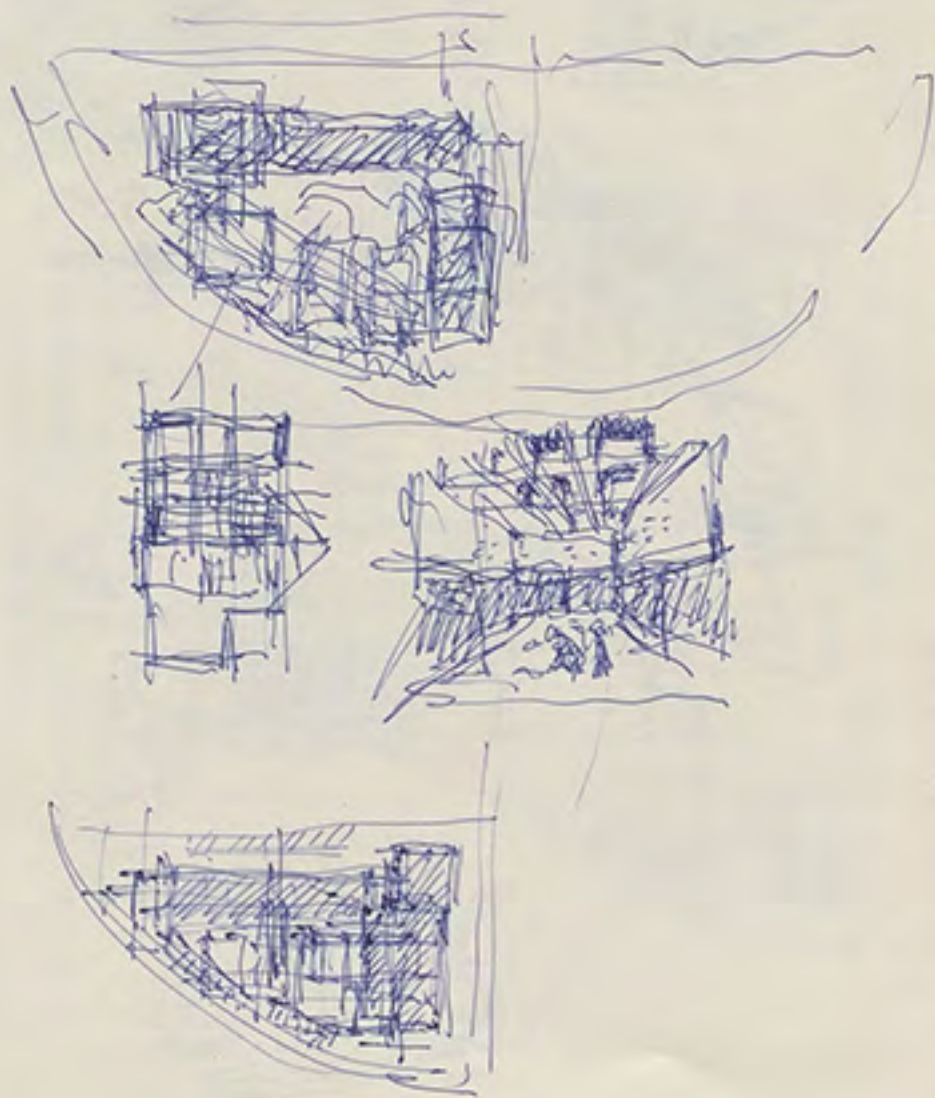
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



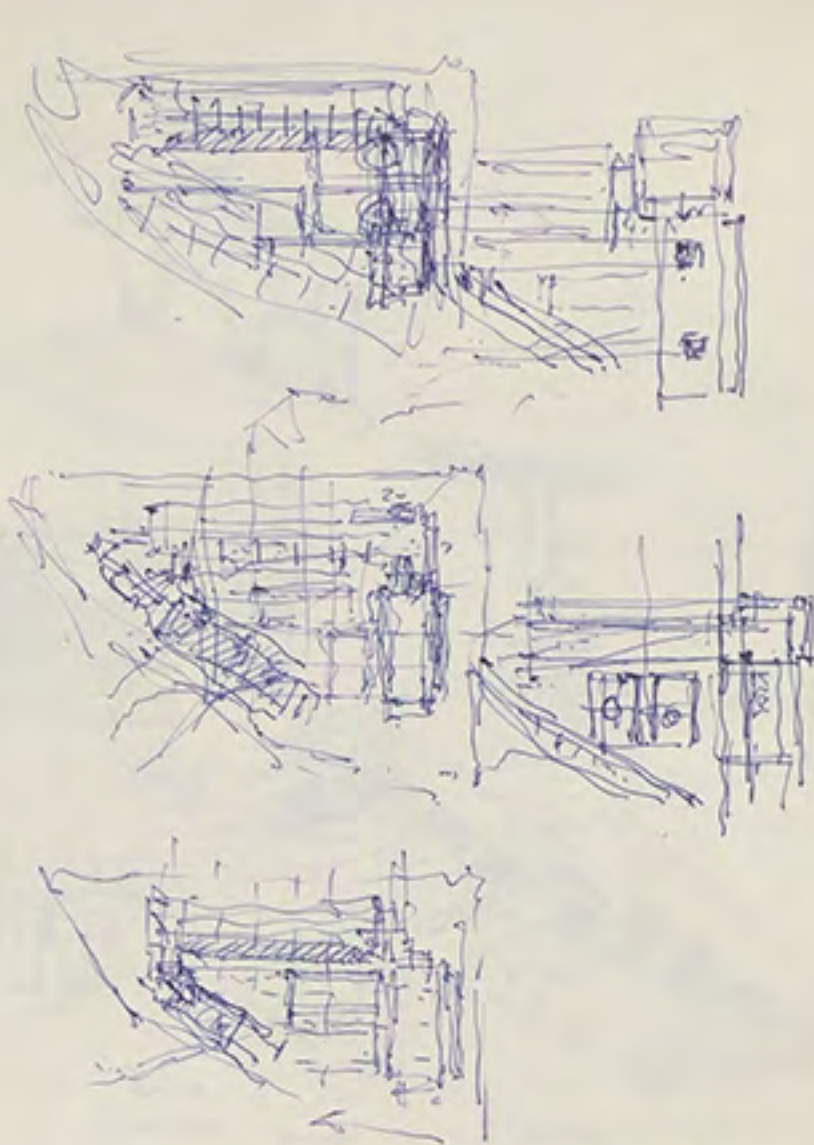


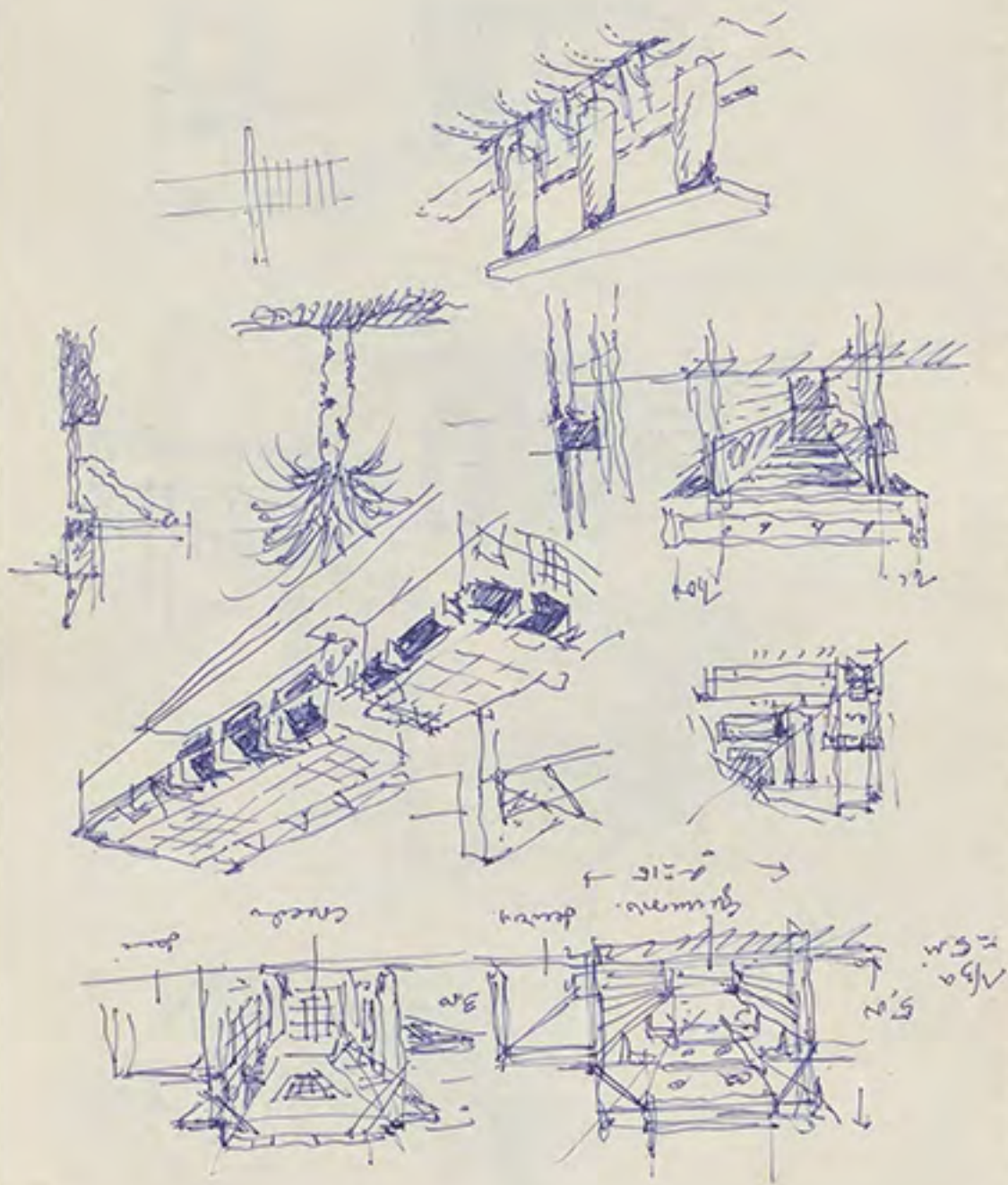
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA. 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



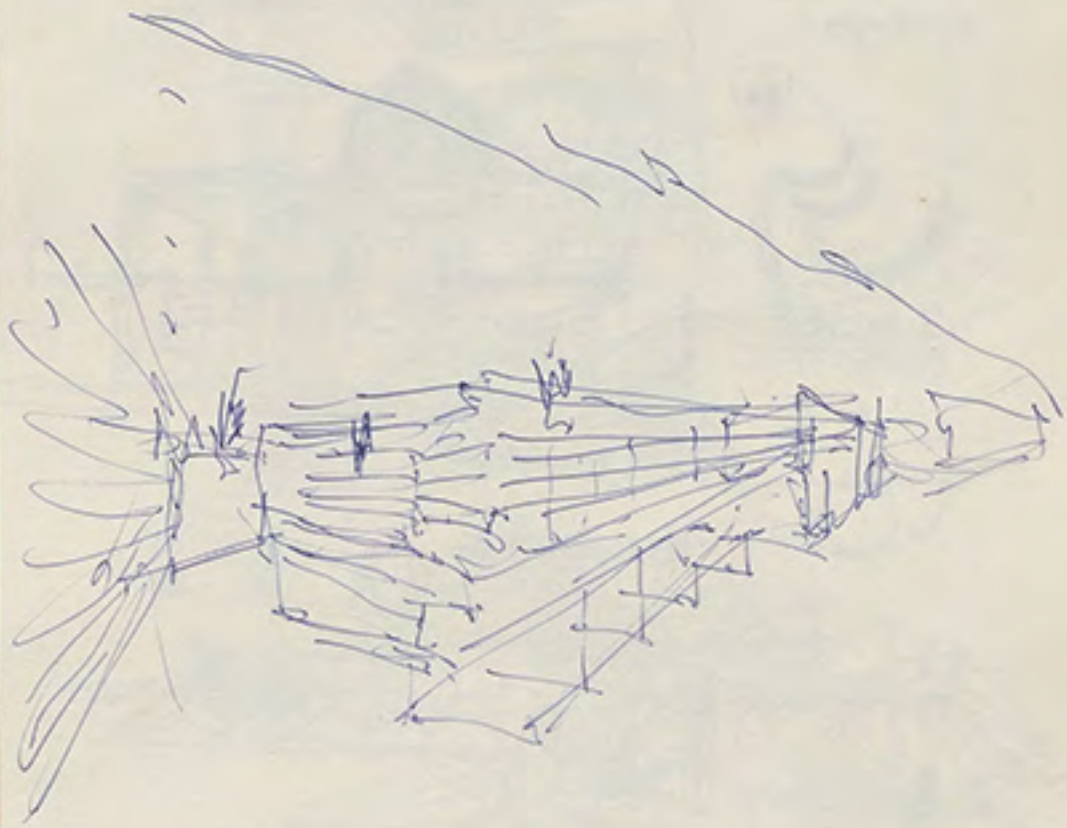


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

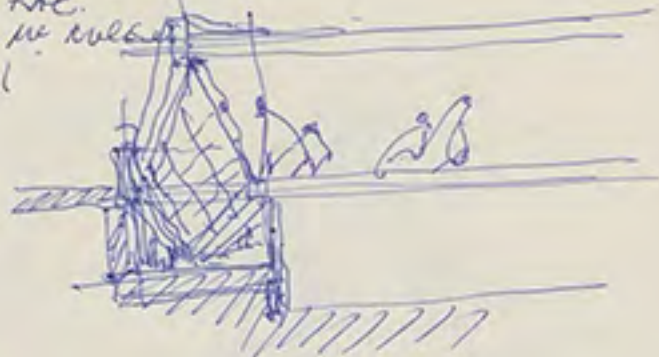
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

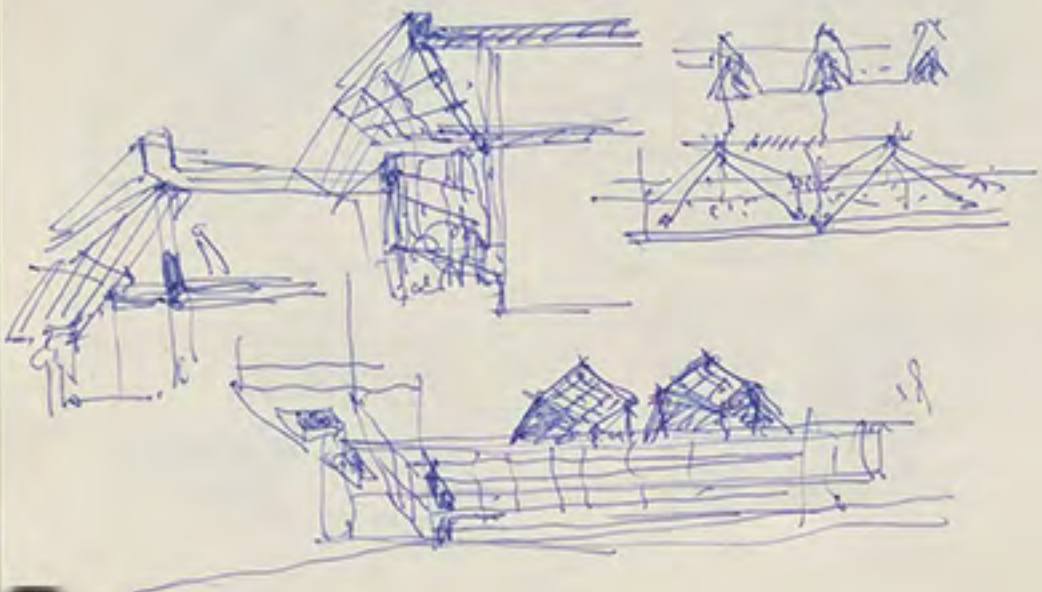
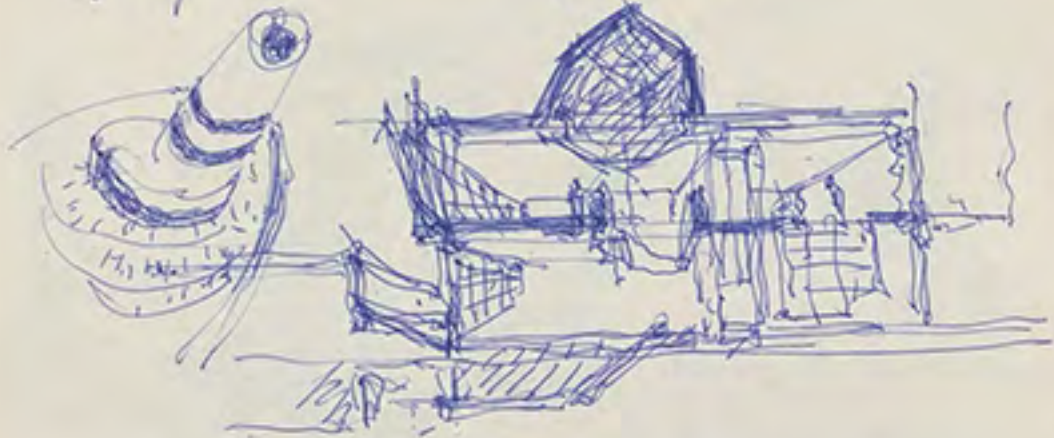
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



Trilogo - (0)
RAE.
M. KUL...



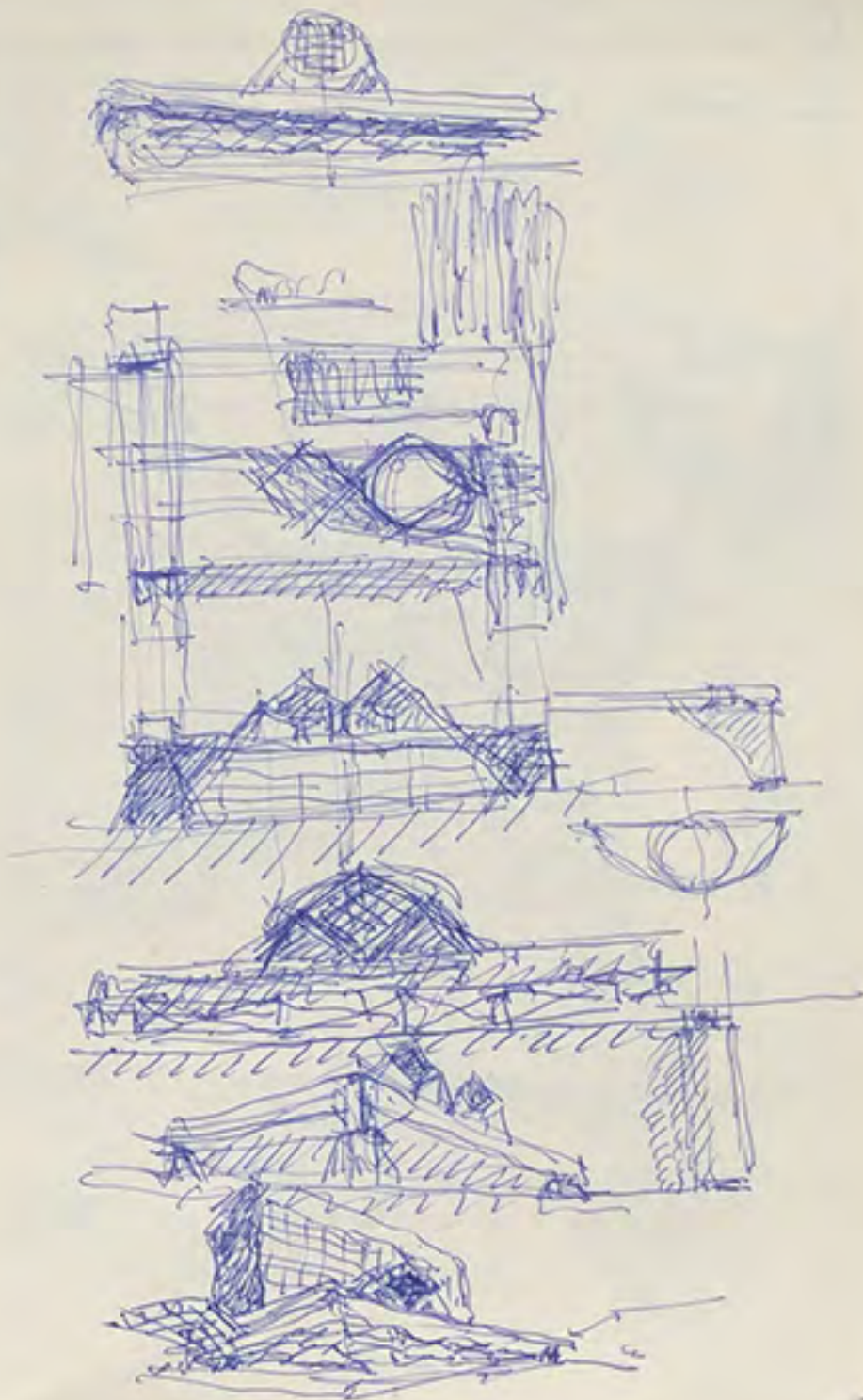
Exilogo.



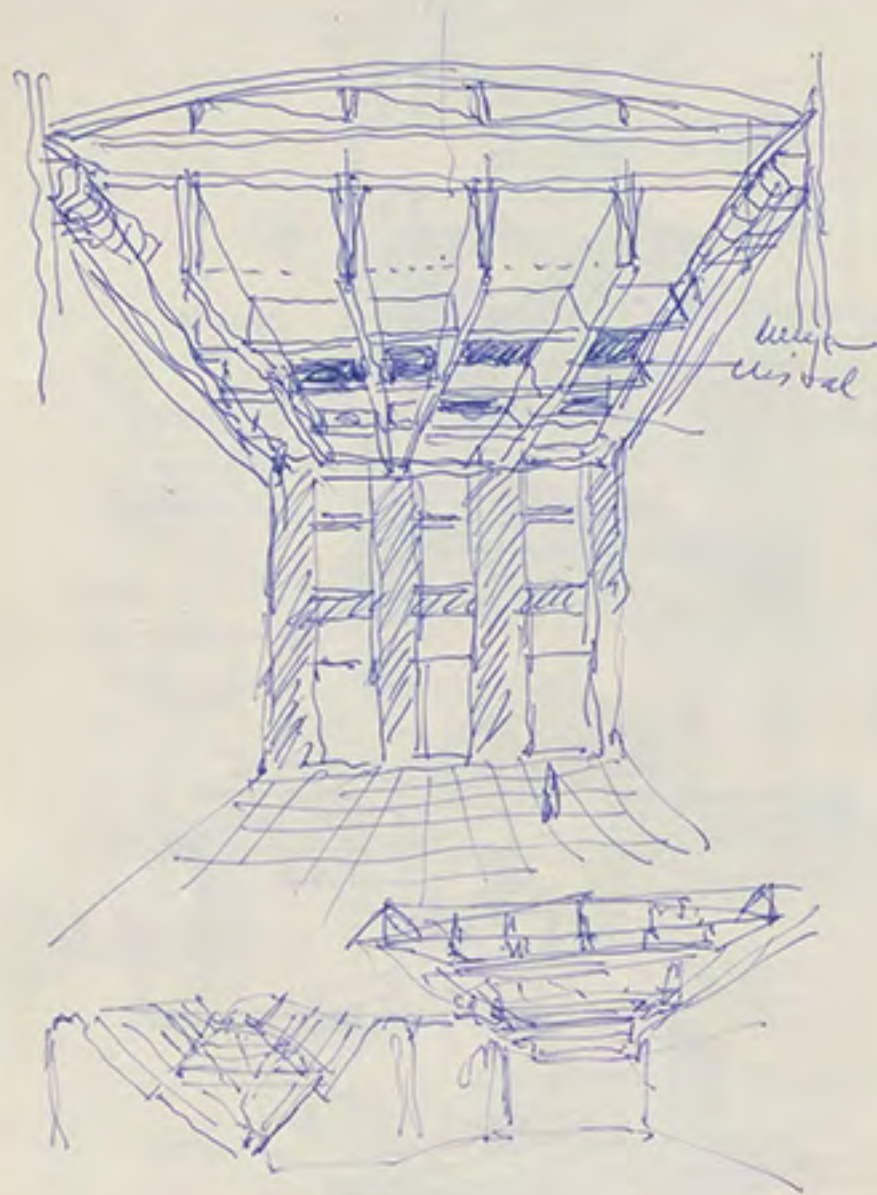
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



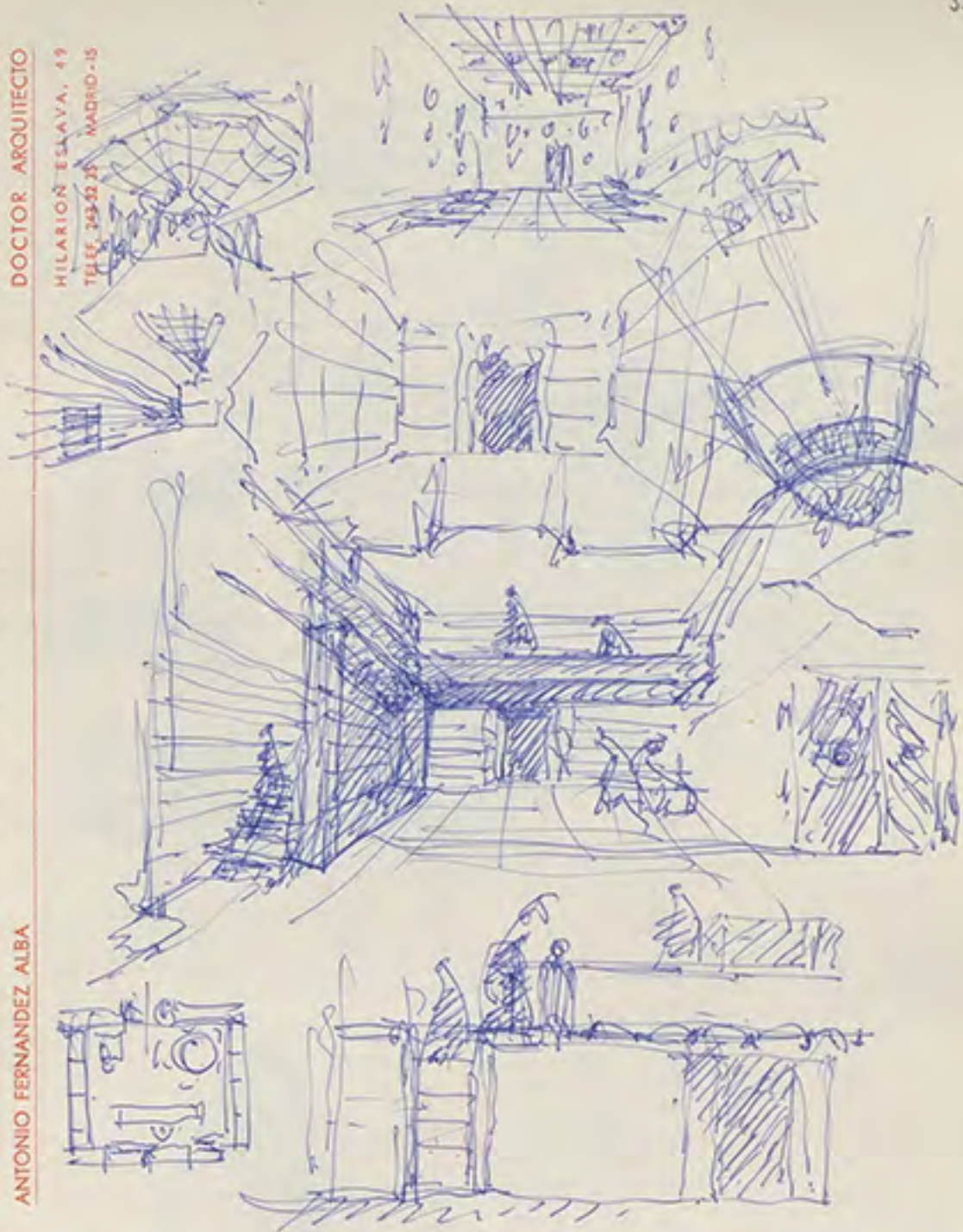
La obra de ingeniería coreca porabolada, itexsica
sica moral

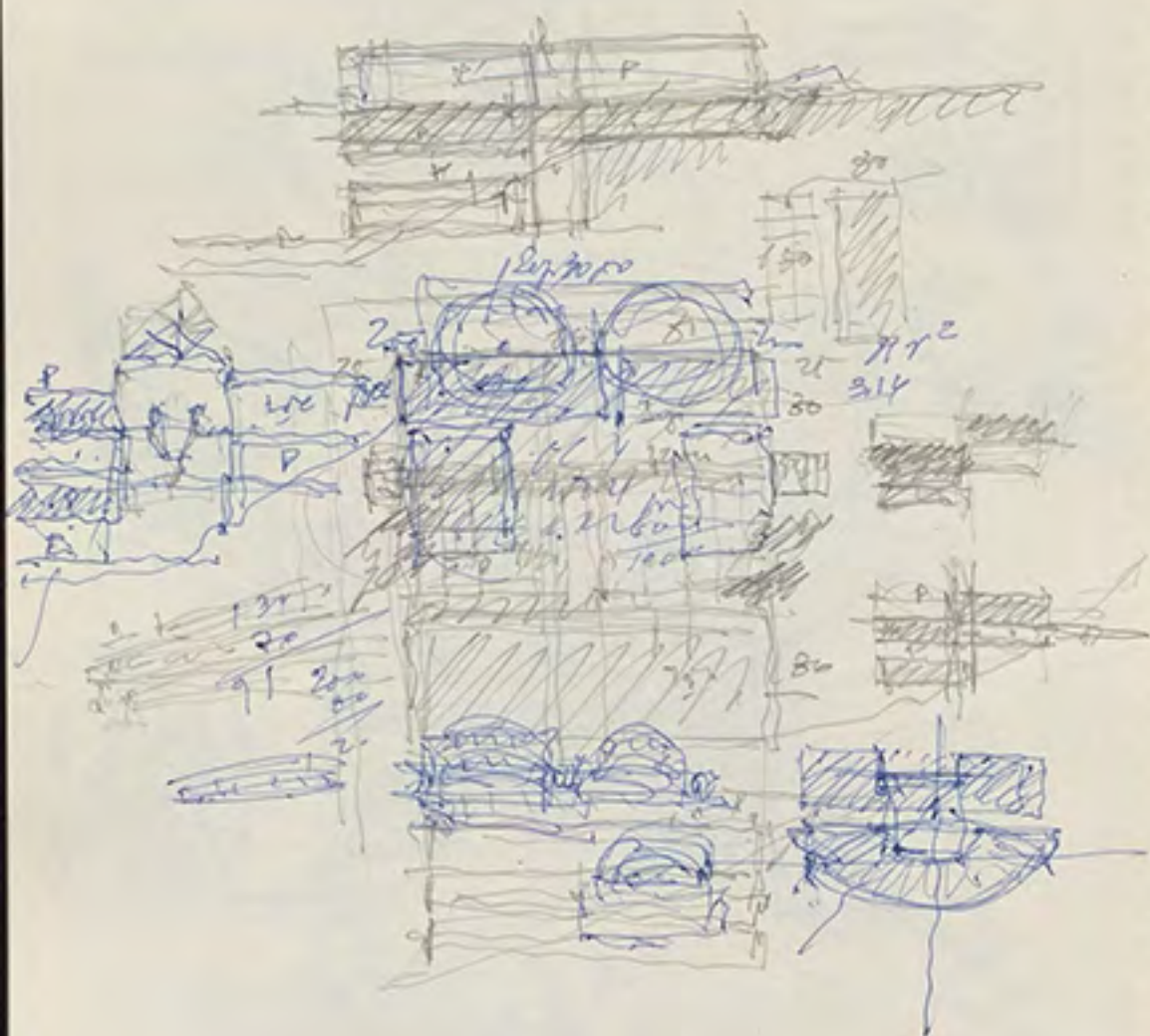


DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESCLAVA, 49
TEL. 55. 253-32.35 MADRID-15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA

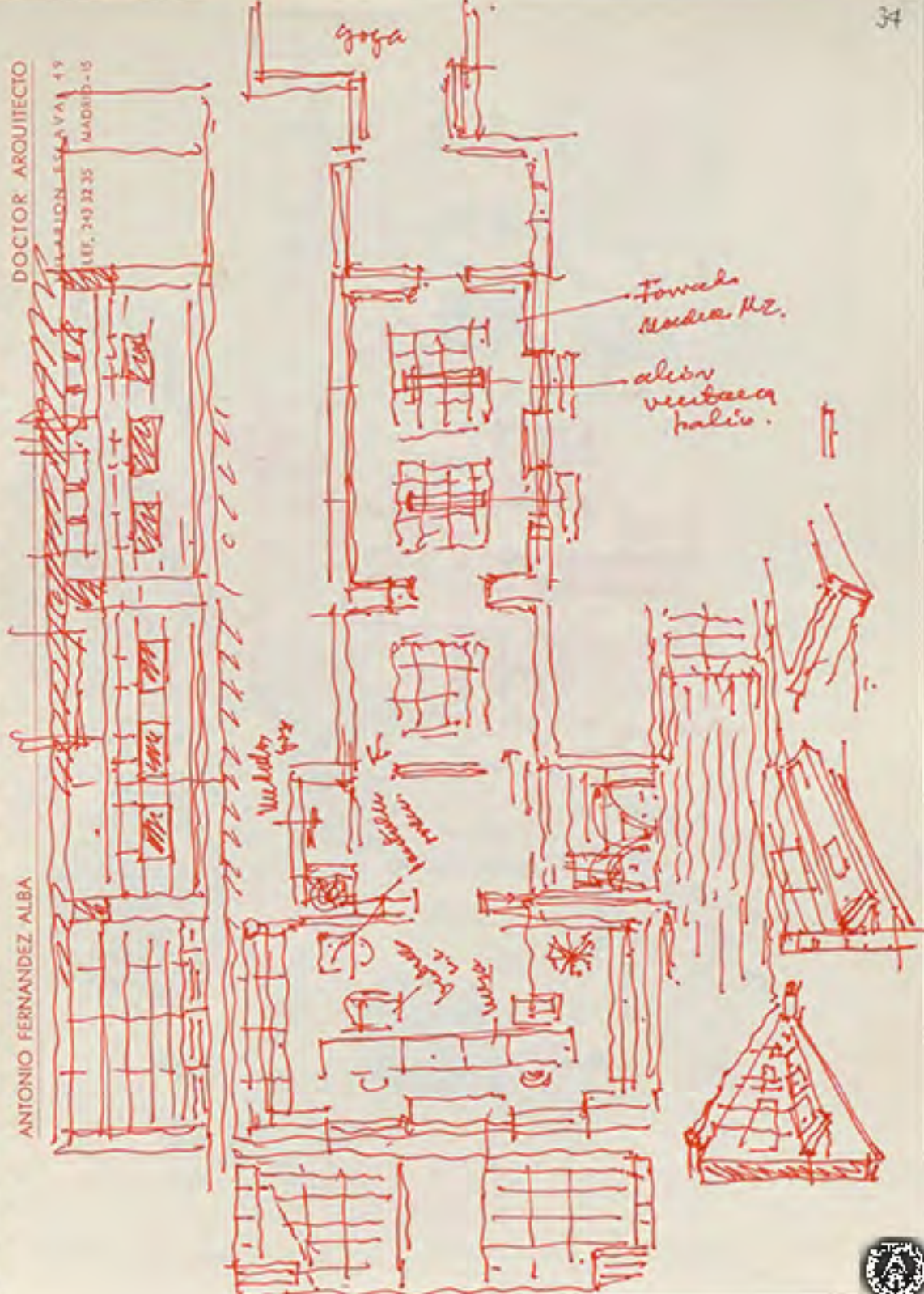


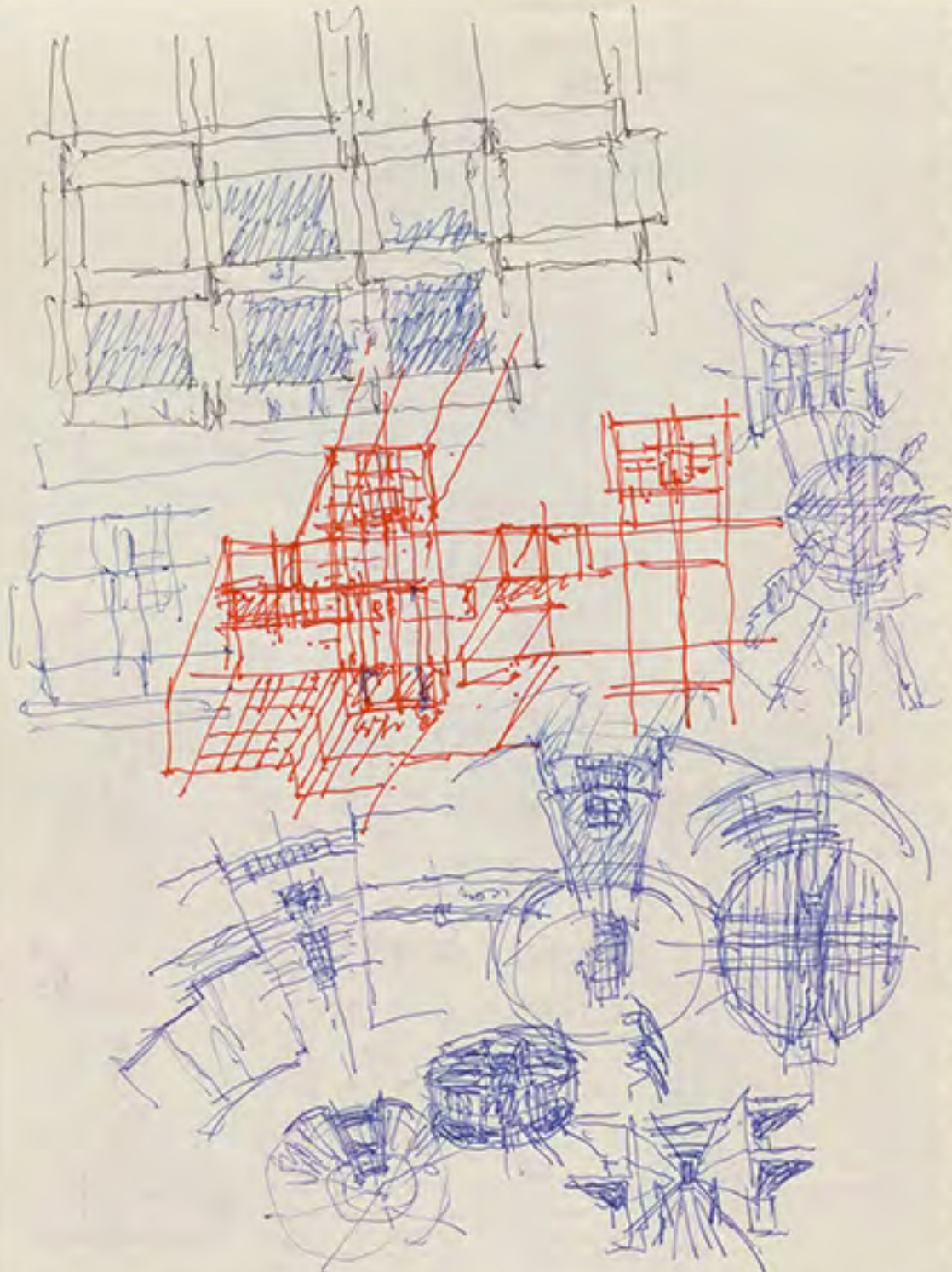


DOCTOR ARQUITECTO

MADRID - ESPAÑA VA. 49
TEL. 243 32 35 MADRID-15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA





Van Eck's been at work on an exhibit →

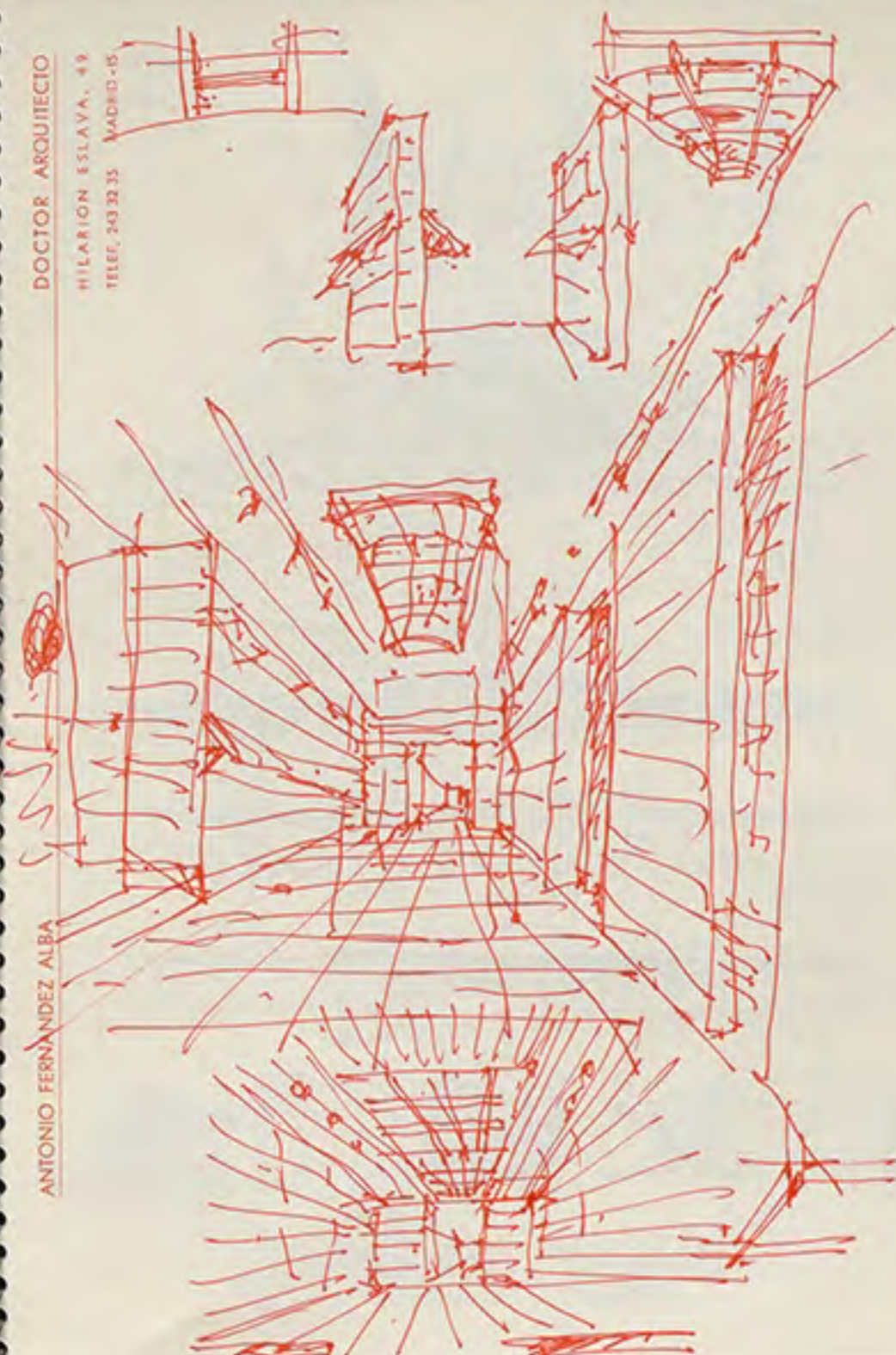


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

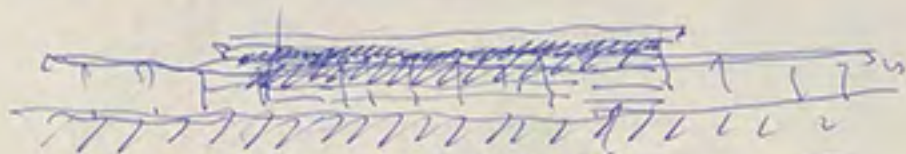
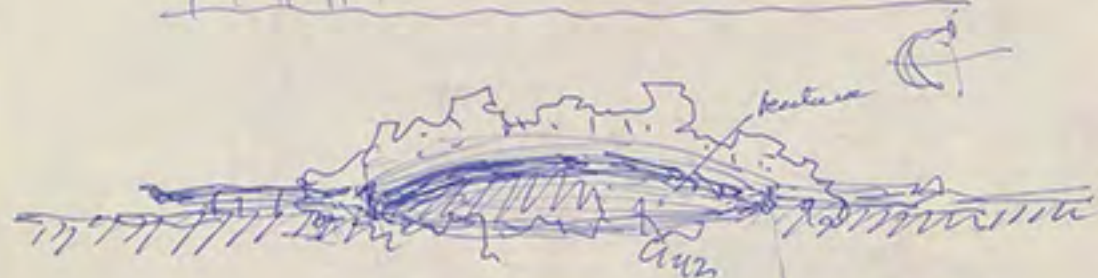
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



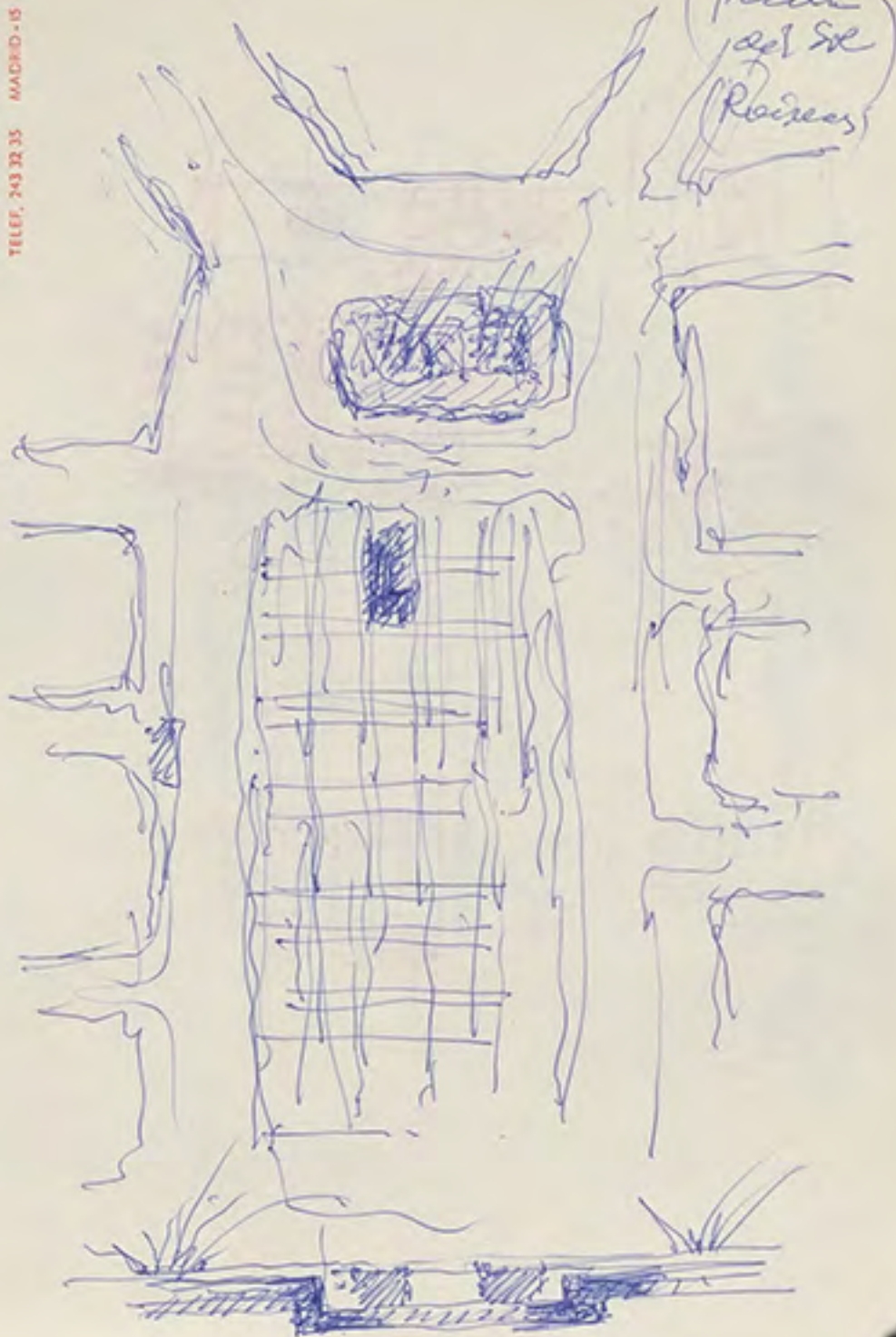
Zaid
Correias

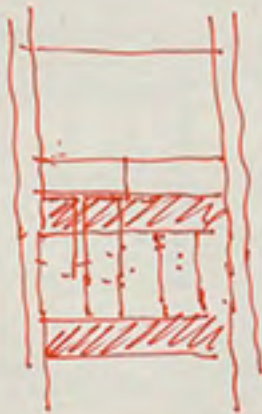
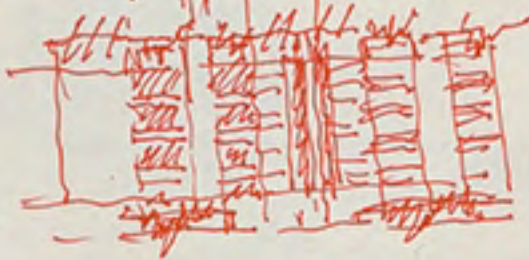
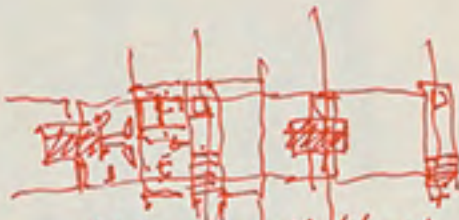


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



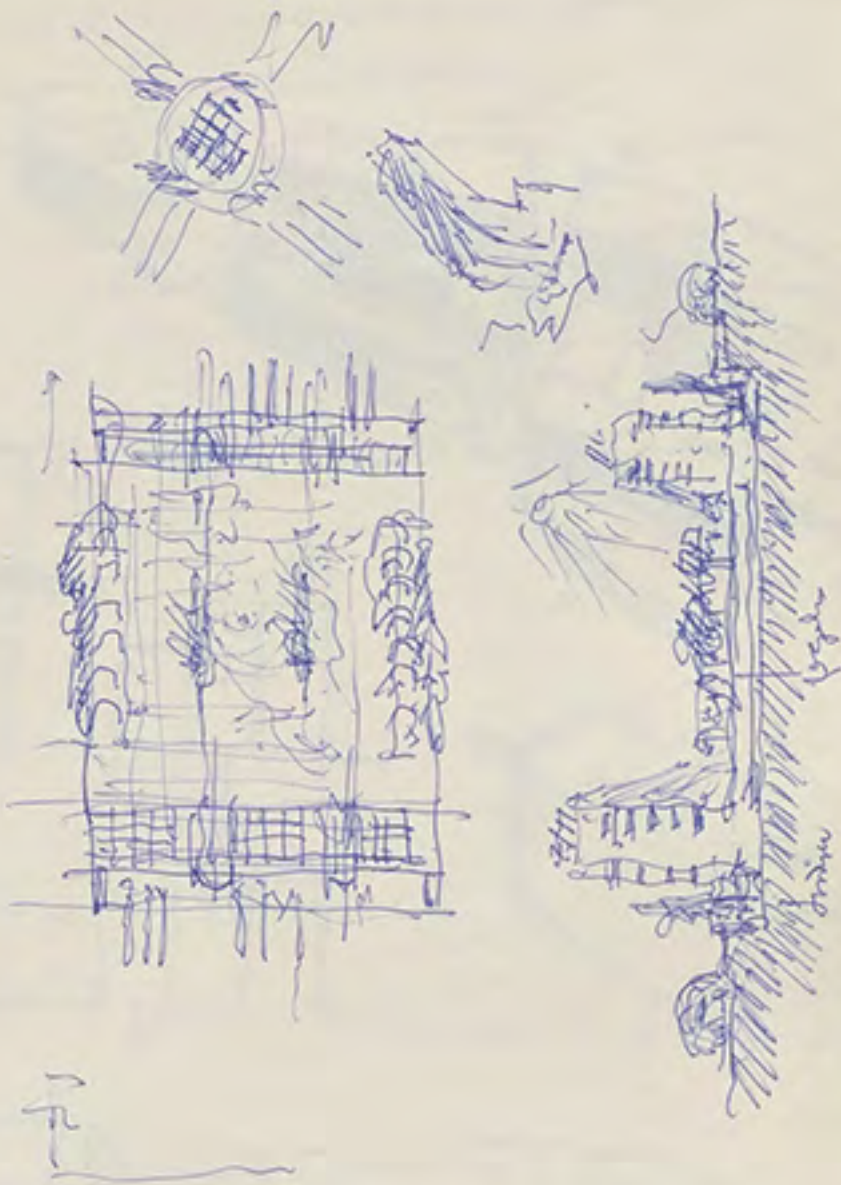


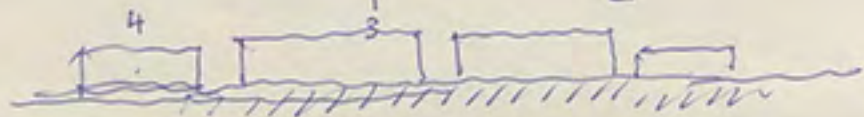
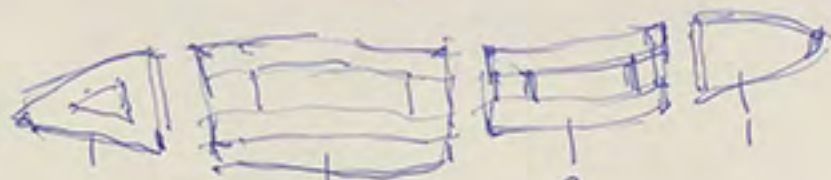
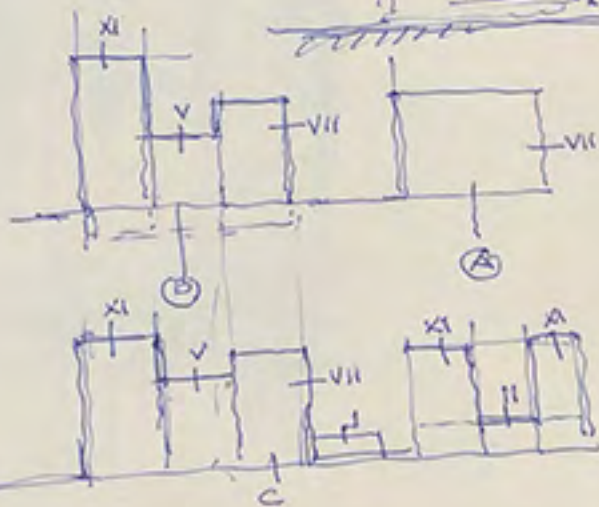
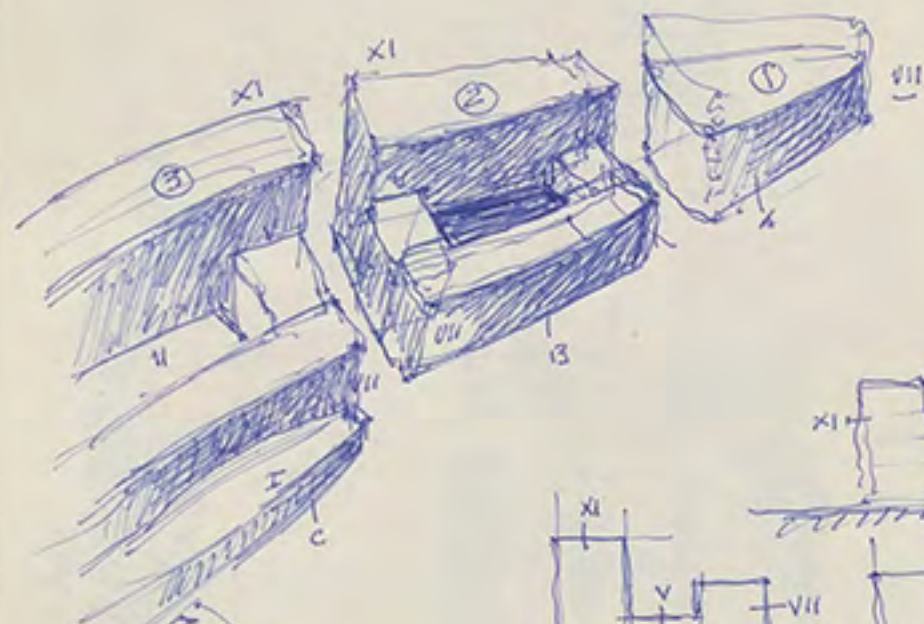
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15

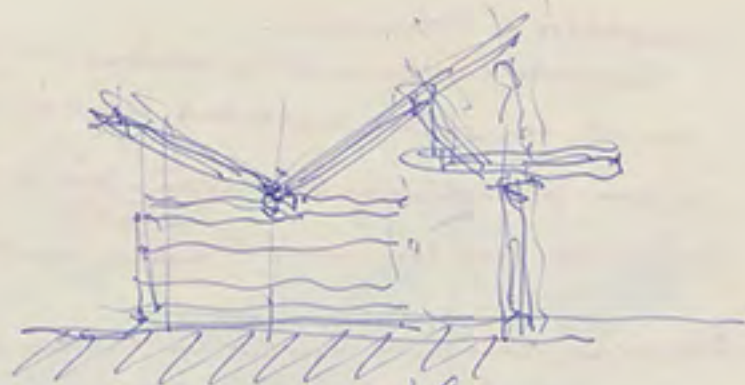




(Españoles de transición.)
Cuando la función de la abstracción racionalista
en el campo del ~~uso~~ M.M.S. llegó a convertirse
en un formalismo estético, ^{estéril} sea la carga
exponencial que la función había convalidado.

- Raucos, acción de rascar los raccos de la
planta por los ojos en épocas de incivismo
donde no existen pasto abundante.

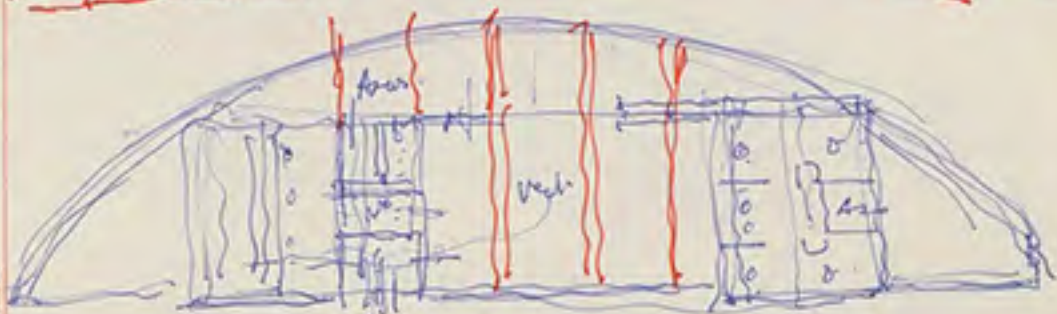
" En el valle de la tristeza extiende los ojos
S. S. S. S. S.



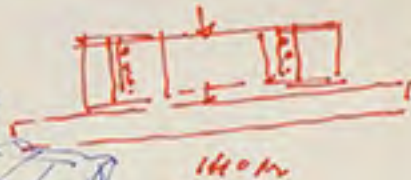
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-15.

Cretos -

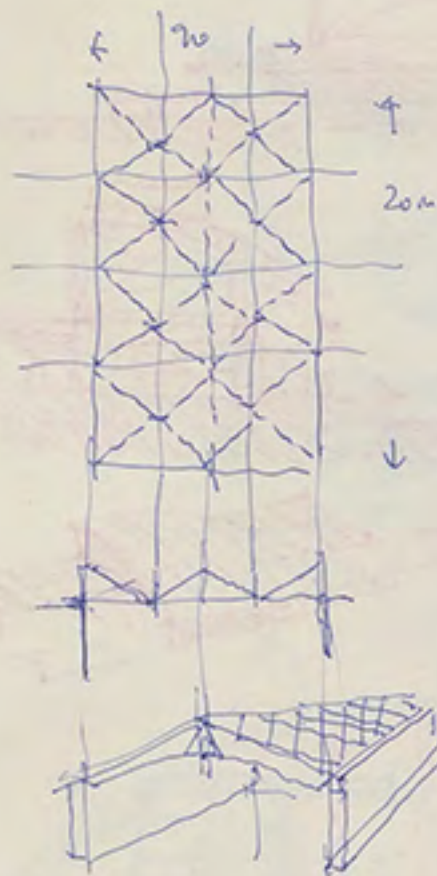


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

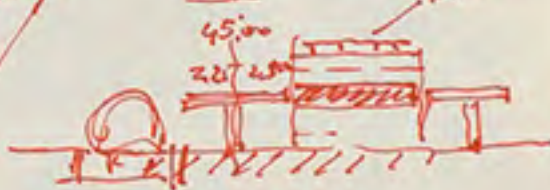
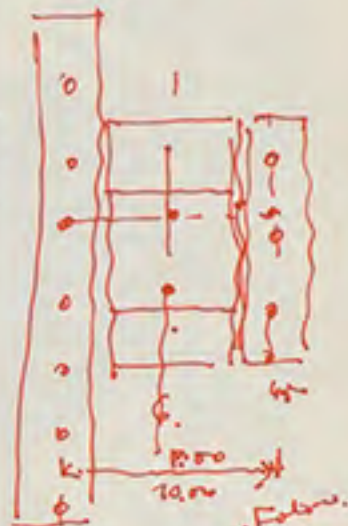
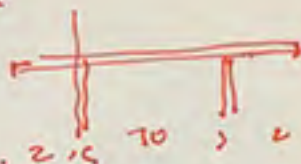
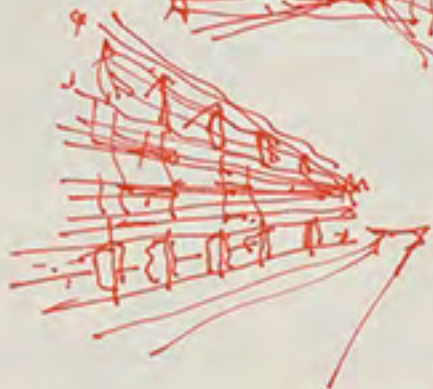


140 m





DOCTOR ARQUITECTO

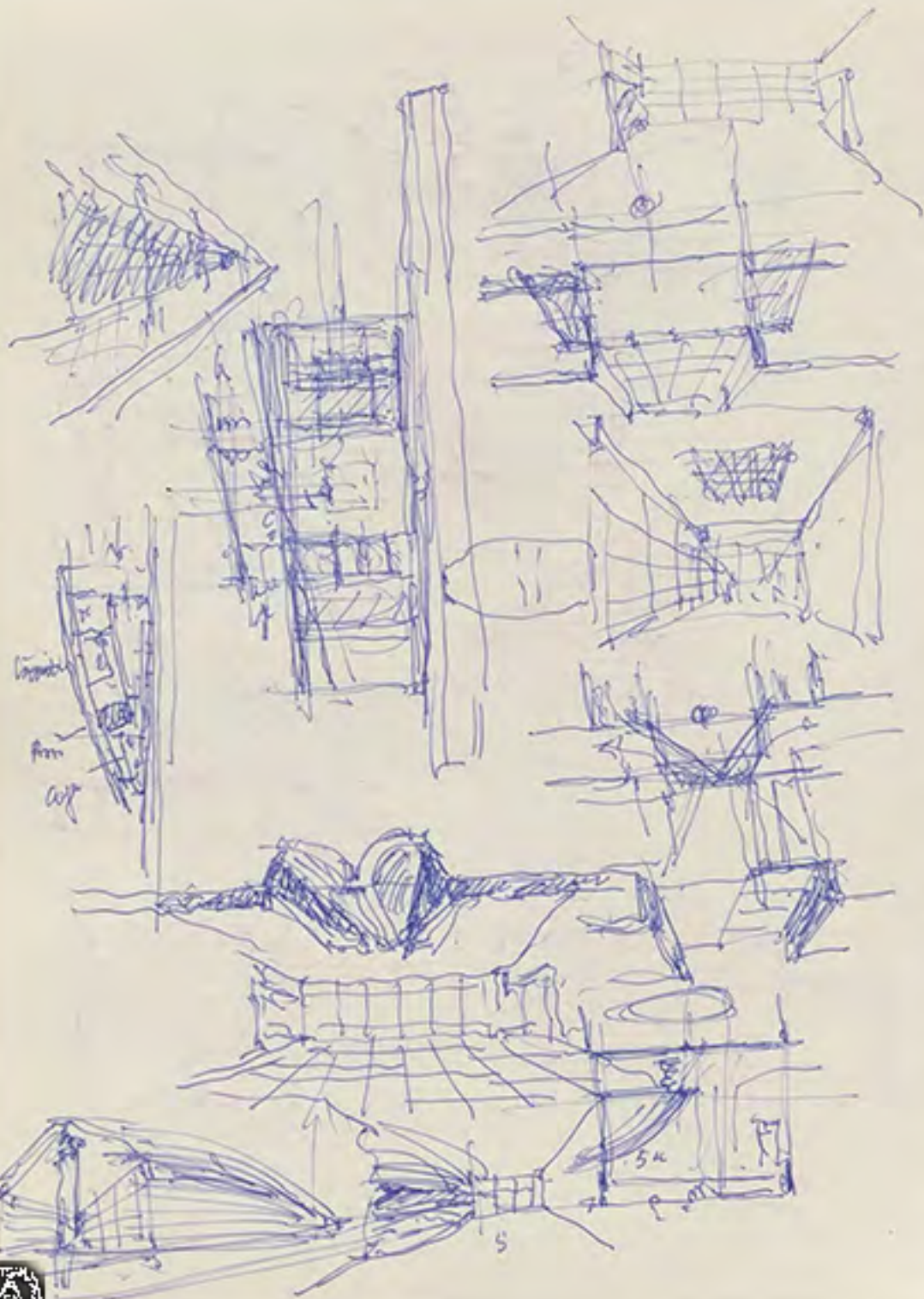
HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 2433235 MADRID-15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA

superficies
planas
con

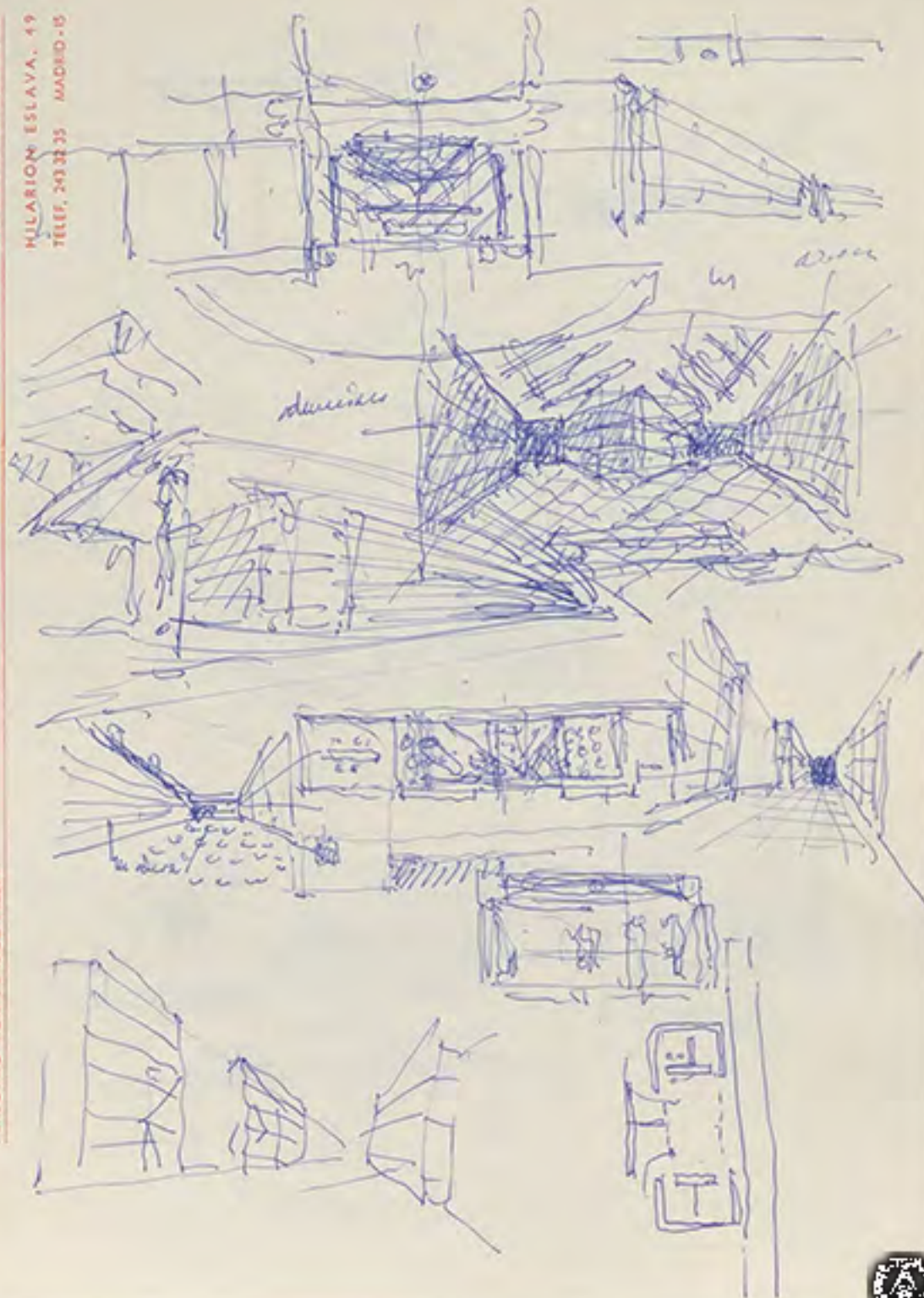
estructura





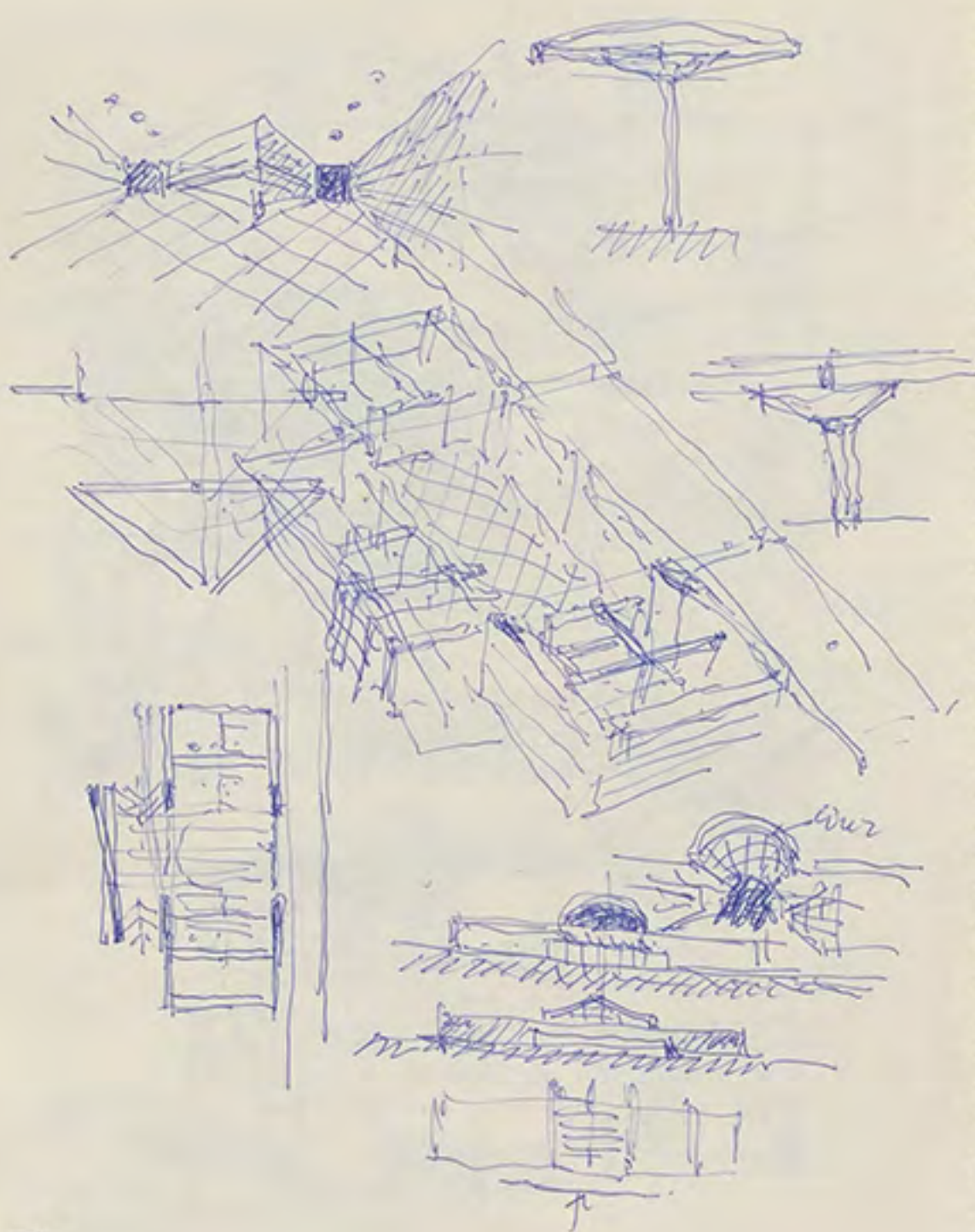
DOCTOR ARQUITECTO

MILARION ES LAVA. 49
TELEF. 243 32 25 MADRID-05



ANTONIO FERNANDEZ ALBA





DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

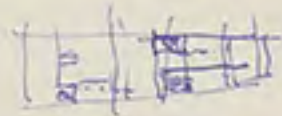
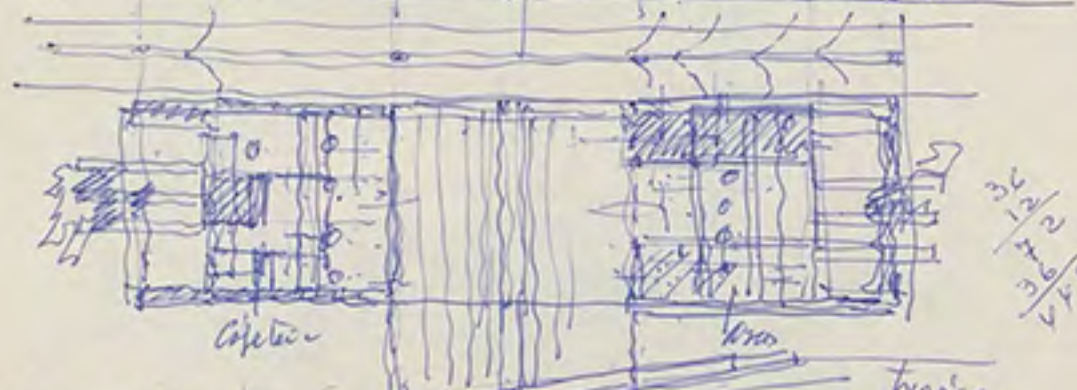
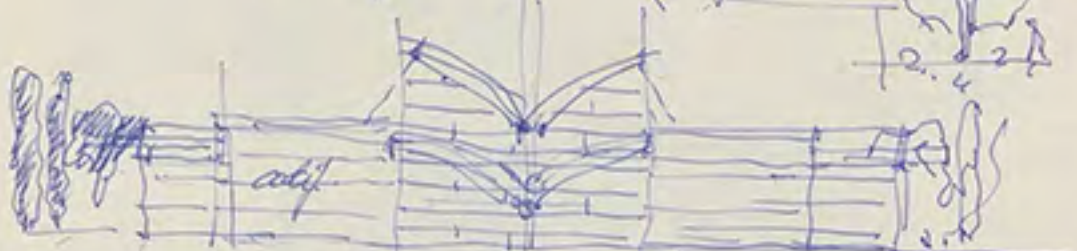
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15

¡ Oh cuántas esperanzas, lleva el viento !
Gorrioso de la Vega
(verso del soneto XXVI)



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

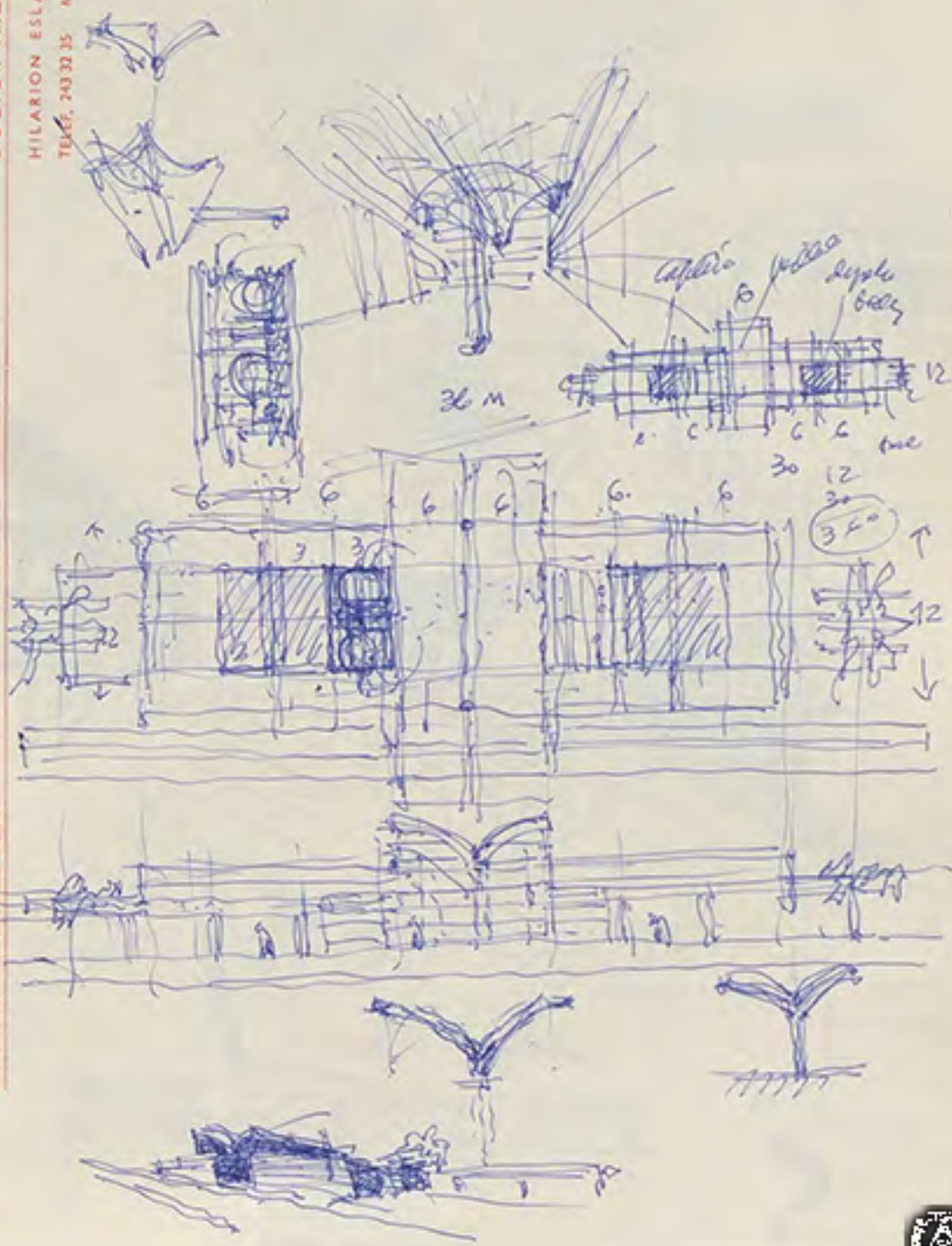




ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

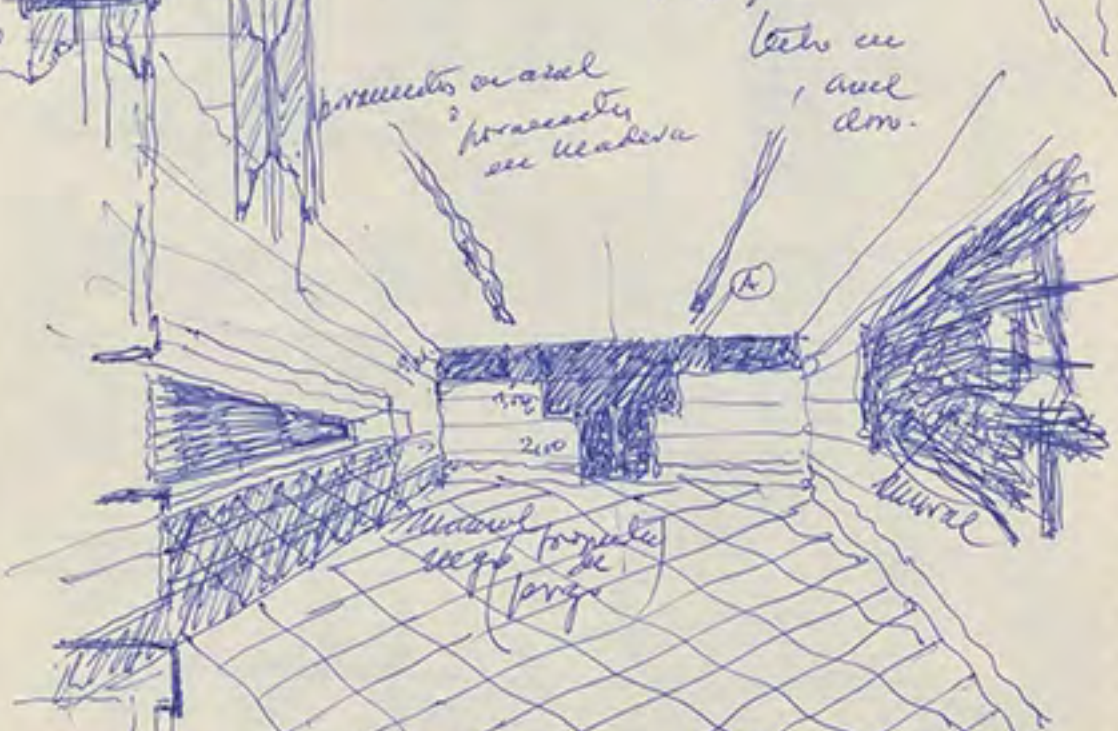
HILARION ESLAVA, 49
TELÉF. 243 32 35 MADRID-15





Arquitectura social
poraccato
see Uadisa

Letra en
aveil
dom.



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15





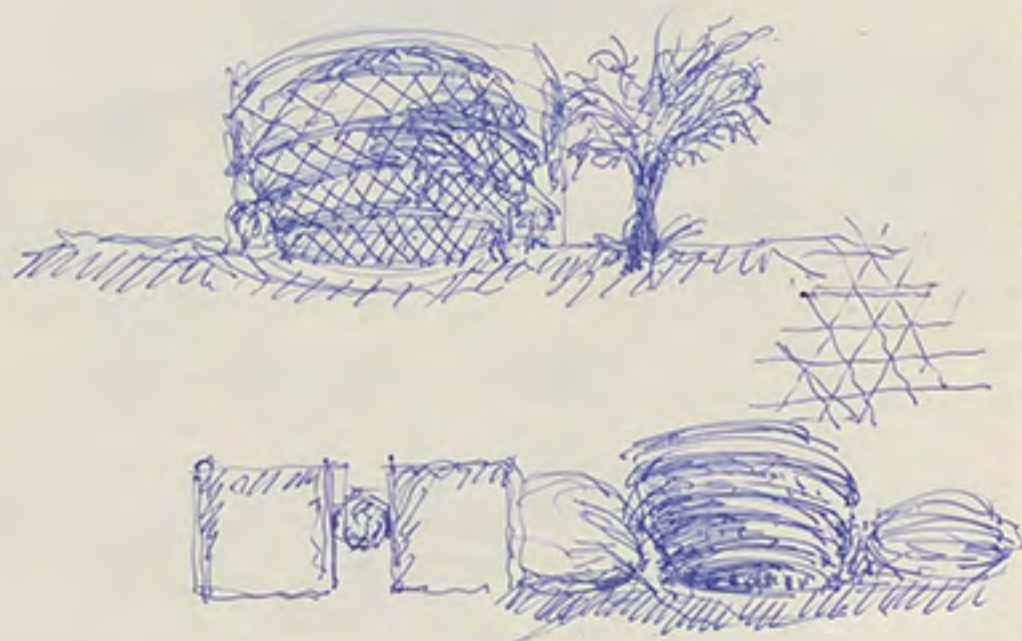
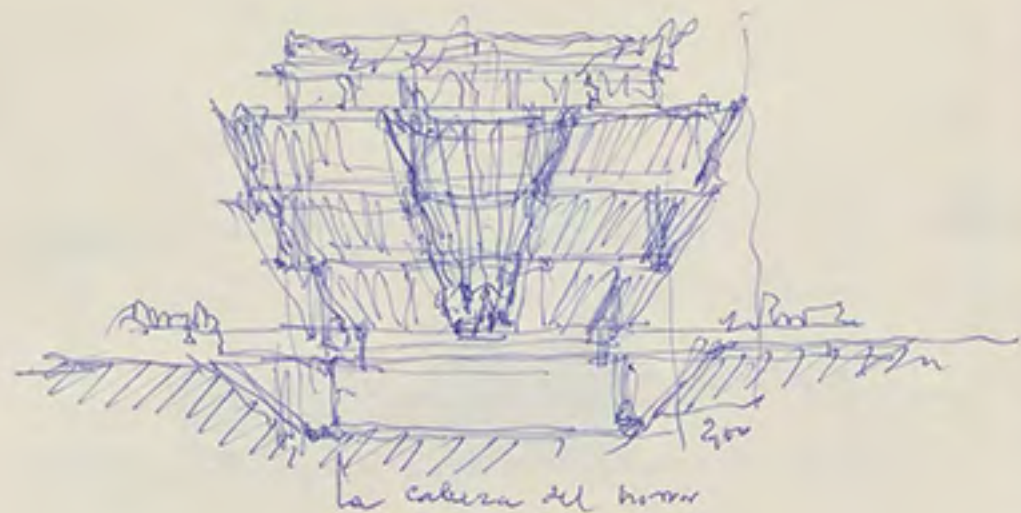
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15

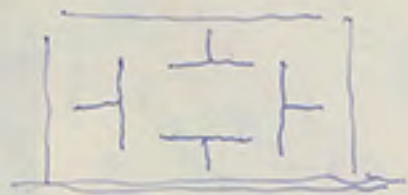




ANTONIO FERNANDEZ ALBA

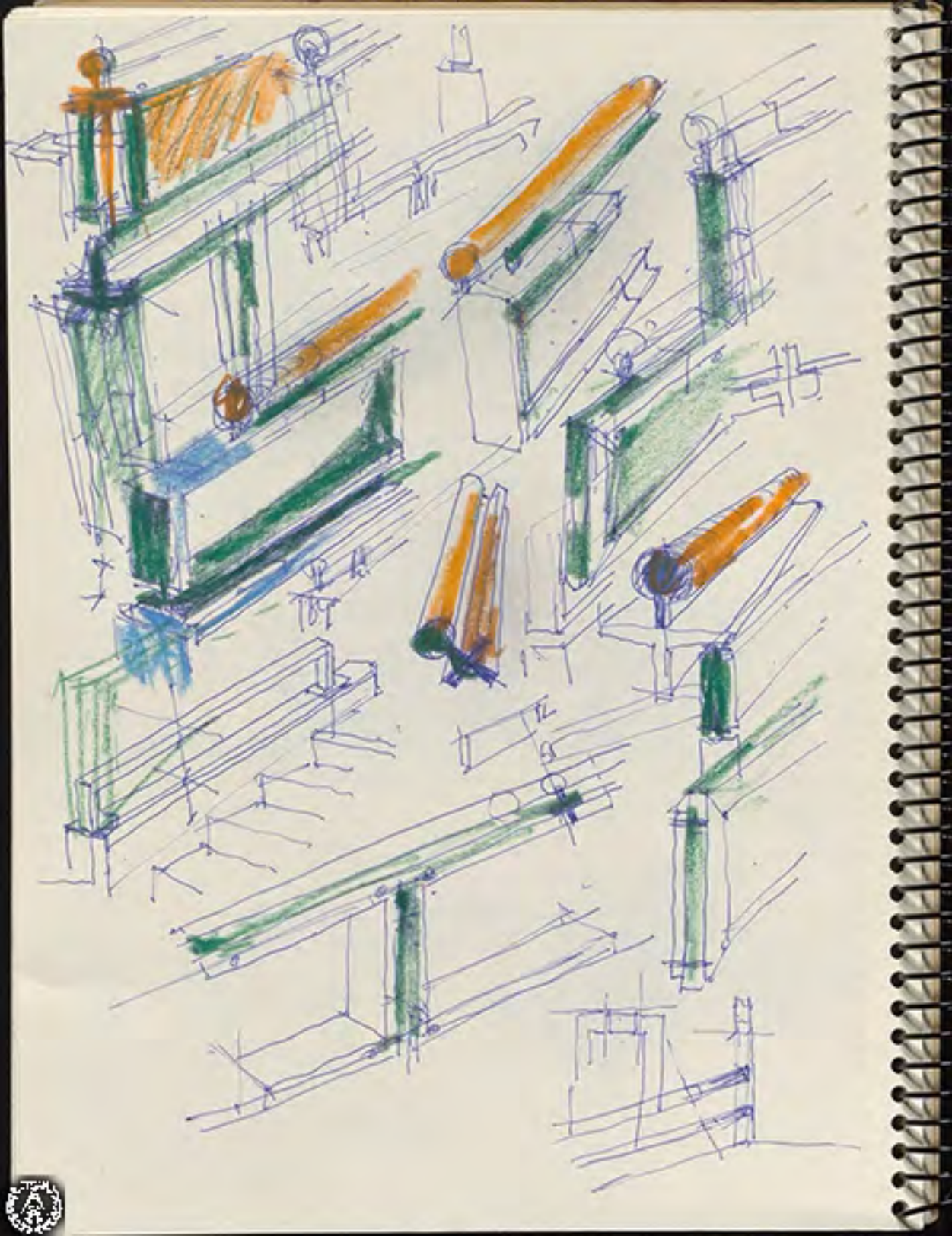
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



902207010
cur glass





ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-15





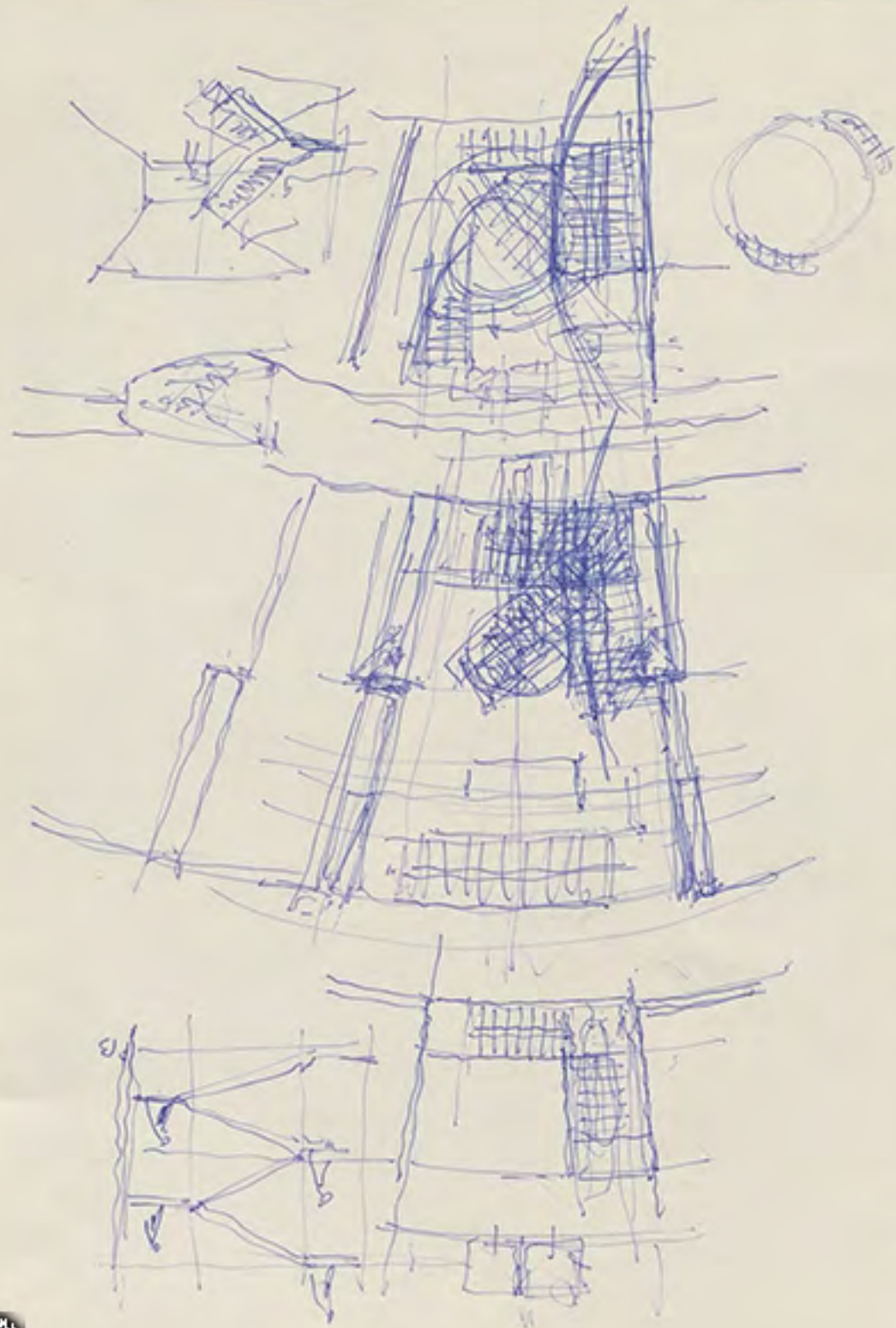
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15





ANTONIO FERNANDEZ ALBA

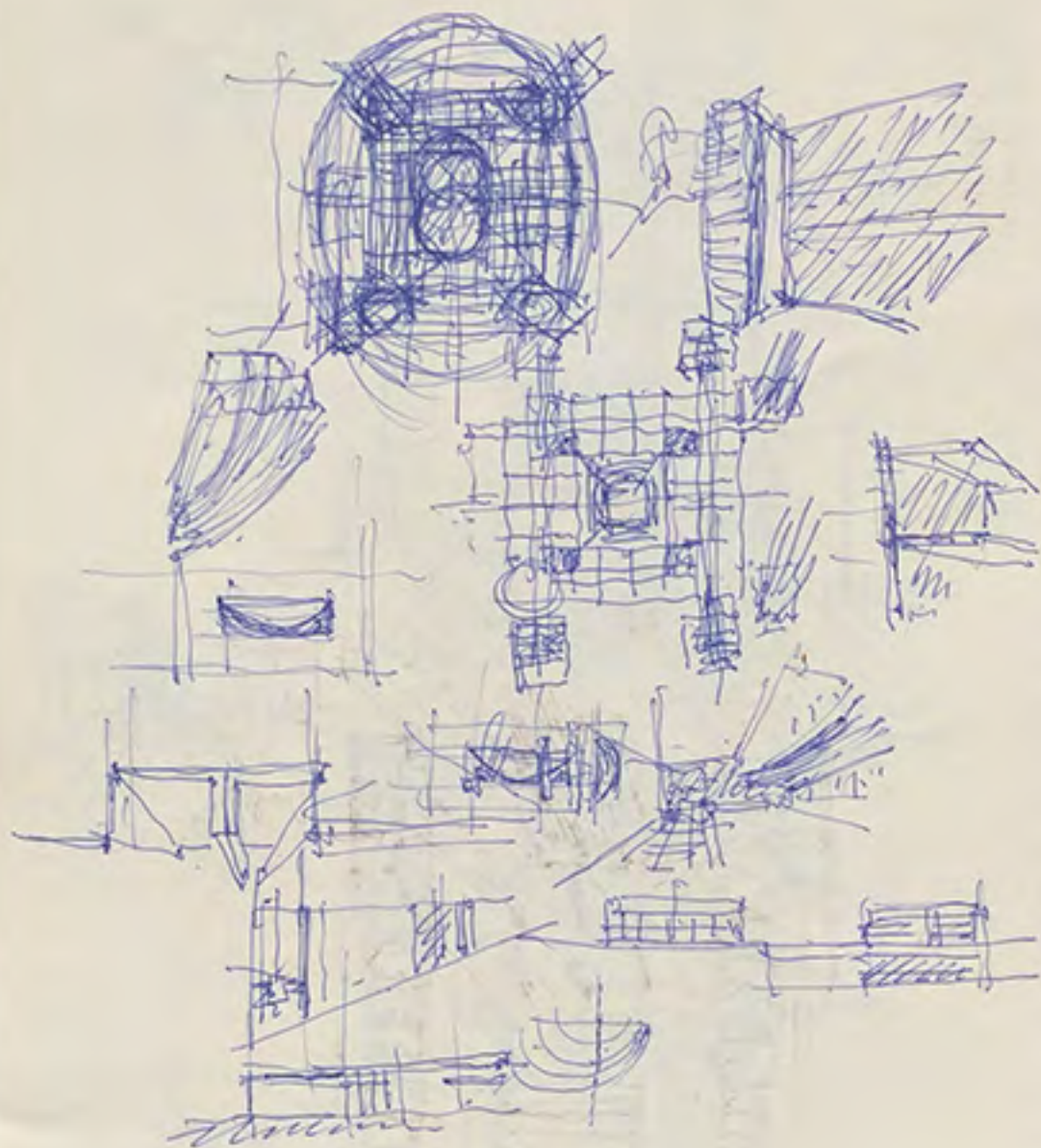
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA. 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15

Mano de
Ant^o
Loren





DOCTOR ARQUITECTA

HILARIO FERNANDEZ ALBA
TELEF. 240 20 31

ANTONIO FERNANDEZ ALBA





P.A. 2004



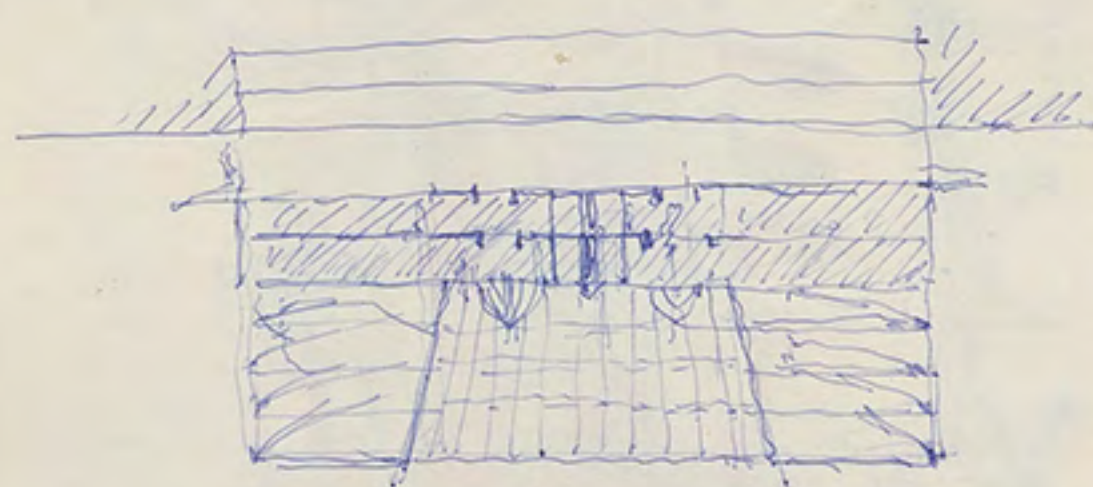
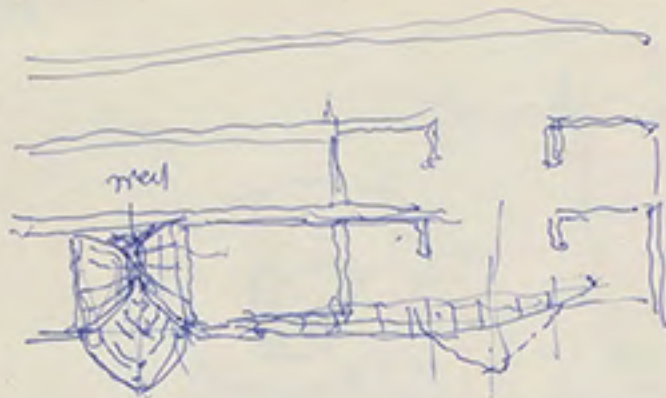
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 743 32 35 MADRID-15





DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15

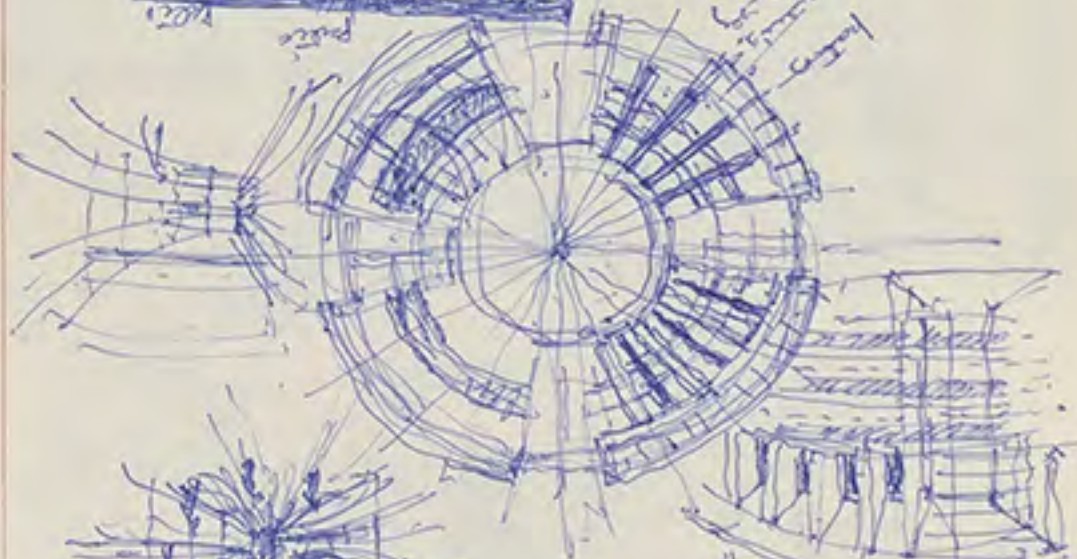


12071

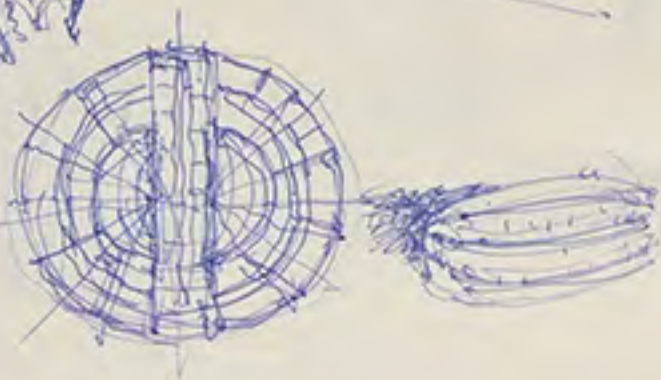
pase

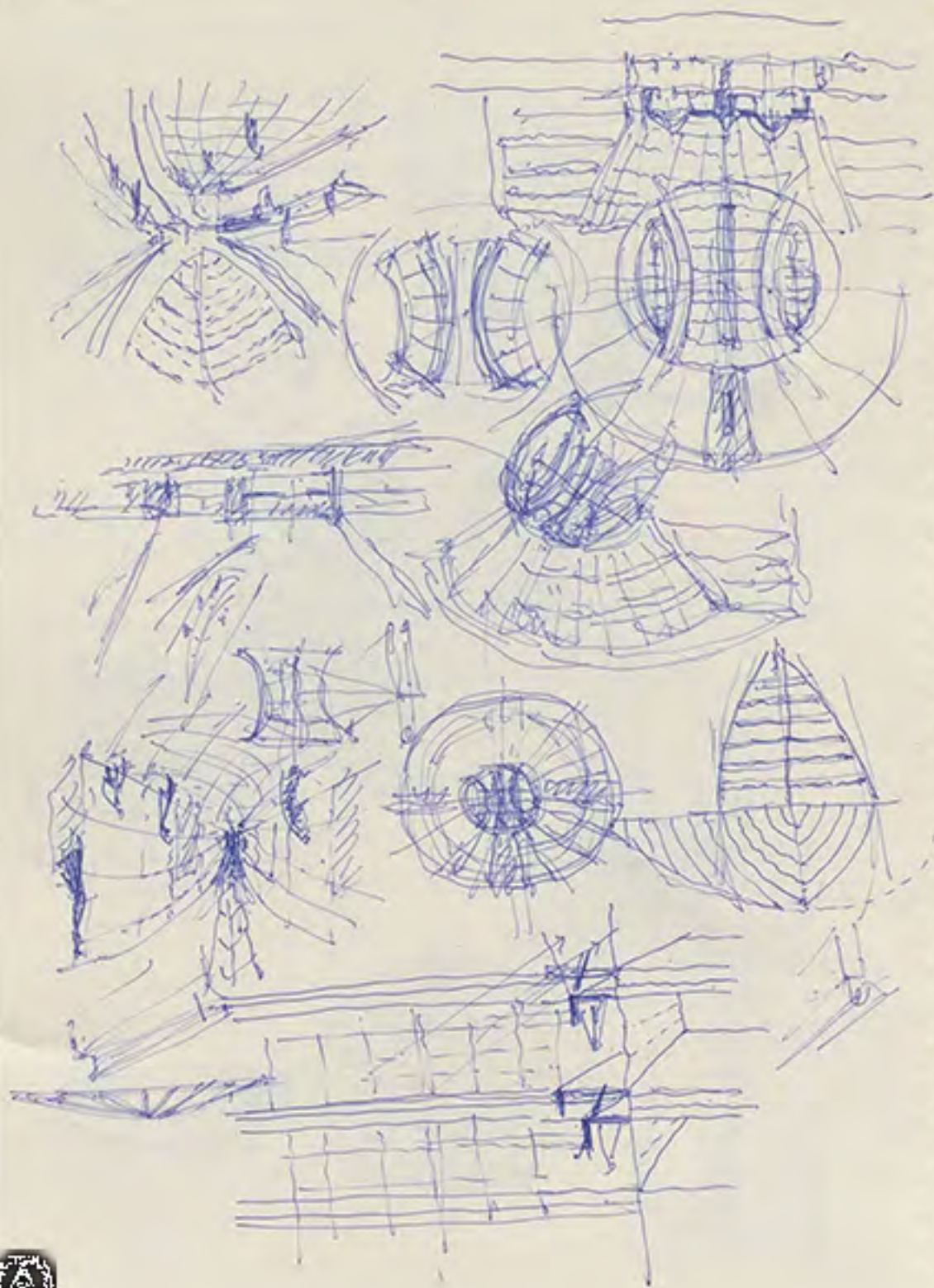


constru
 "estructura"
 con



ANTONIO FERNANDEZ ALBA



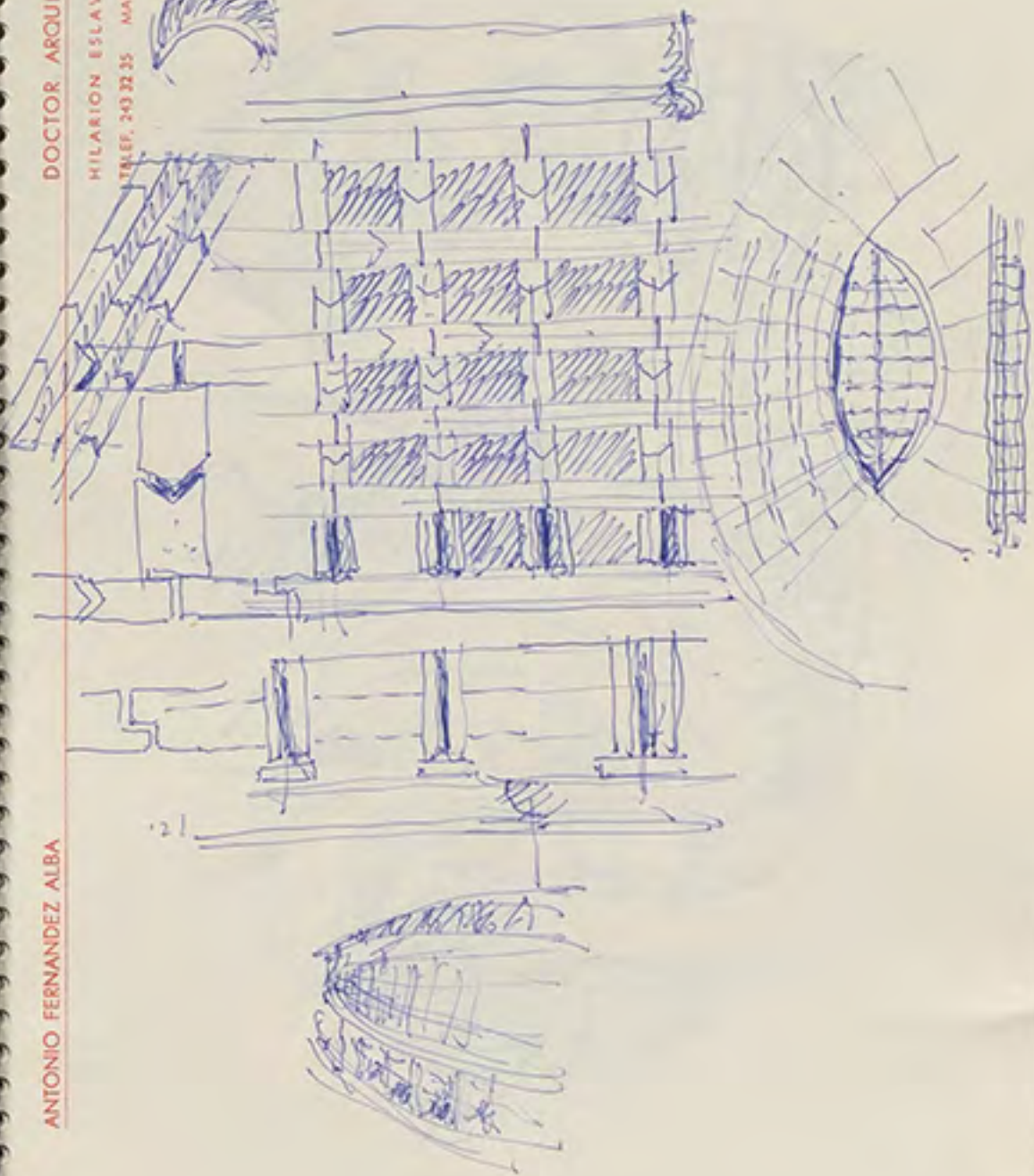


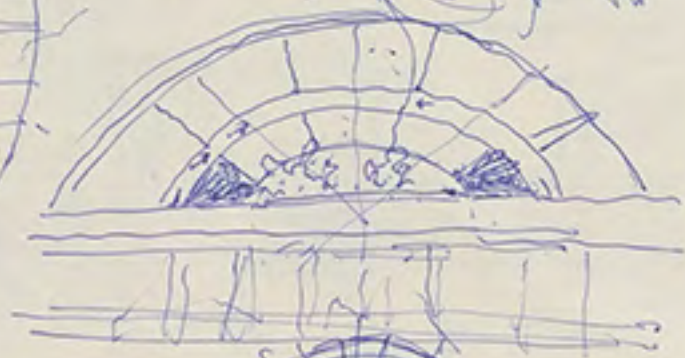
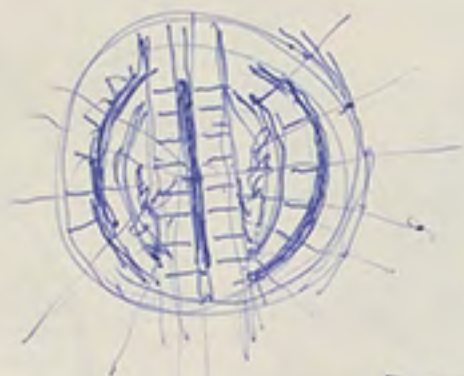
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TEL. 243 32 35 MADRID-15



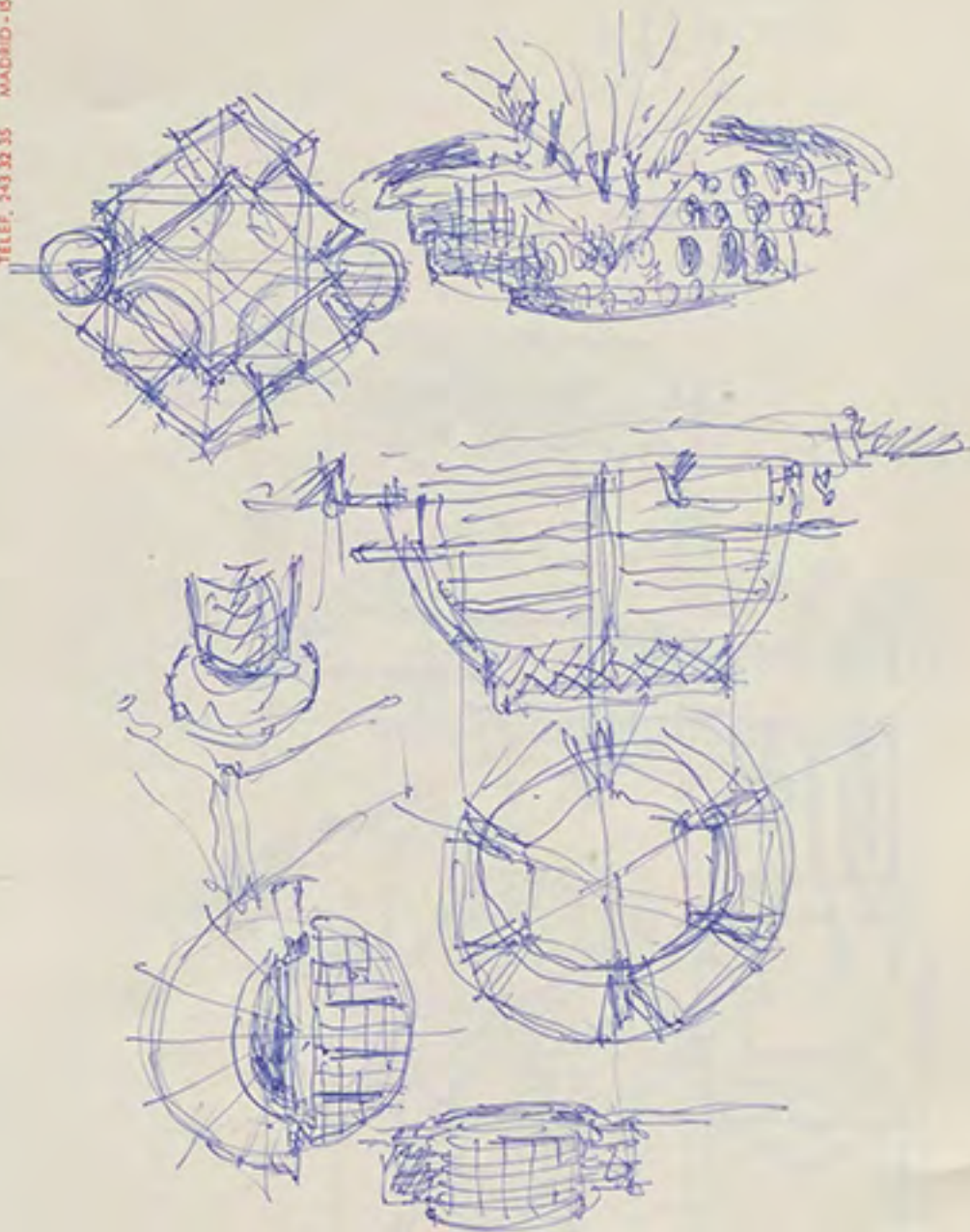


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

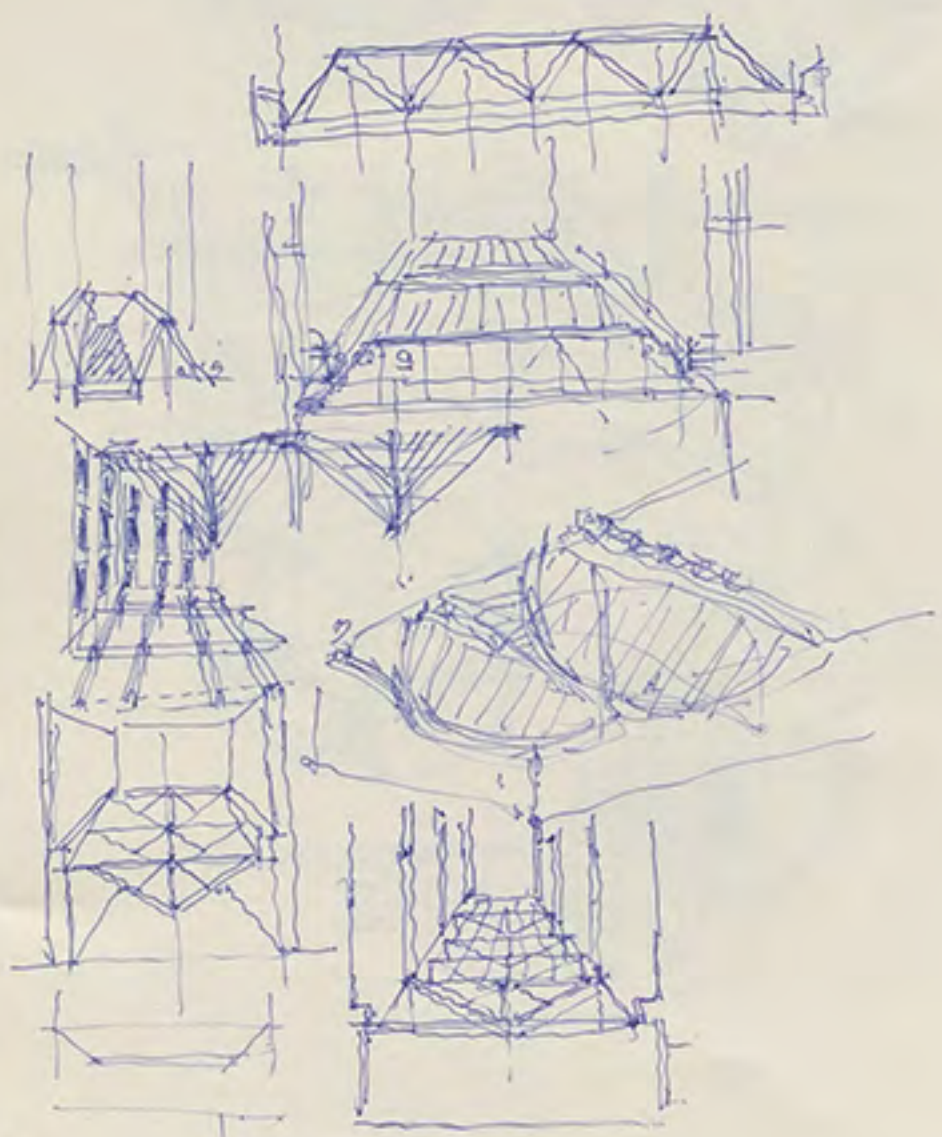
DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15



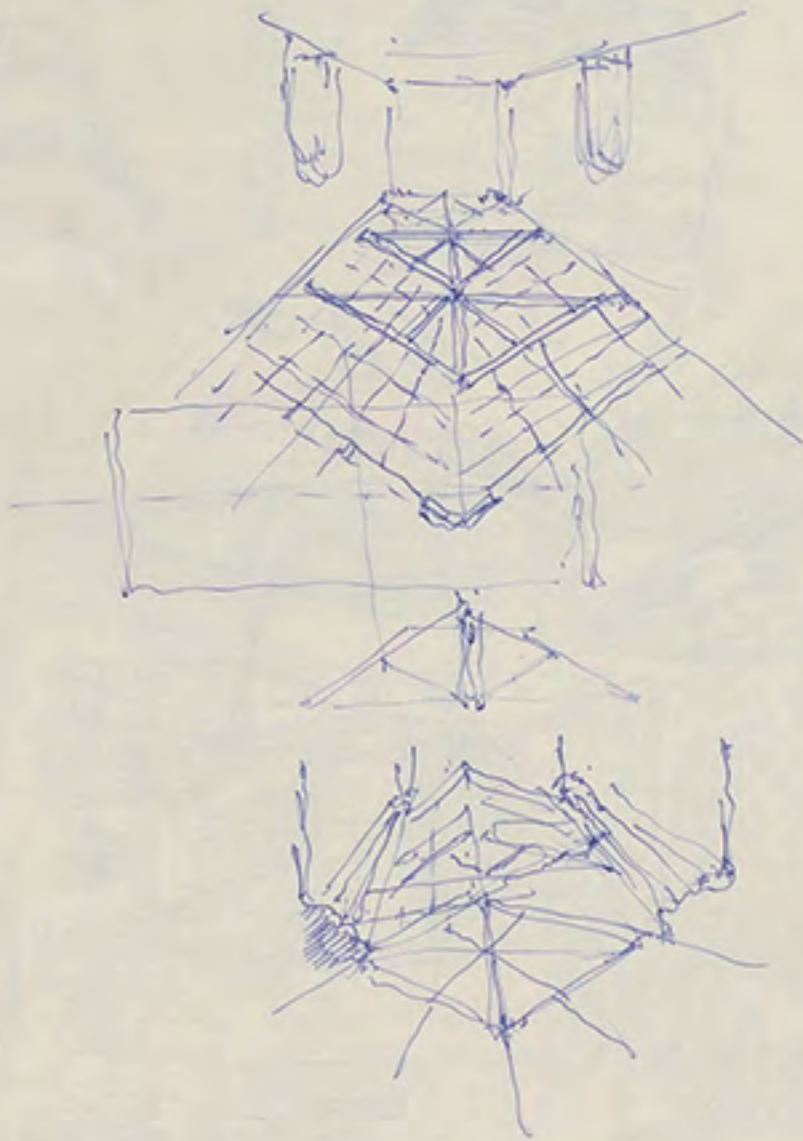
SKETCHES
Locus (7)



DOCTOR ARQUITECTO

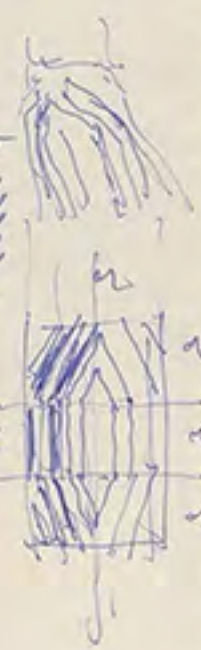
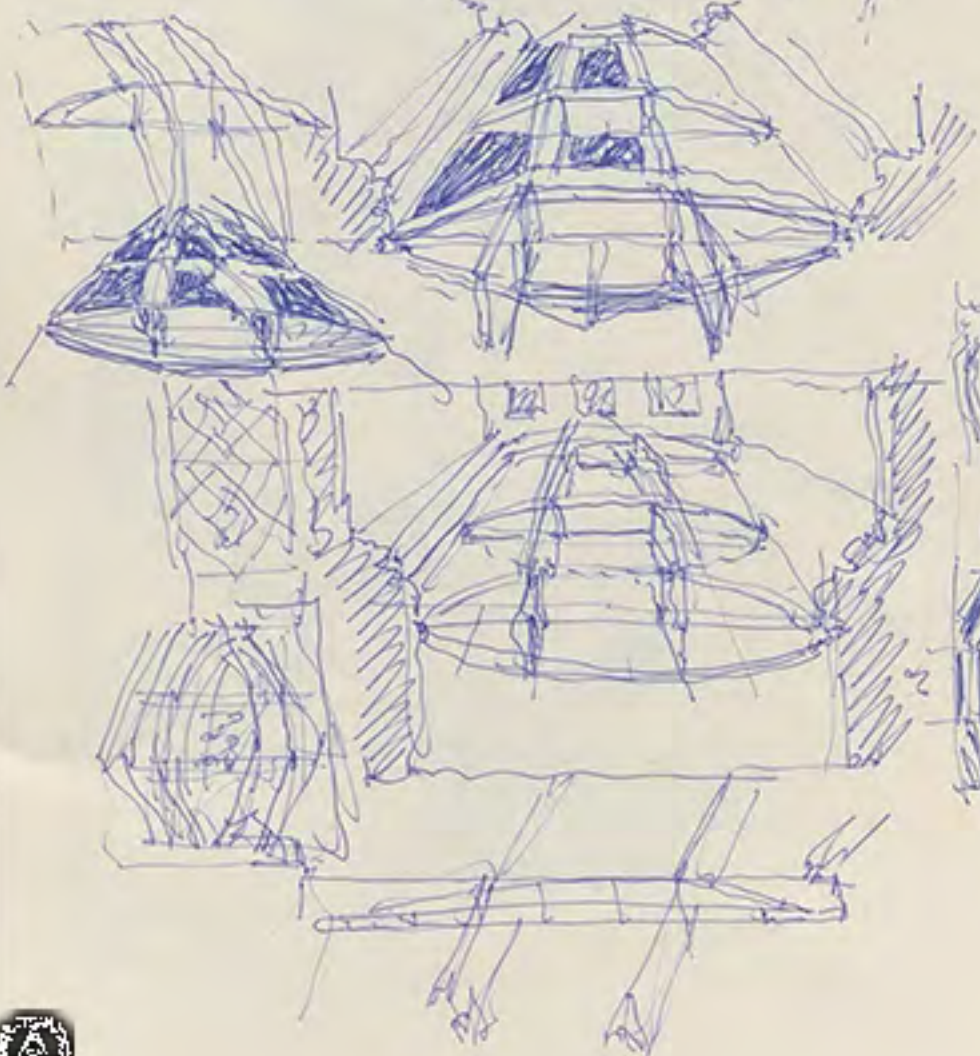
HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID-15



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

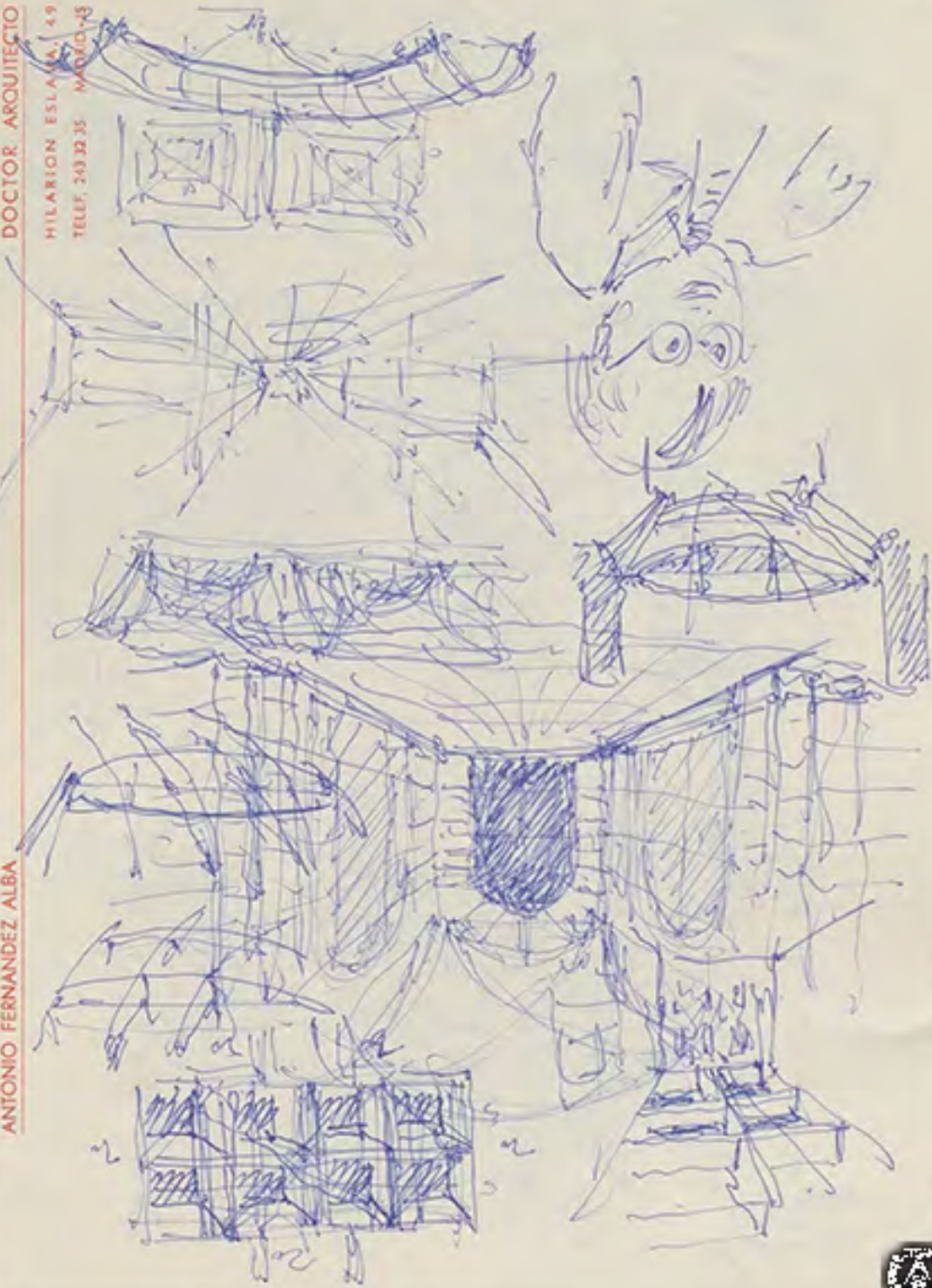


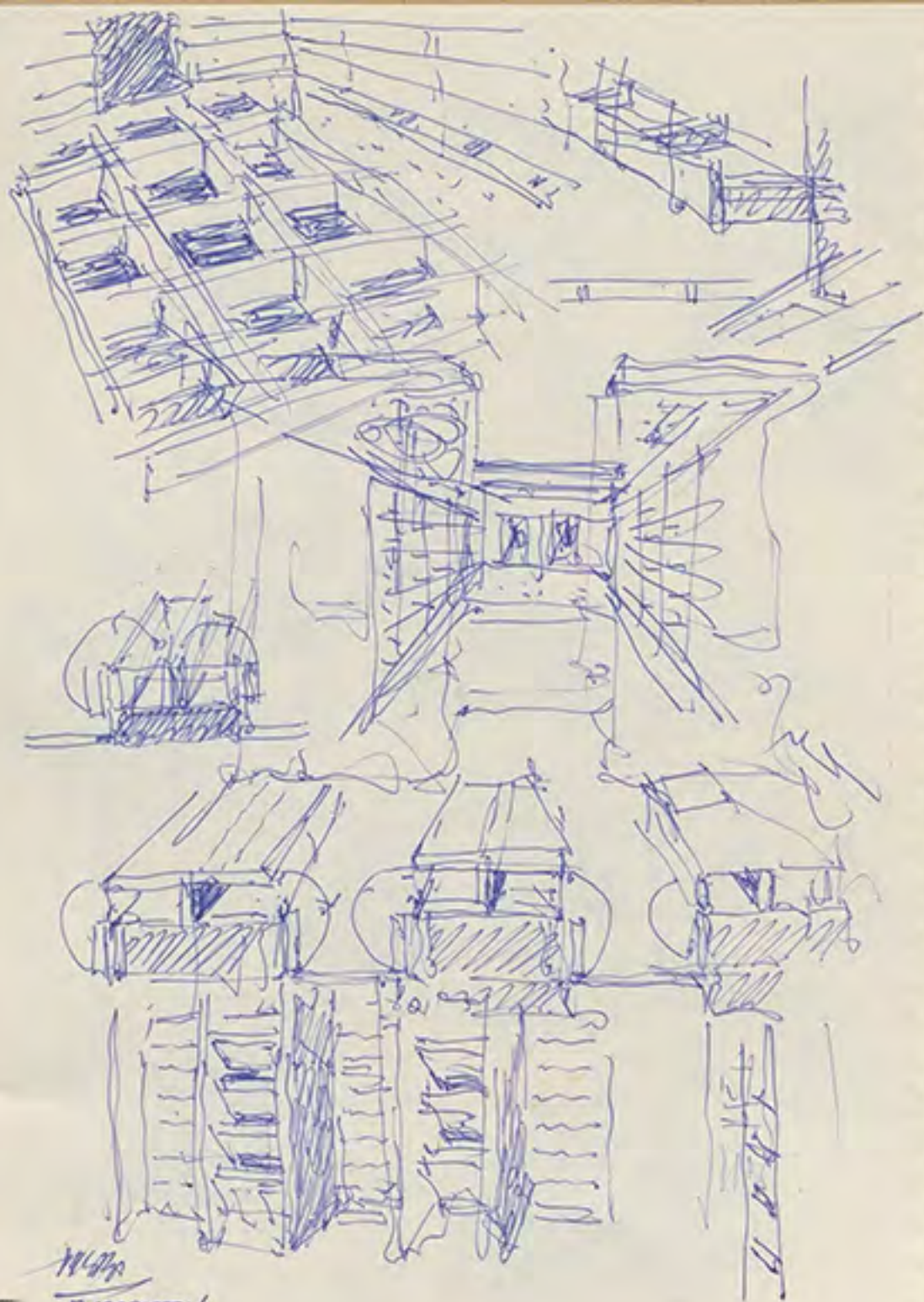


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR, ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-45





K. B. B.
10/11

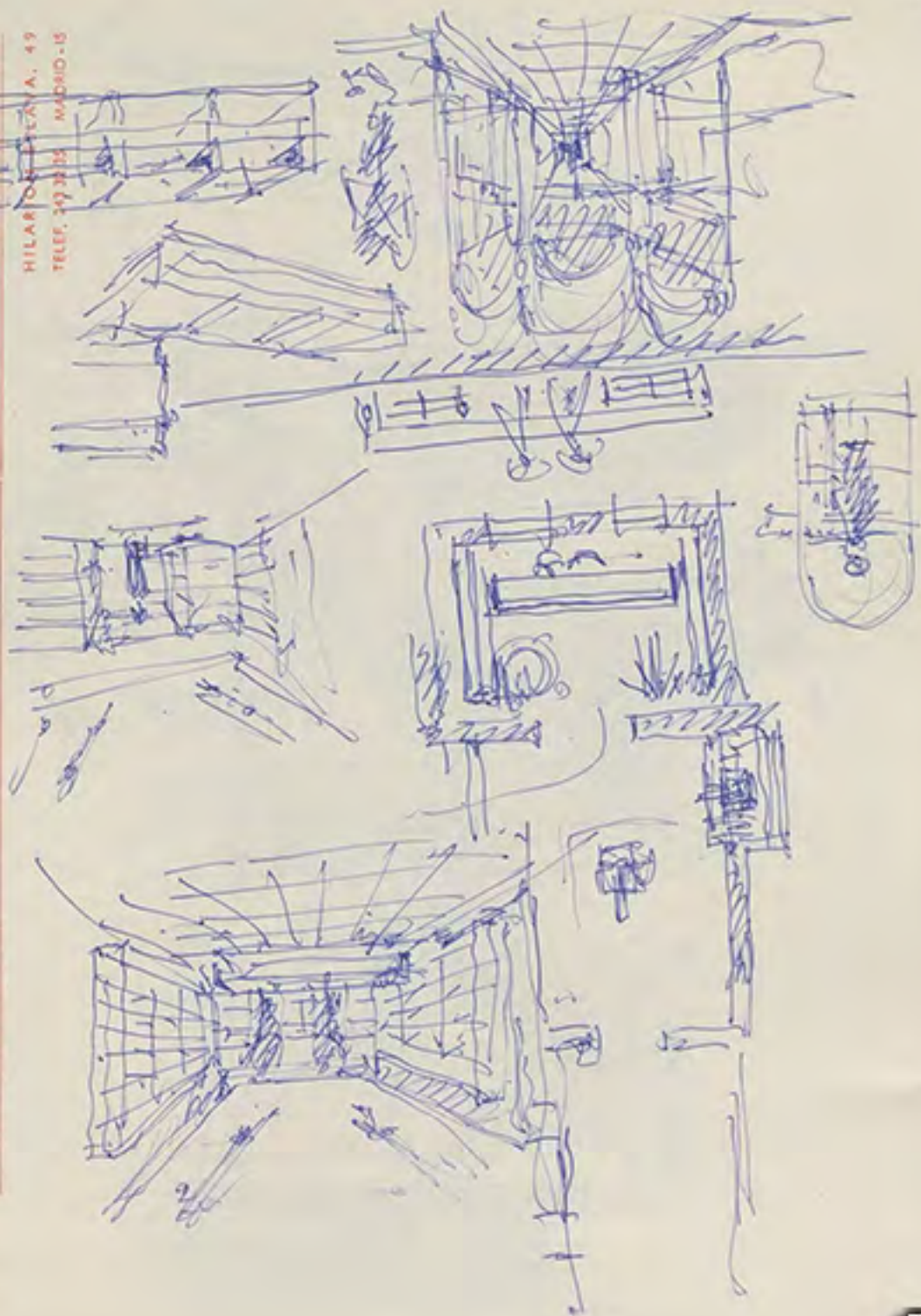


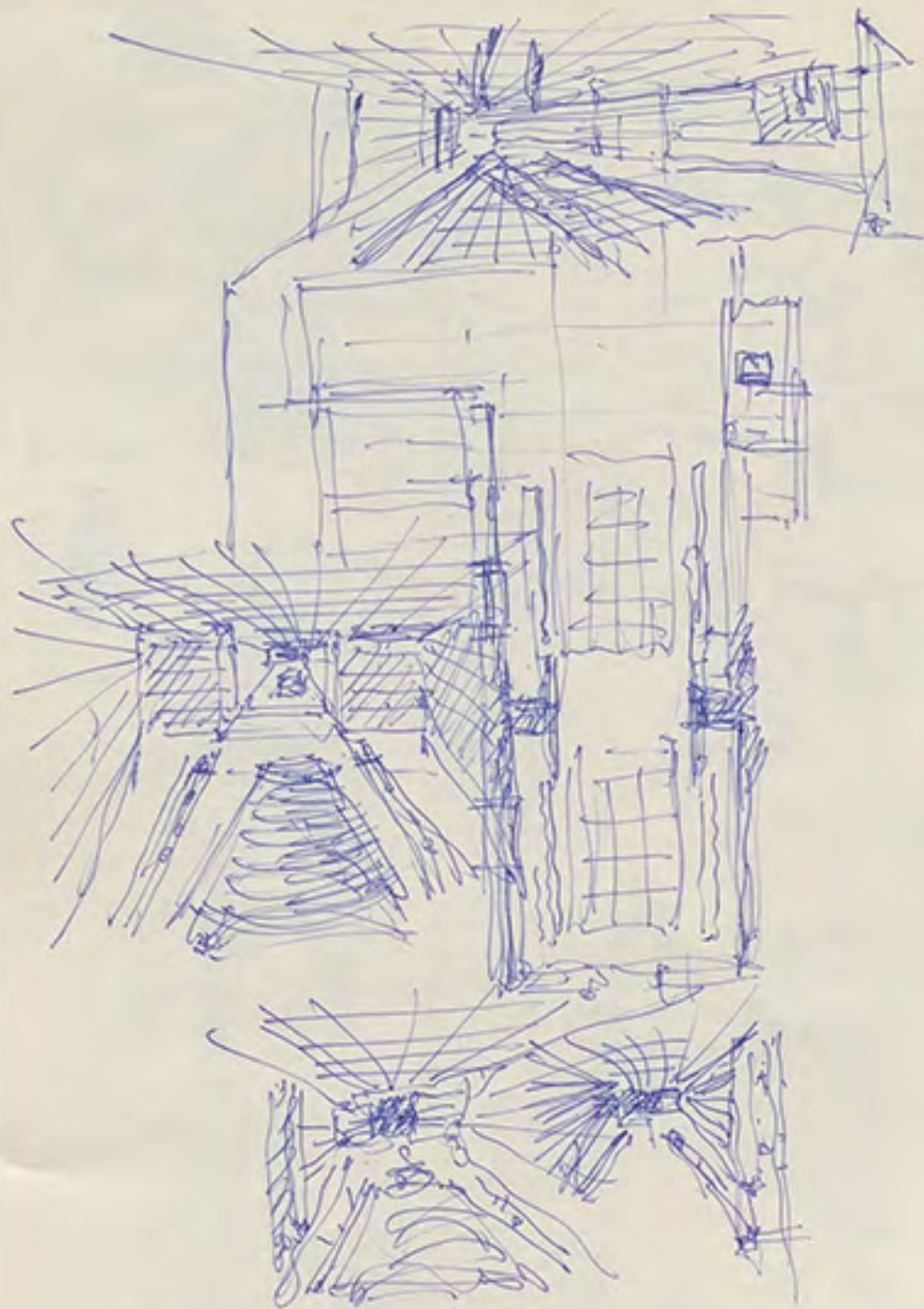
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION DE LUENA, 49

TELEF. 343 32 35 MADRID - 15





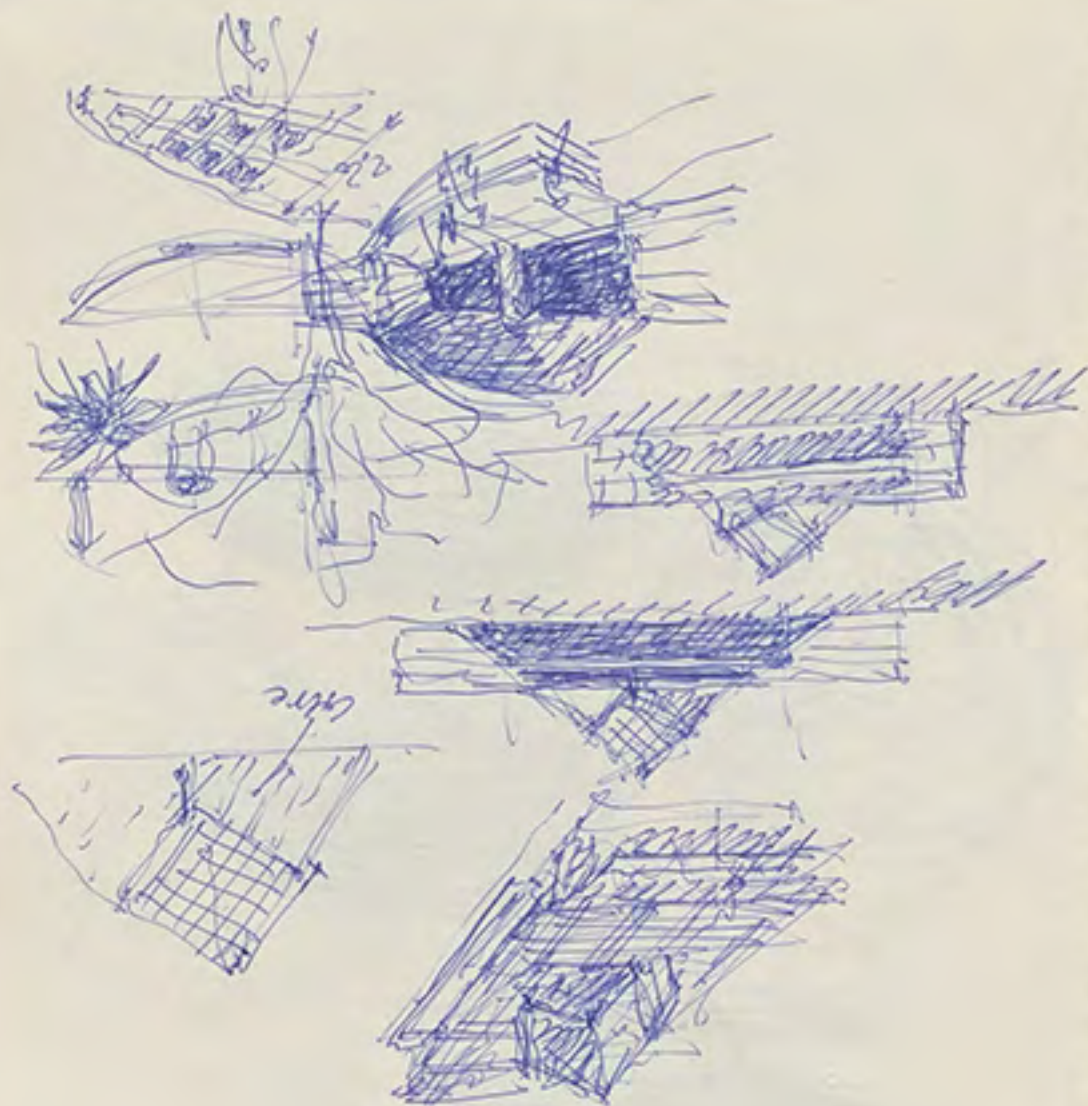
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR. ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243.32.35 MACRIDO-15



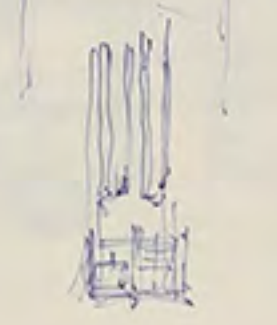


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

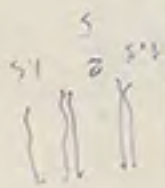
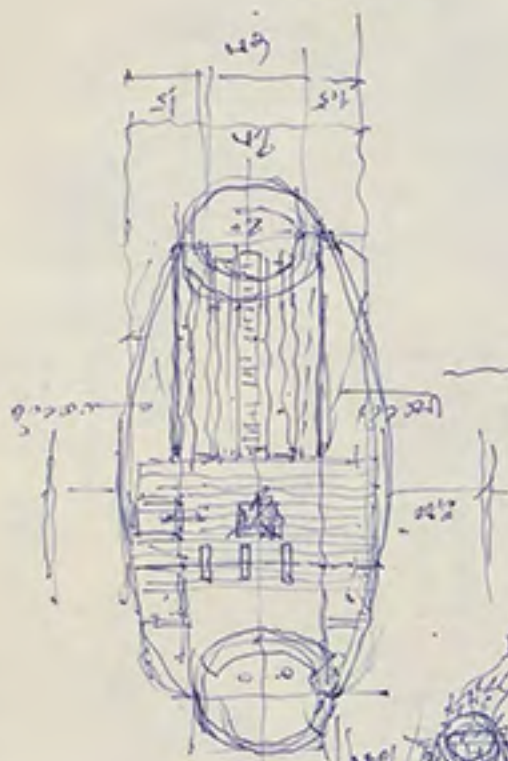
HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



Antonio Fernandez Alba

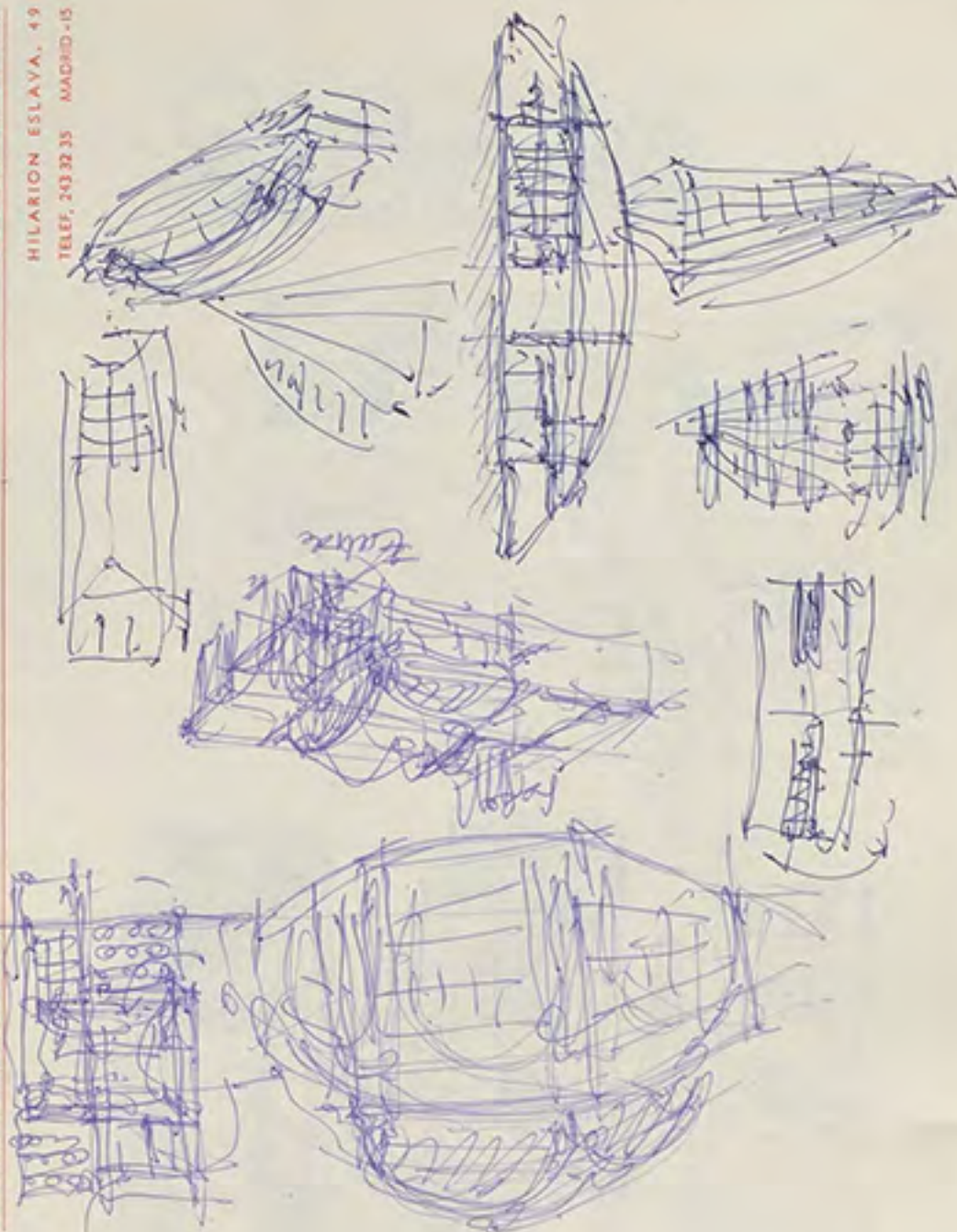


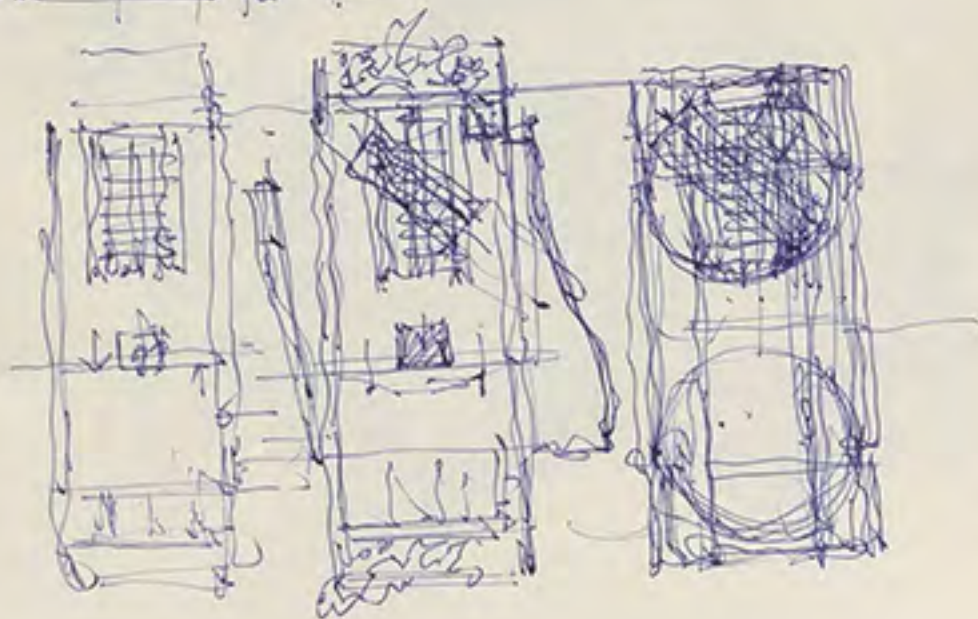
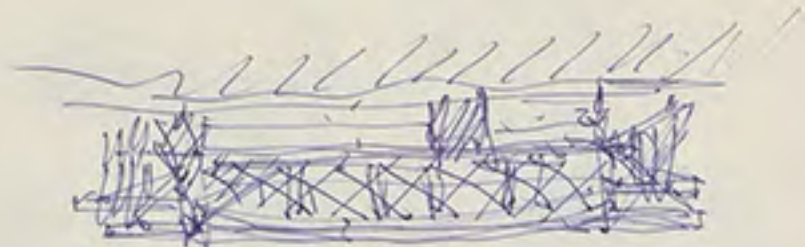


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 242 32 35 MADRID -15



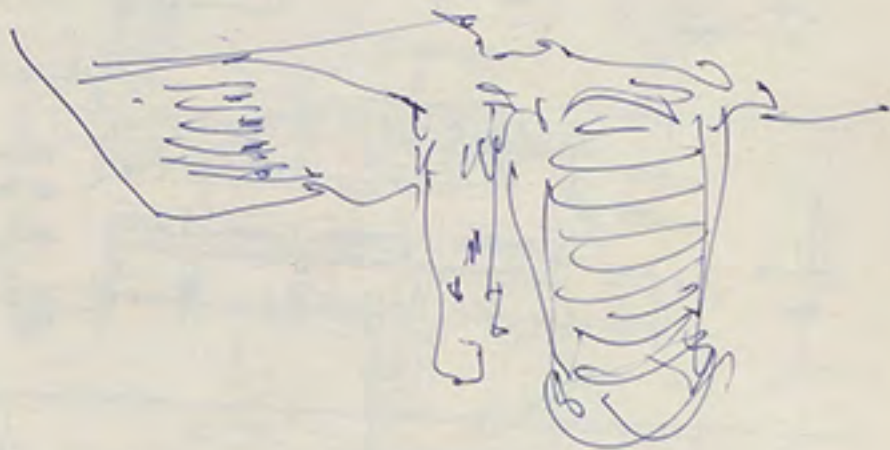


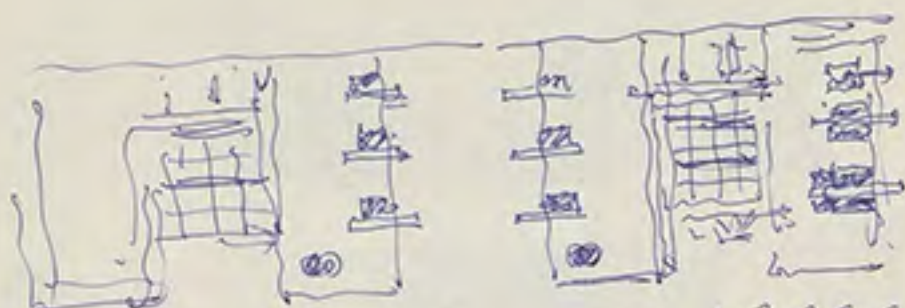
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

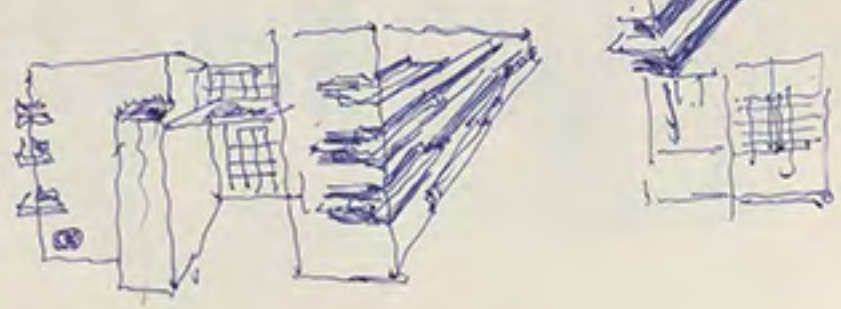
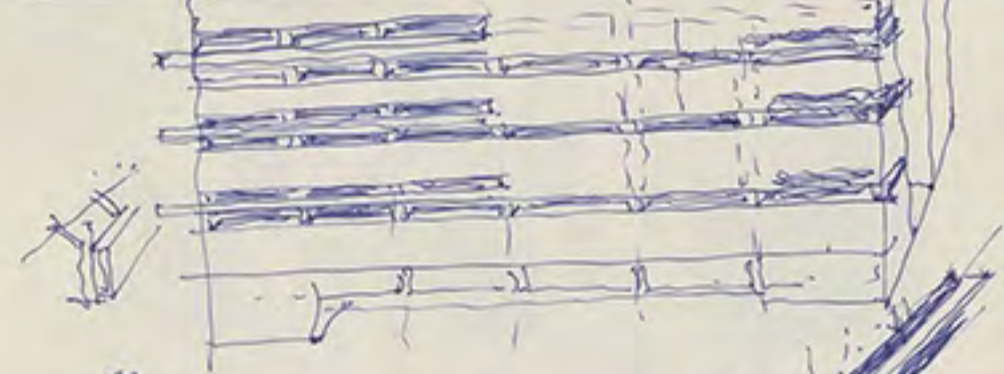
HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15





11



Handwritten signature or name in the bottom left corner.

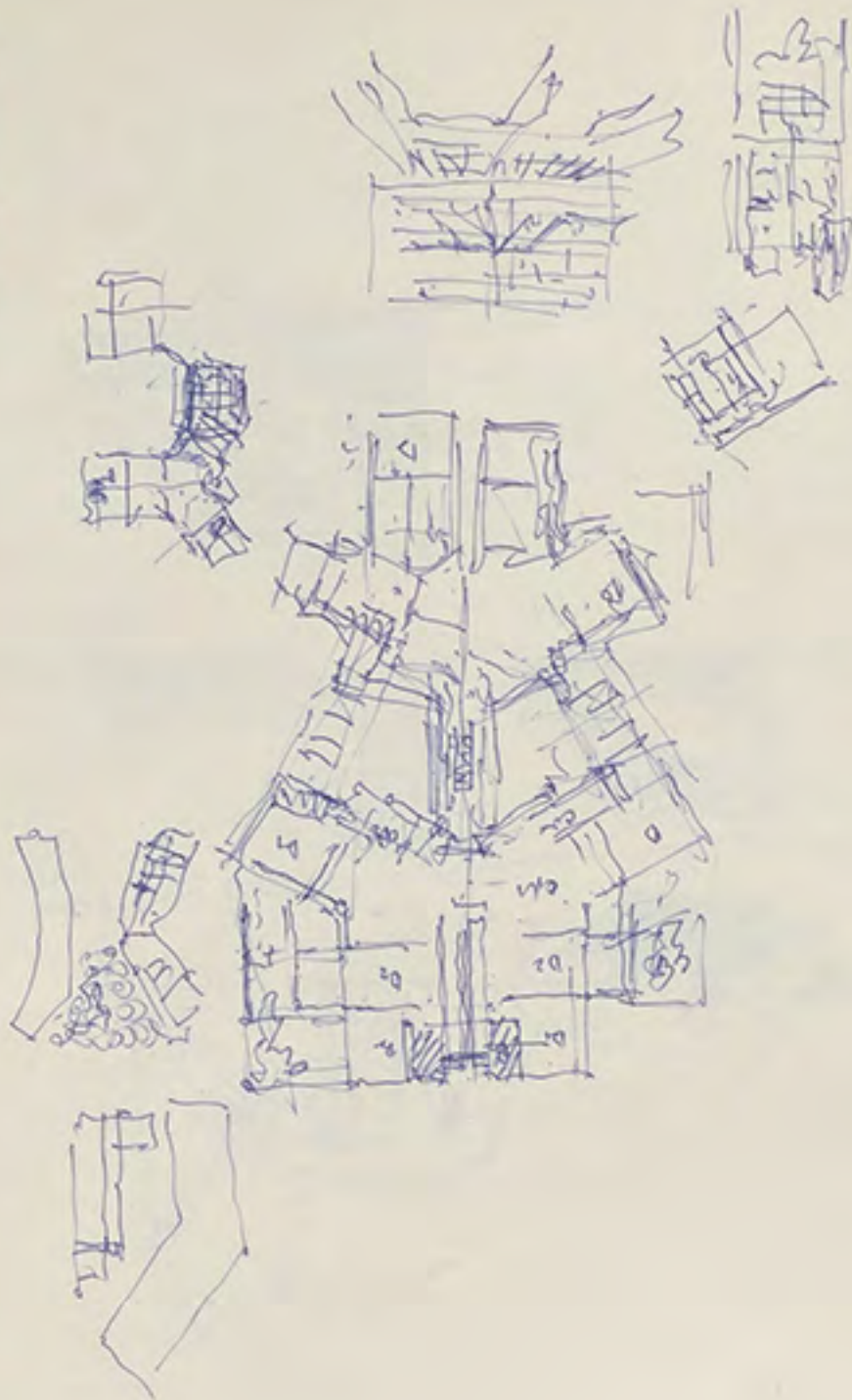


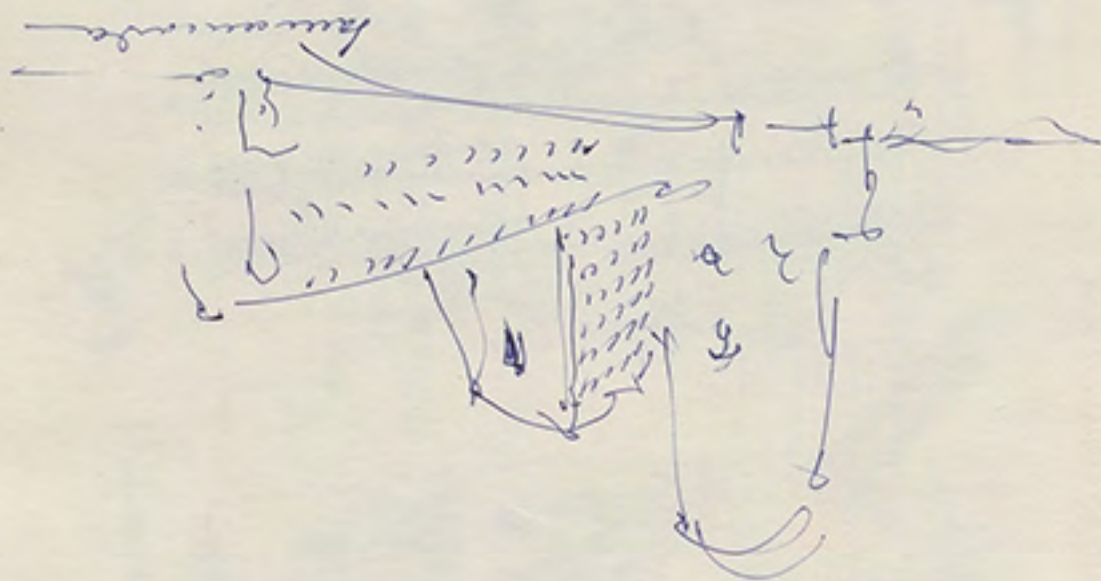
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

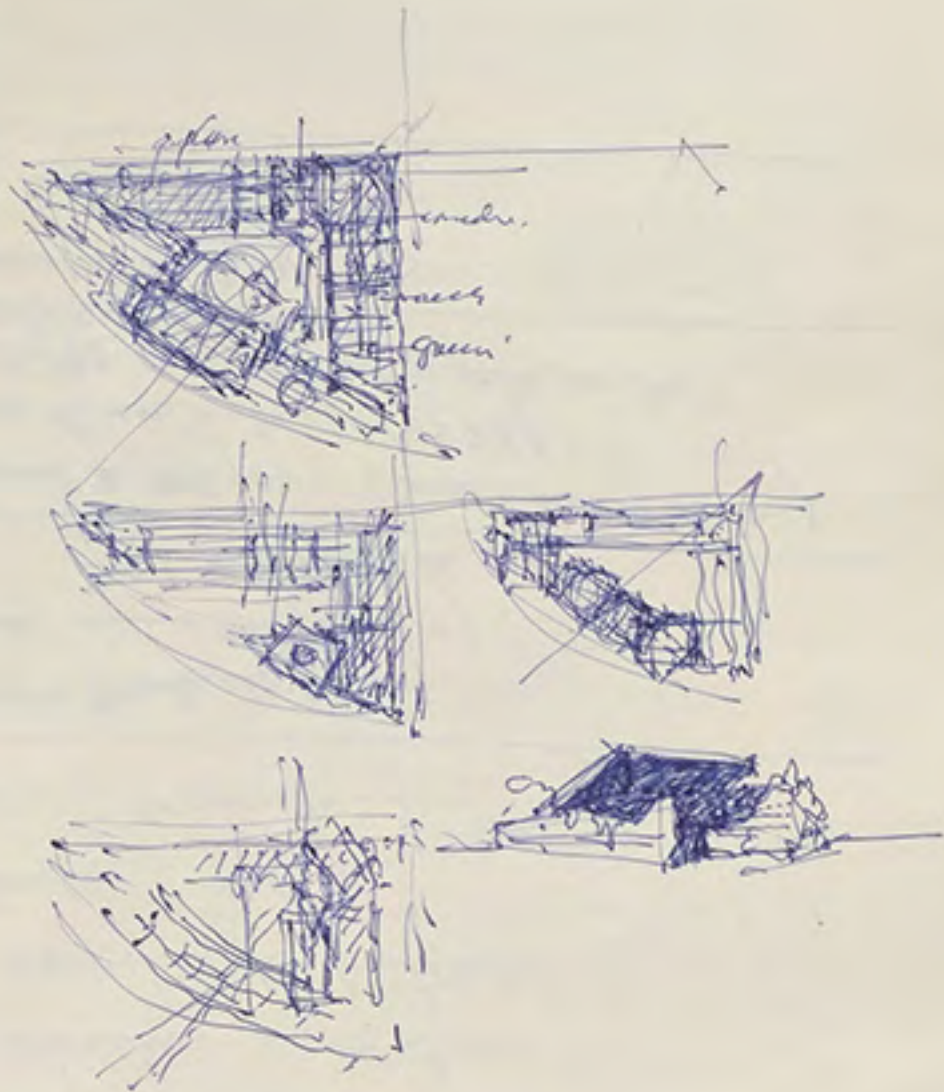
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 22 35 MADRID-15







arquitectura que ofrece una facilidad
por la ^{imagen} ~~presencia~~ que ~~se obtiene~~ ^{calidad} ~~se obtiene~~ ^{por} el deseo
del espacio, comprometido por la magia de sus
líneas, de la diversidad del progreso y la discontinuidad
del espacio.

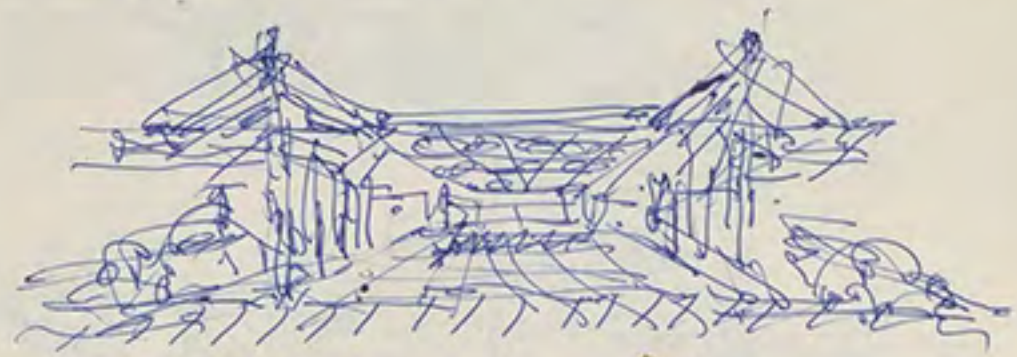
La proyección y el pabellón de ciertos edificios, por ejemplo,
vienen a ser testigos por su relato metafórico del
del espacio de uso, arraigado por su diseño de
gran virtuosismo técnico que deplora la desastrosa
arquitectura.

Arquitectura pensada desde los primeros constructivos
Desde lo profundo de la materia a la superficie
de la forma. Comprende el espacio de la ciudad
se acurruca, el lugar de la memoria del espacio.

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 431 235 MADRID-15

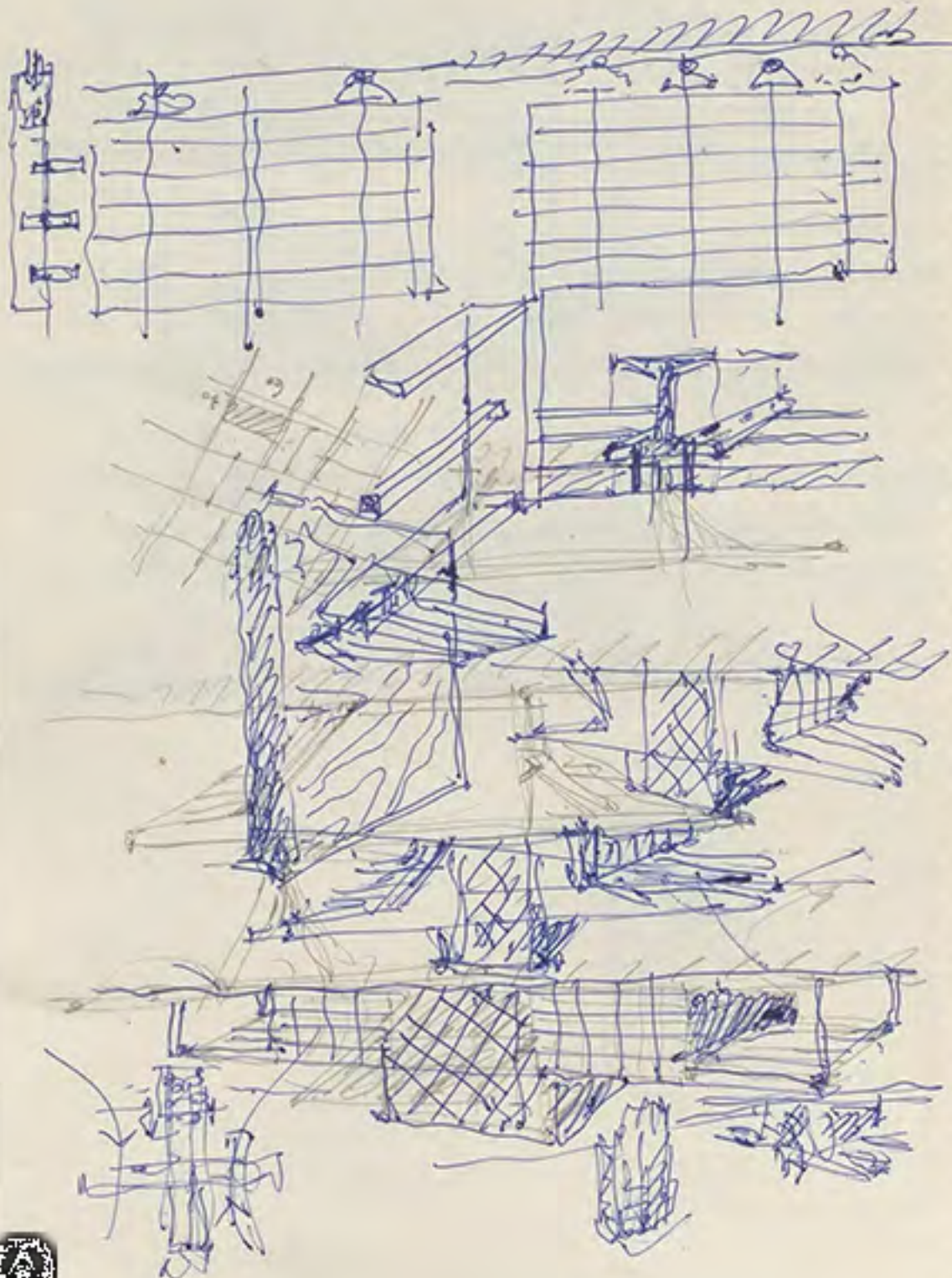


EL PORTILLO



ANTONIO FERNANDEZ ALBA



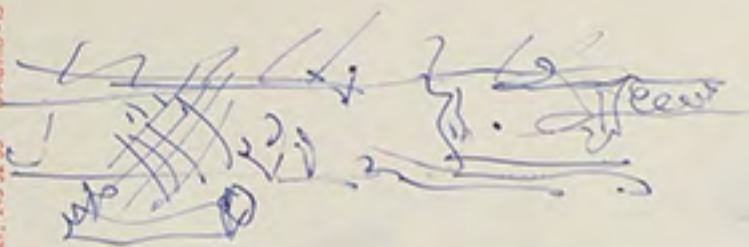
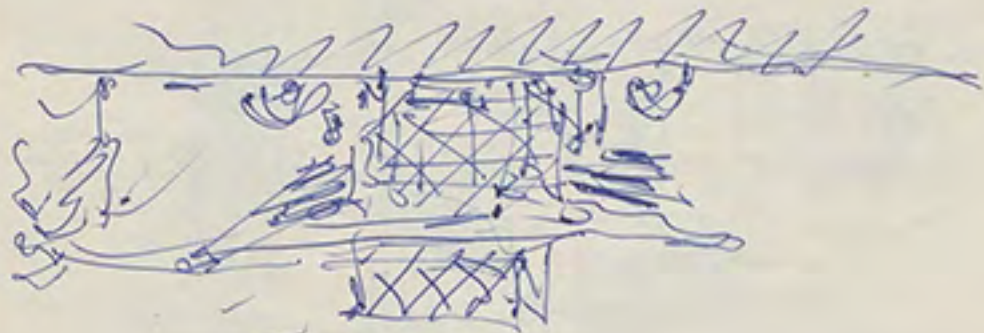


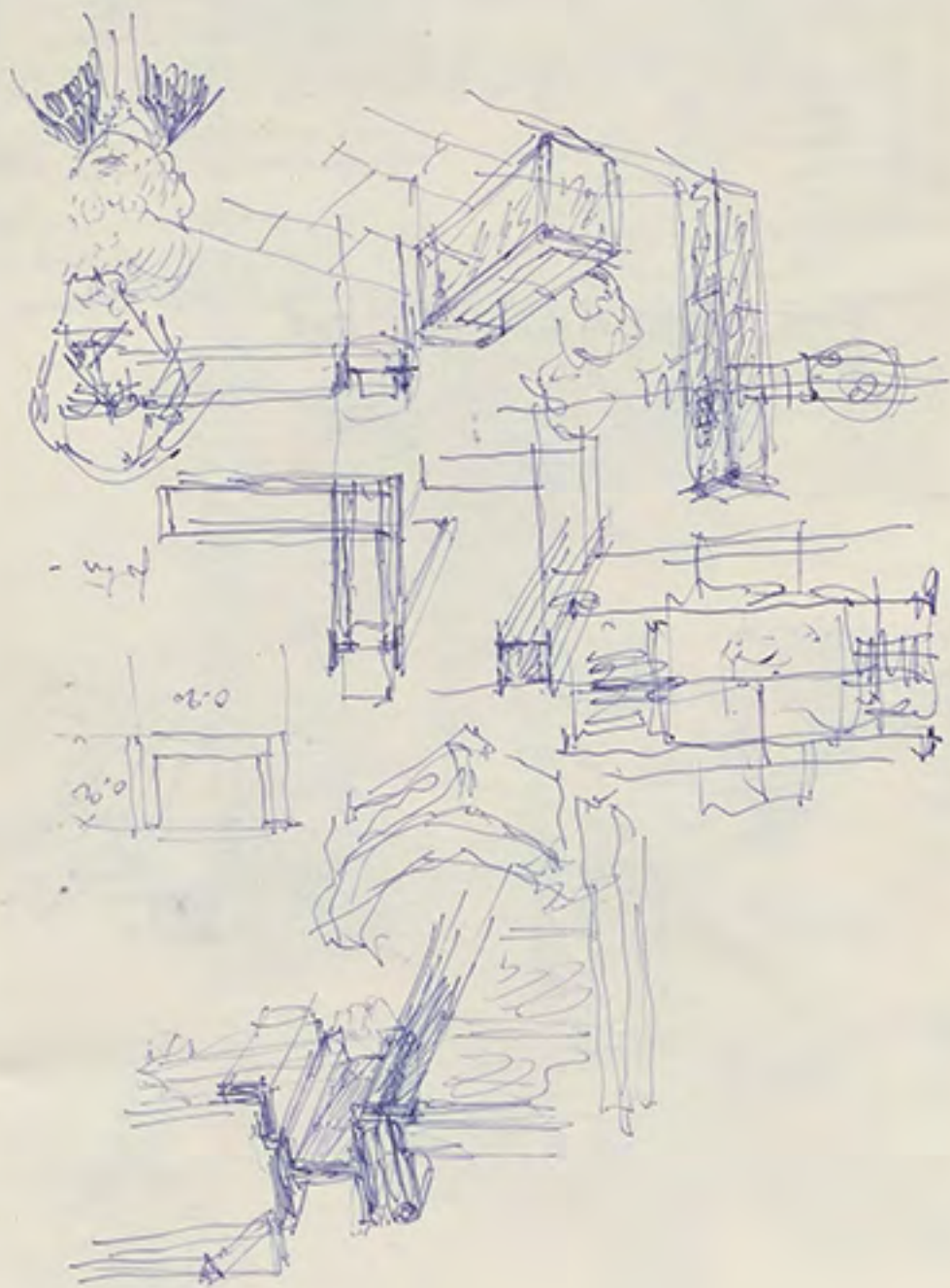
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



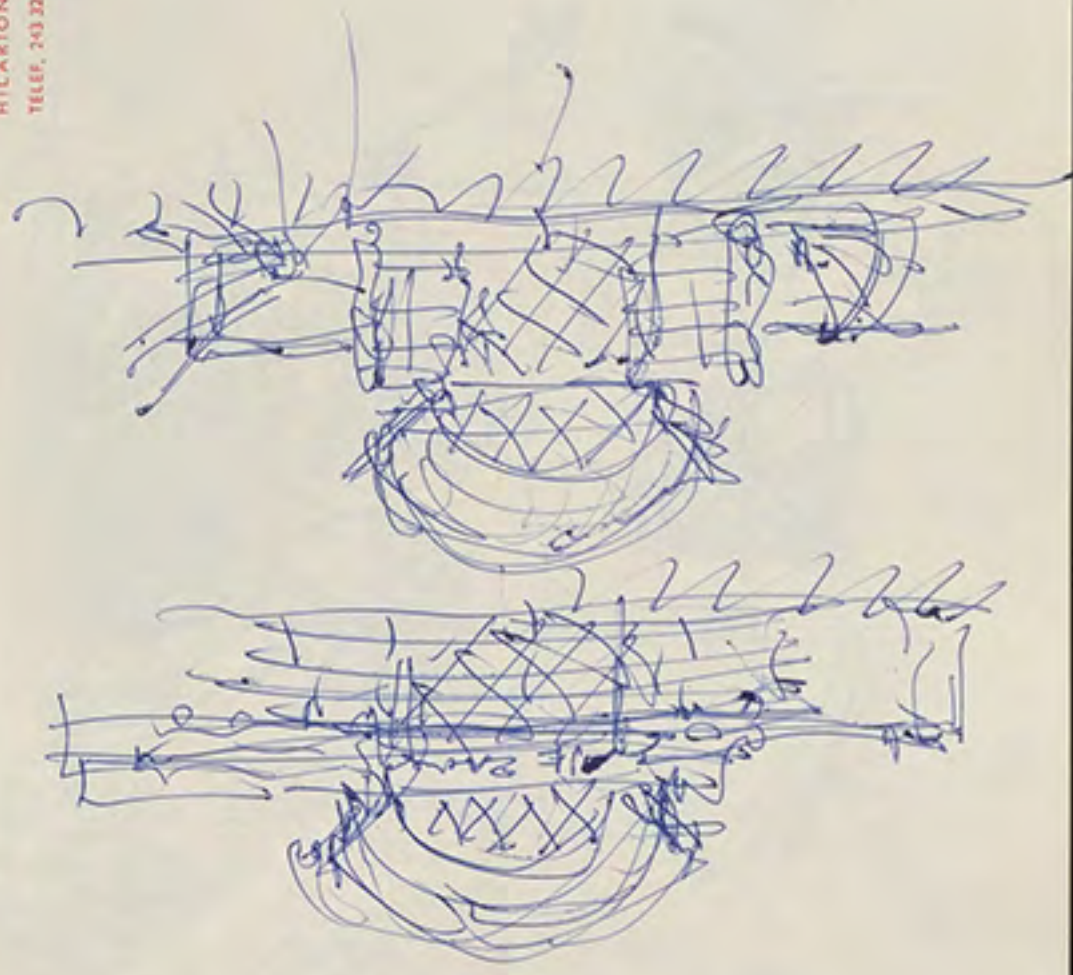


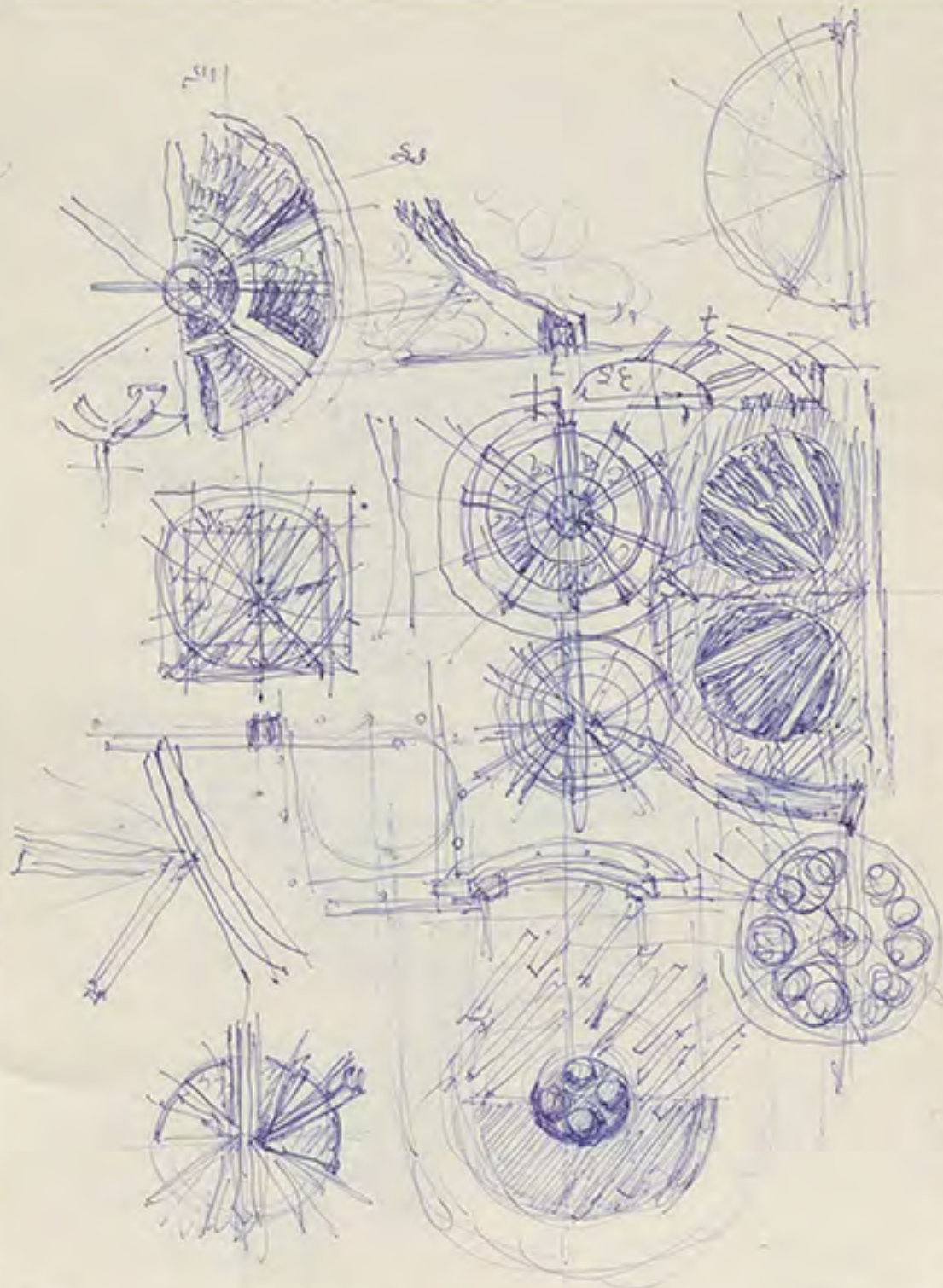
DOCTOR ARQUITECTO

MILARION ESLAYA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA

KAC
complan





Machine



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID -15



y Mirada

1. Kumbesarin a hampilin. (Ruarin)

2. Kurra asume a Babin (Inyane)

3. Pagan a ti tawite.

Fina a watin a gyan -

7 ur eplog.

1) Kogin wargaf. ~~Wenturawer~~

2) Kogin gade Pavin.

3) Pindilin a

Pida

1) Pagan. Arhano - Hala

Fina

thruqin

ana kairi a Pote

1) Giesin hana

2) Parcelo (Raca)

3) Parcelo (Aucina) Pagan

4) Pagan a Pagan a gagan -

5) Pagan a Pagan a gagan. 1980

6) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

7) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

8) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

9) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

10) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

11) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

12) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

13) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

14) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

15) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

16) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

17) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

18) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

19) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)

20) Pagan a Pagan a gagan (Inyane)



Loggente
Papel
cubiertas

3 Ermanin a una malla
2) Mieruda

Publicitas en
de p.º de pte.

P. Mieruda

(trabajo en a guita de M. F. Alba)

2 me optologo.
(En la red, sea cuerpo)

A) Mieruda.
(obra unificada)

3 Ermanin a una malla
2) Mieruda

tipo Mieruda.

A) Mieruda
4) Mieruda en la Mieruda

1. Largo gr. Mieruda. 1960 - Mieruda

2. Trabajo Mieruda Mieruda. 1970 - Mieruda

3. Trabajo Mieruda de Mieruda. 1995 - Mieruda

Mieruda en Mieruda

4. Mieruda de Mieruda. - Mieruda. 1960

5. Mieruda de Mieruda. - Mieruda. 1970

6. Mieruda de Mieruda. - Mieruda. 1985

Mieruda en Mieruda Mieruda

7. Trabajo de 1.º Mieruda. (Mieruda) 1970.

8. Trabajo de la Mieruda de Mieruda. 1985. 1997.

9. Trabajo de Mieruda en Mieruda. 1982.

B) Mieruda de Mieruda. (Mieruda) Mieruda. 1982.

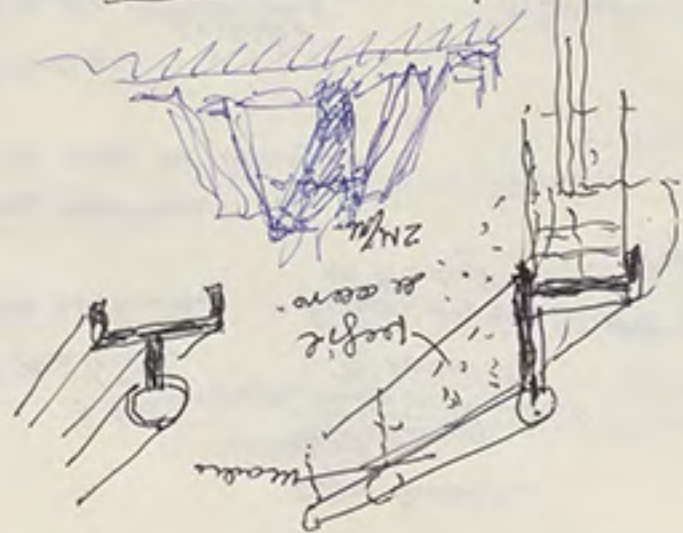
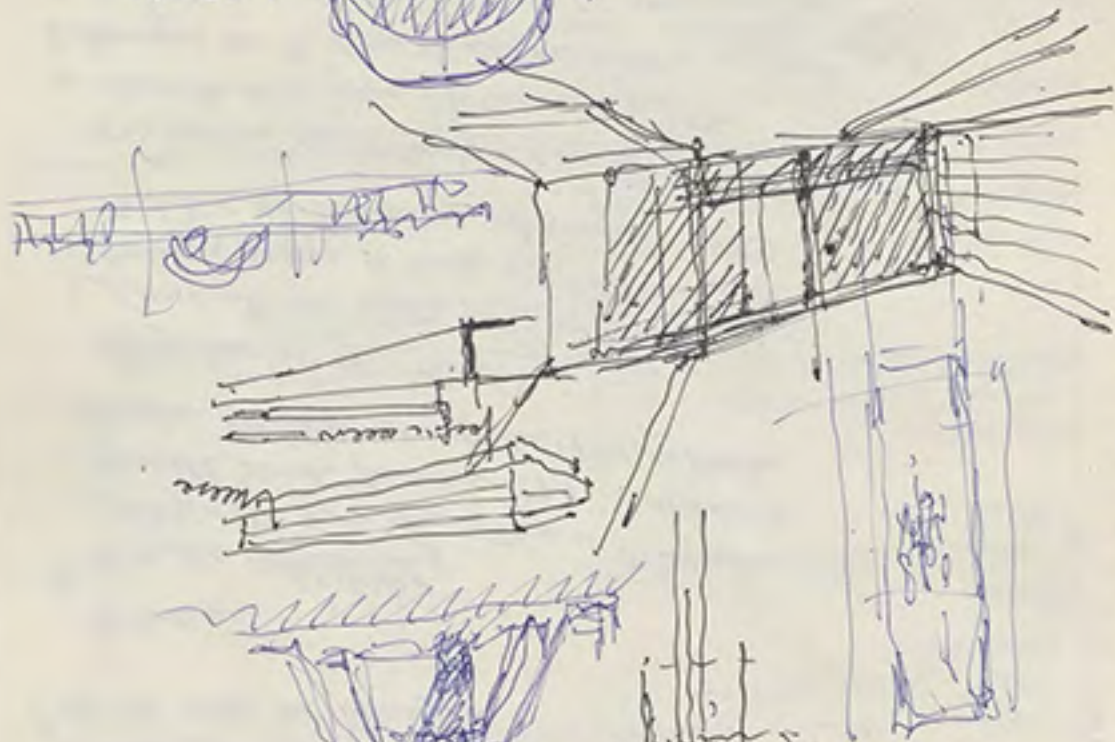
10. Mieruda en Mieruda Mieruda (Mieruda) Mieruda. 1975-2003

11. Mieruda de Mieruda. (Mieruda) Mieruda. 1972

12. Trabajo de la Mieruda de Mieruda. (Mieruda) Mieruda. 1972

- Para de la Mieruda de Mieruda. (Mieruda) Mieruda. 1972

de la Mieruda de Mieruda. (Mieruda) Mieruda. 1972

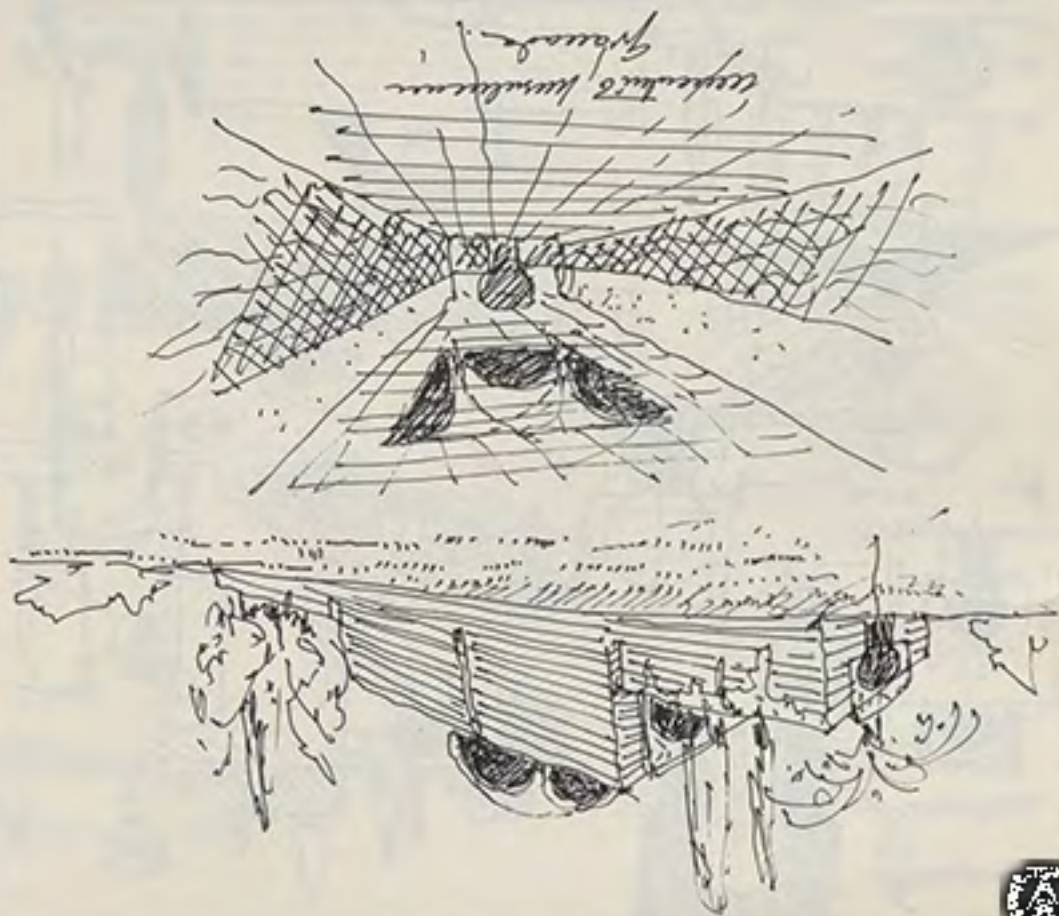


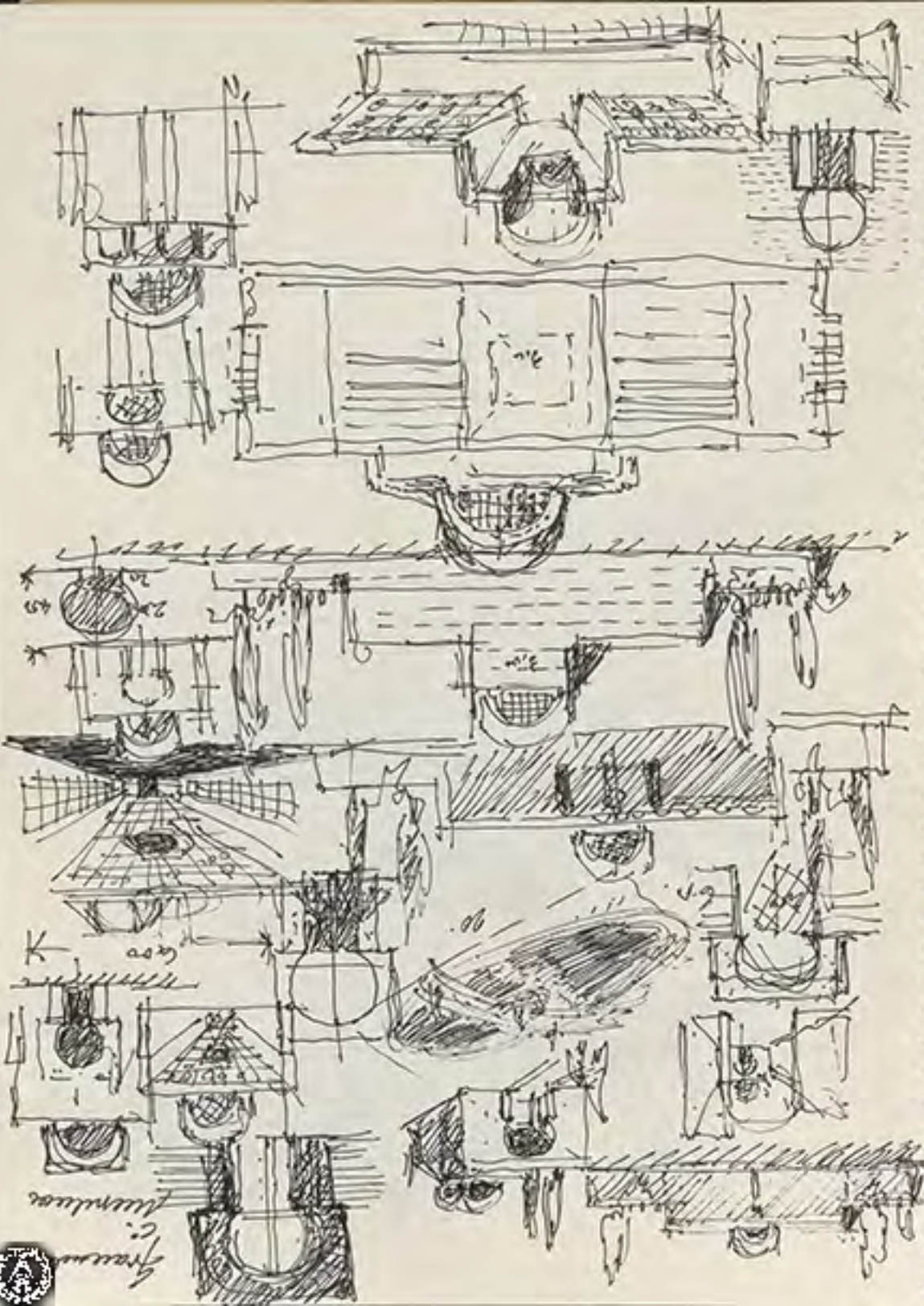
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 249 32 35 MADRID-15





C/ Miraflores - Se trabaja a la arquitectura
en los meses de tiempo.



Parlons avec les amis de la région

E23 Travail de service (Kadillo)

E24 Travail de service (Kadillo)

E25 Travail de service (Kadillo)

E26 Travail de service (Kadillo)

E27 Travail de service (Kadillo)

E28 Travail de service (Kadillo)

E29 Travail de service (Kadillo)

E30 Travail de service (Kadillo)

E31 Travail de service (Kadillo)

E32 Travail de service (Kadillo)

E33 Travail de service (Kadillo)

E34 Travail de service (Kadillo)

E35 Travail de service (Kadillo)

E36 Travail de service (Kadillo)

E37 Travail de service (Kadillo)

E38 Travail de service (Kadillo)

E39 Travail de service (Kadillo)

E40 Travail de service (Kadillo)

E41 Travail de service (Kadillo)

E42 Travail de service (Kadillo)

E43 Travail de service (Kadillo)

E44 Travail de service (Kadillo)

E45 Travail de service (Kadillo)

E46 Travail de service (Kadillo)

E47 Travail de service (Kadillo)

E48 Travail de service (Kadillo)

E49 Travail de service (Kadillo)

E50 Travail de service (Kadillo)

E51 Travail de service (Kadillo)

E52 Travail de service (Kadillo)

E53 Travail de service (Kadillo)

E54 Travail de service (Kadillo)

(E1) Amers no rekon - Focote-Lin-eyon
Kunfiso -
Kunfiso

E2. Expicio Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

E3. Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

E4. Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

E5. Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

A) Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

(E5) Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

B) Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

(E6) Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

(E7) Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

(E8) Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

(E9) Peltine de Alala (Kadillo)
Cano grande (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)
Peltine de Alala (Kadillo)

En la obra de este arquitecto de los años 20 y 30 se ve un claro influjo de las matemáticas y en R.H.

Ensayo en pintura. De la exposición que perteneció a la muestra "R.H. en el cubismo" (Madrid, 1935).

Ensayo en literatura. Sobre el retorno a la literatura de la época.

Ensayo en teatro. De la obra "La ciudad que se destruye" (1935).

Ensayo en música. El proyecto de la arquitectura en los años 20 y 30.

En un estudio de arquitectura de los años 20 y 30.

(Ensayo en teatro) arquitectura de los años 20 y 30.

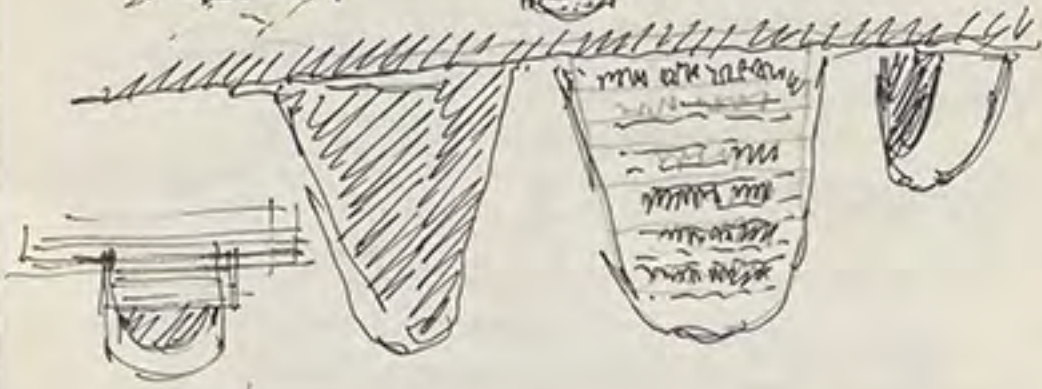
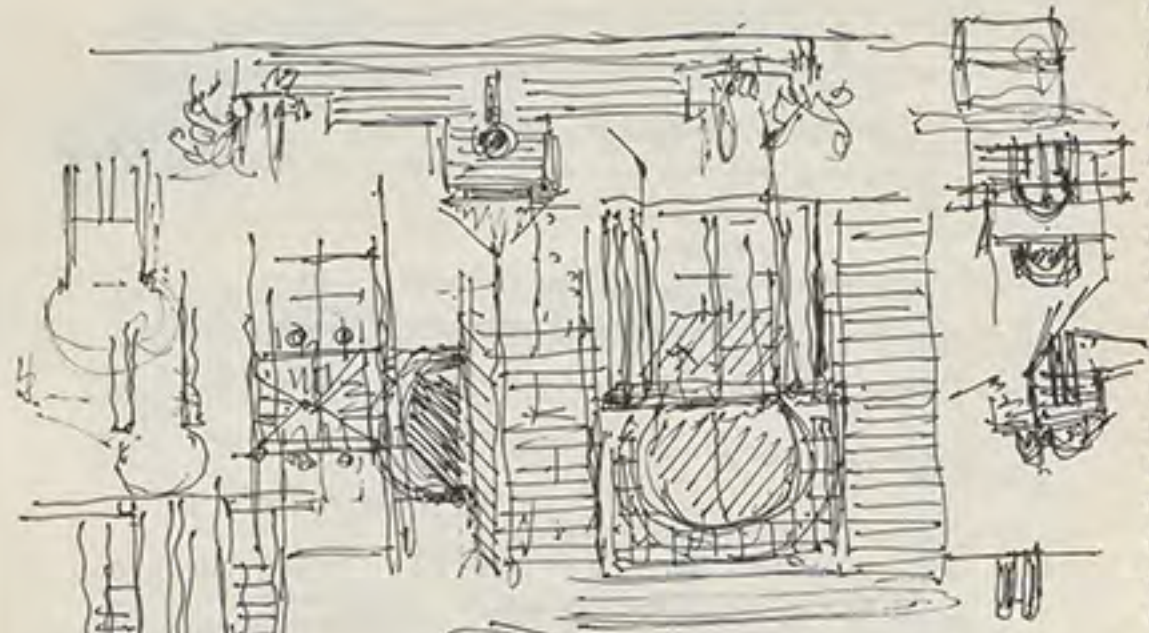
E1 1er Ensayo. (Madrid, 1929). (Lápida)

2º Ensayo. (Madrid, 1930). (Lápida)

E2 Ensayo de 1.ª fase. 1930. (Hilarión Eslava)

E3 Ensayo de 2.ª fase. 1930. (Hilarión Eslava)

E4 Ensayo de 3.ª fase. 1930. (Hilarión Eslava)



Prakash



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



Area visa y coparon: Alindag por albergar la

Red de la investigación, alla donde ellos elaboran los

una serie de acciones y reuniones. Enlow, a date

la universidad a que se entregó esta forma ~~investigación~~ ~~investigación~~

en tanto que protege todo como ~~ocurre~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

también, que gradualmente aprisa a lo que debe

(F. R. de la Flor)
(Prensa organizada) de la
en date. ~~investigación~~

Fractura ~~investigación~~ y ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

hay muchos de proyectos ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

Investigaciones sobre el ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

Formar y ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

de la ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

Formar ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

casas de ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

entrenamiento, en el que se han convertido los

estilos ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

thy ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

varios ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

condiciones, ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

prefiguradas, en ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

Honorable a la ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

organizativa y ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

universaria - ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~ ~~investigación~~

Eutruerion.
curran y otros en forma.
 de Menandros et Escriba y la Alkama

Eutruerion.
 de Alkama y de Enriade
 (curran y otros) en forma
 (Menandros en forma)

de que, de modo.
 P. Alkama
 Texto de A.
 de Menandros et Escriba II
 de Menandros.
 (Menandros)

de Alkama
 (geometria de Enriade)
 de Menandros
 de Menandros
 de Menandros
 de Menandros



¿que otra con los cuadrados, ternos, rectangulos, triangulos, etc.
 autuerrion, pro, curran y otros, de todo
 geometria y proporciones?
 (de Menandros)

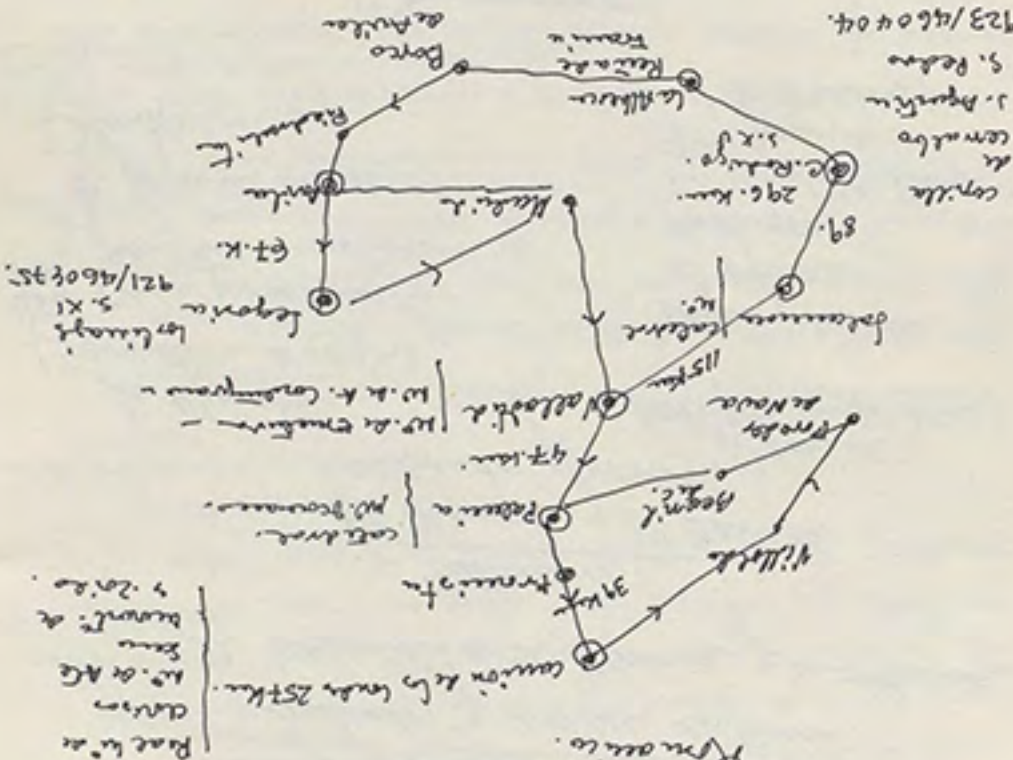
Hilario de
Pruaico.

T. 919/88052.

Route to
dawn
no. or AG
some
mount. a
y. 2010.

Castrol
no. 80000000.

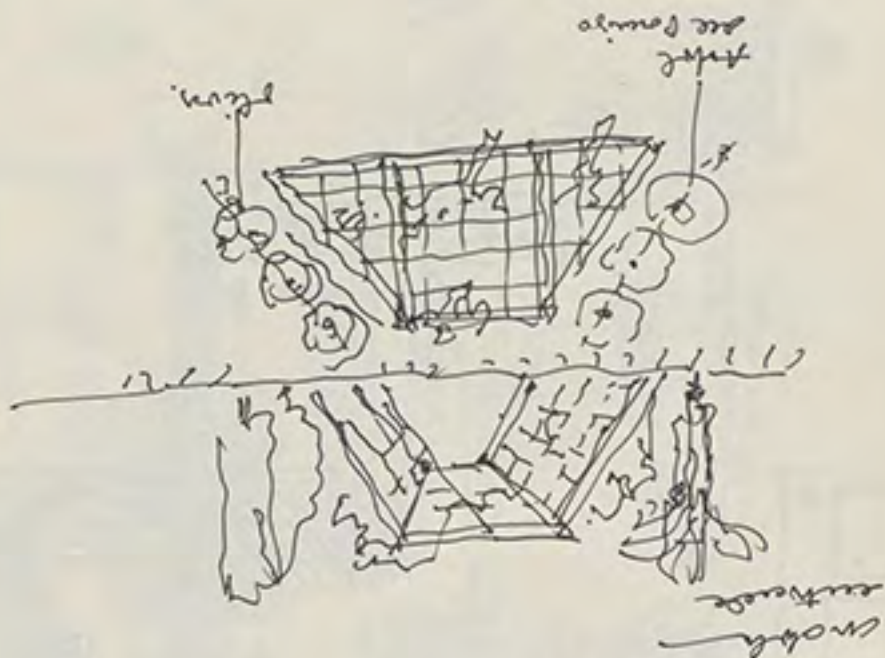
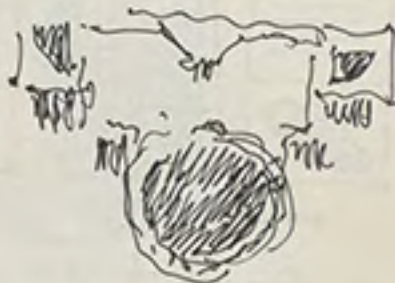
47 km
W. or E. direction
no. or R. connection



923/460404.

Civil
La Alhambra
J. Aguilar
S. Pedro

de lo central en
arquitectura.



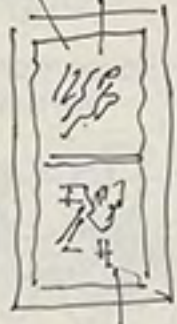
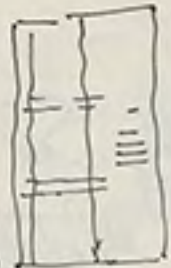
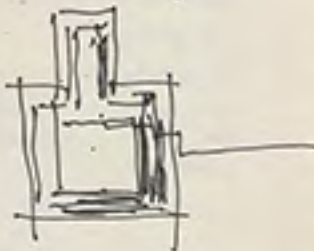
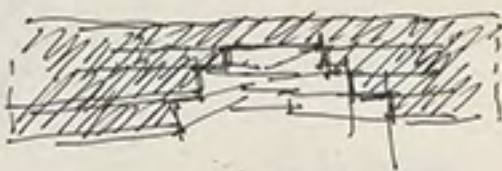
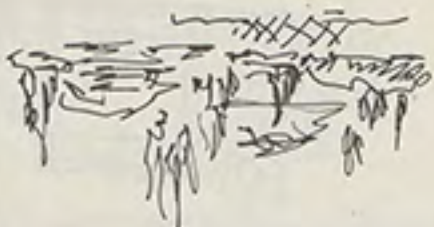


Photo Area

Photo

Et Faring
nature

Image

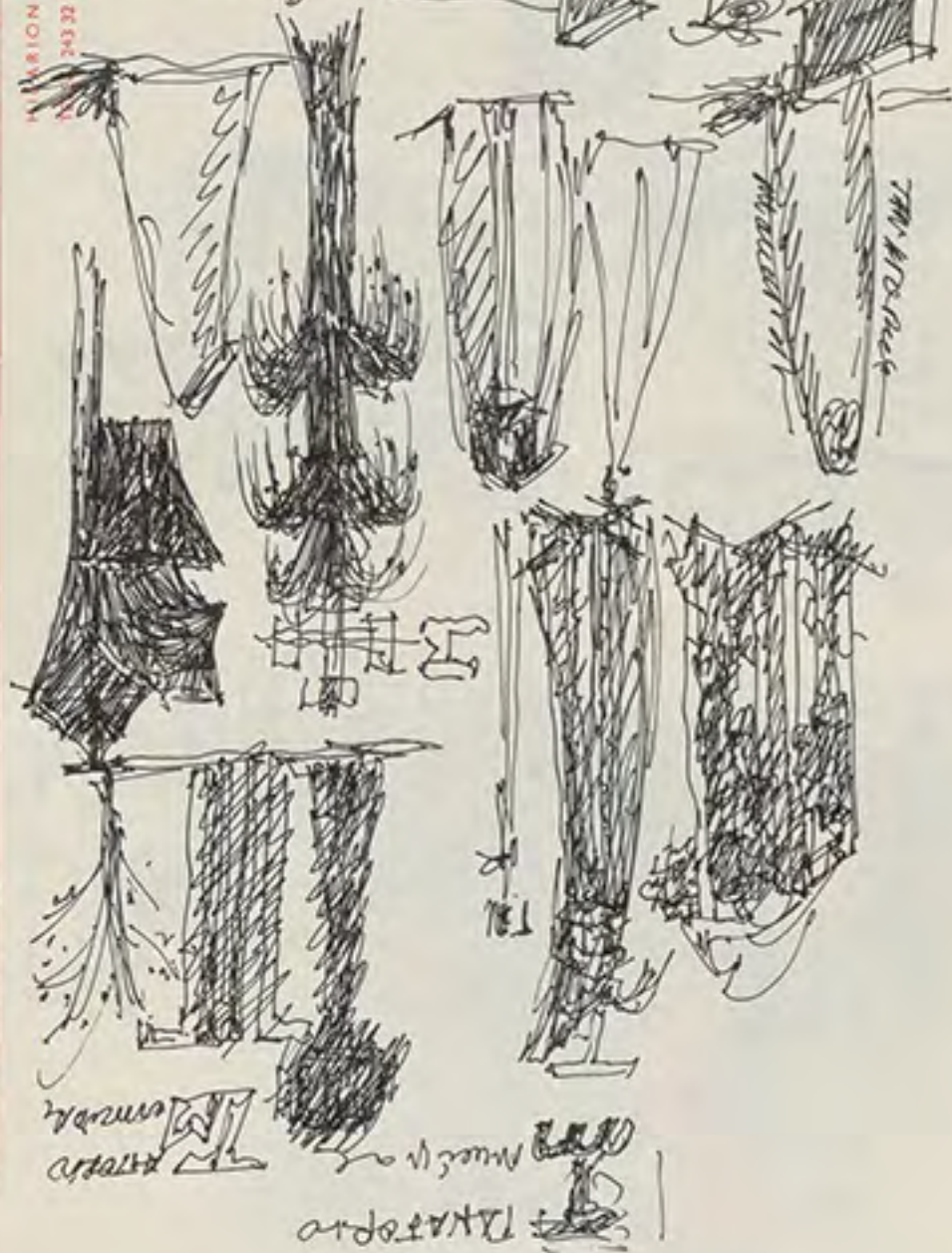
Image



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

MARRION ESLAVA, 49
243 32 35 MADRID - 15



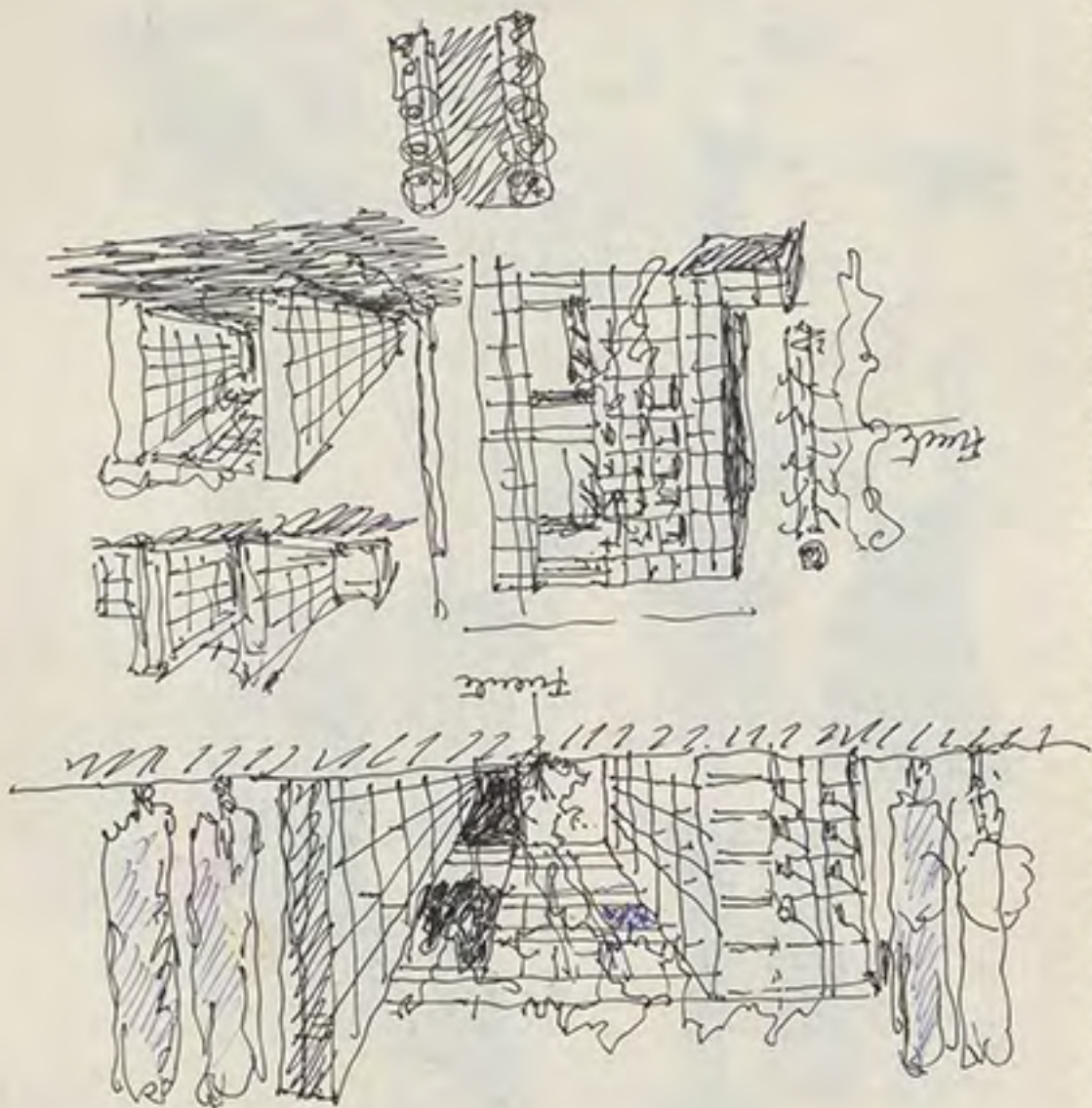
1. *Escudo*
Escudo
Escudo

Escudo
Escudo

Escudo

Escudo
Escudo





concrete
c/a



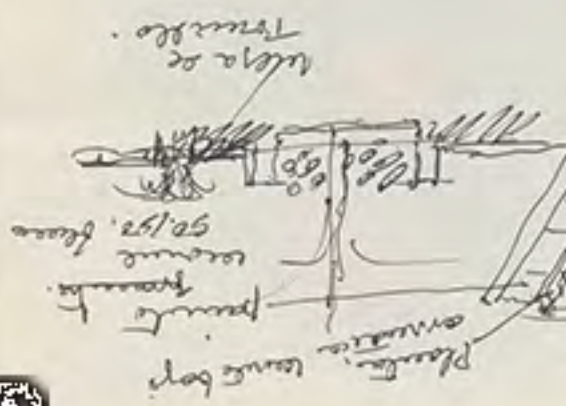
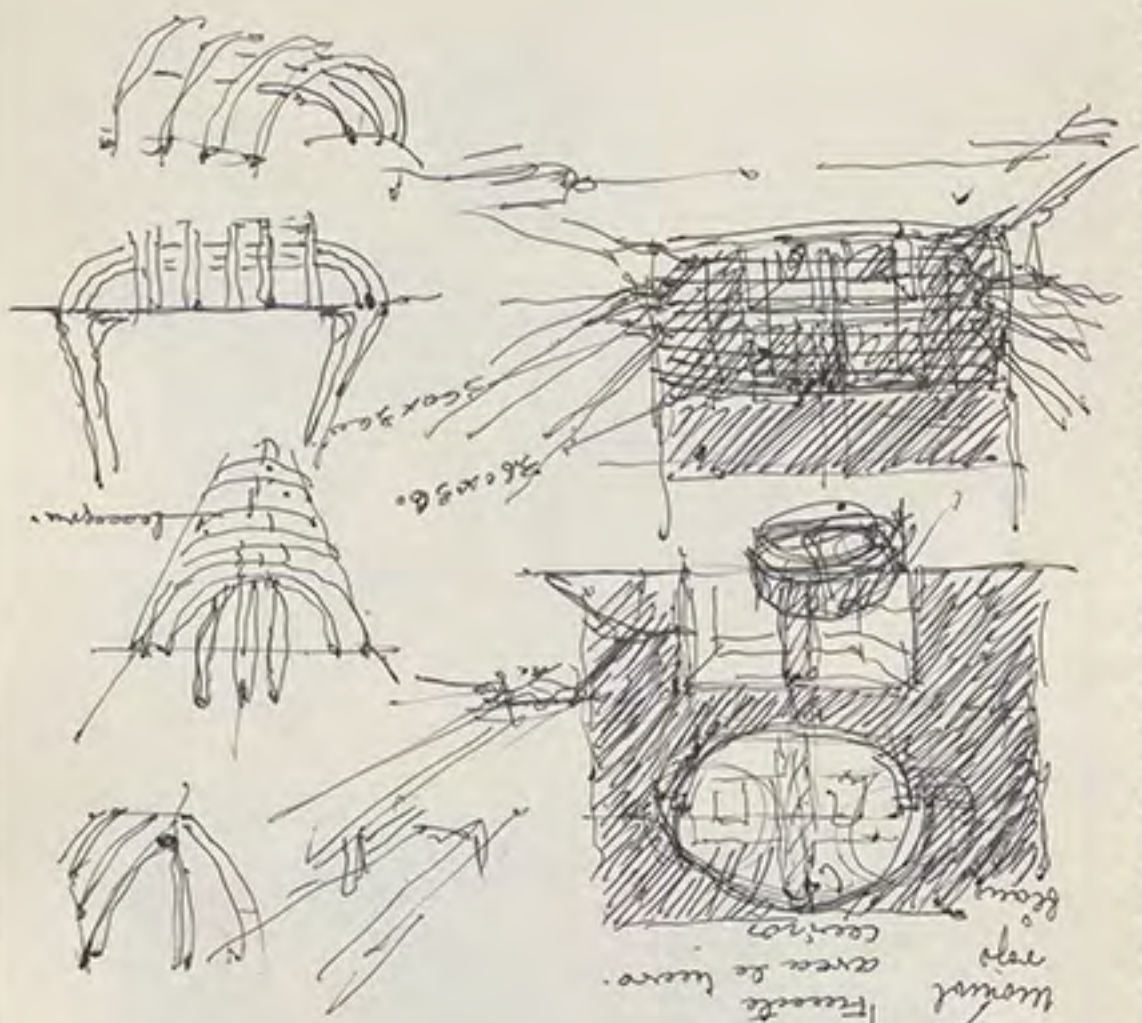
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

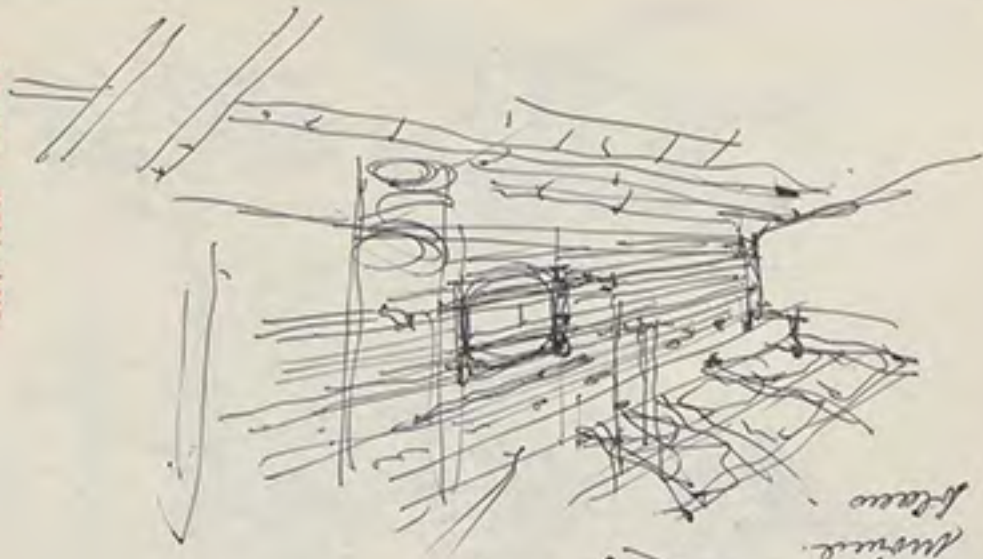
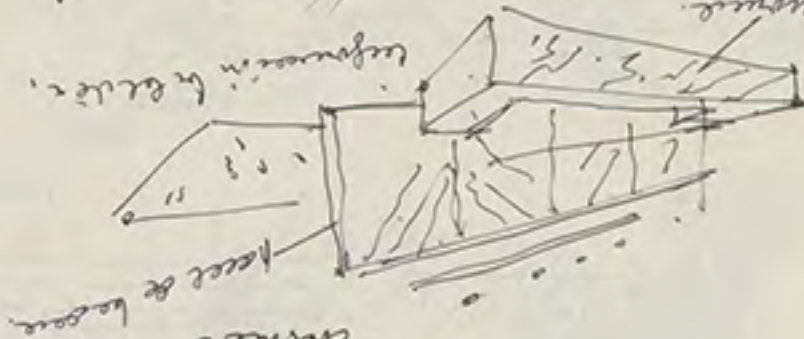
TELEF. 243 32 35 MADRID-15

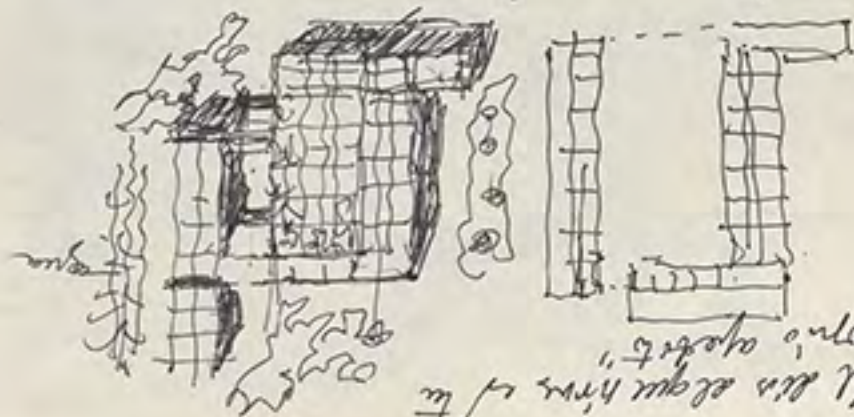
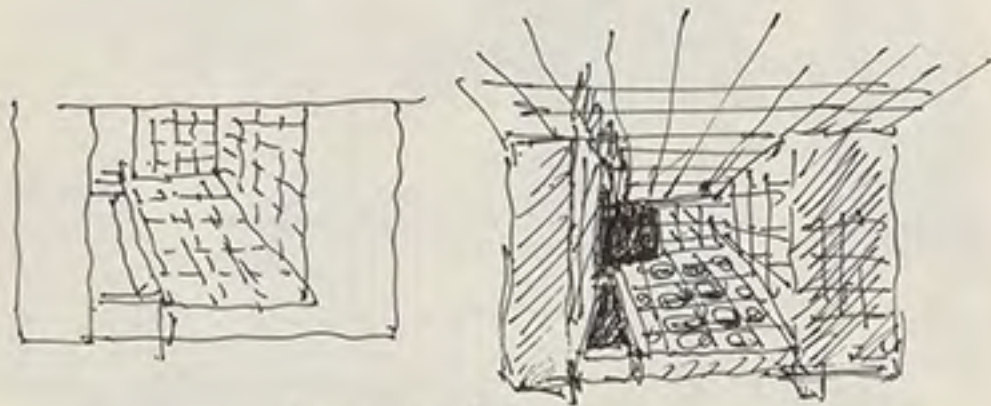
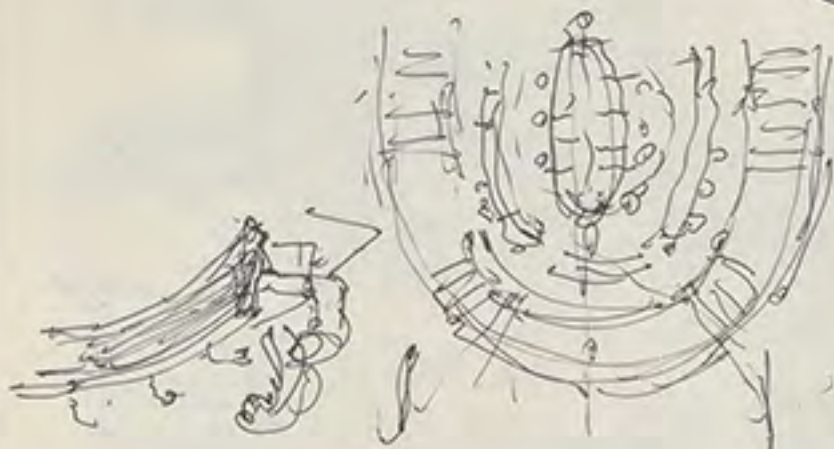
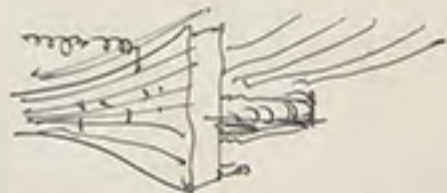




Went
 repa
 Frente
 area de
 lino
 lino







"All the elements of the turbine"

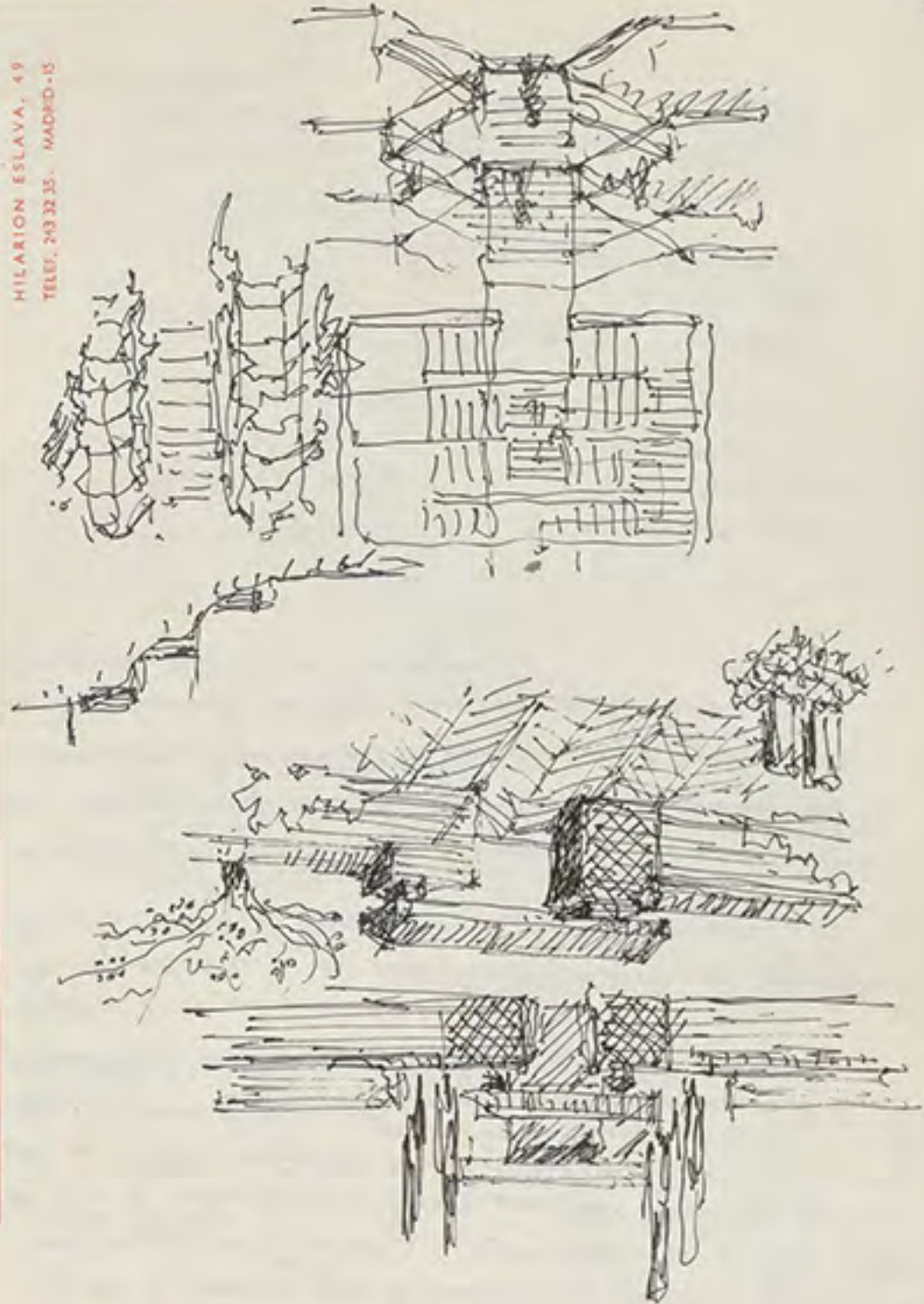


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243 32 35. MADRID - 15



Sept. Lucia 2003

Explicar. Por entender mejor la confusión en la política de agua.
Autonomía. ^{la autonomía} ~~Autonomía~~ ^{la autonomía} ~~Autonomía~~ la autonomía y la política de agua.
La obra de agua, en sus diferentes que debe regirse el pago.
Por argumentar, ningún de usuarios, los usuarios.
Libertad pensar que desear la verdadera igualdad
vivienda en un de la premisa de la forma.

entonces es república.
de acuerdo con el artículo del artículo los artículos
por lo tanto el artículo reafirma la autonomía.

fué el área de mayor área de lenguaje en una revisión
que pretende mantenerse en la política de desarrollo
y mercado, finalmente de acuerdo que mejoran la
de transparencia, la propiedad de un sistema
de transparencia de los usuarios

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49
TELEF. 243 32 35 MADRID-15

Exposición de la Nueva
 España
 de los Kavanis y los niks
 Hacia el futuro
 y progreso
 Madrid
 Madrid
 Madrid

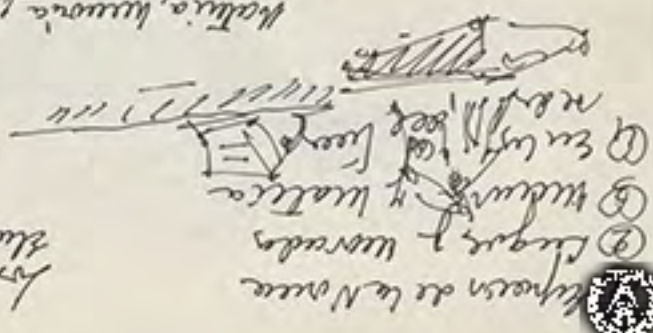
Exposición de la Nueva
 España
 de los Kavanis y los niks
 Hacia el futuro
 y progreso
 Madrid
 Madrid
 Madrid

Exposición de la Nueva
 España
 de los Kavanis y los niks
 Hacia el futuro
 y progreso
 Madrid
 Madrid
 Madrid

Exposición de la Nueva
 España
 de los Kavanis y los niks
 Hacia el futuro
 y progreso
 Madrid
 Madrid
 Madrid

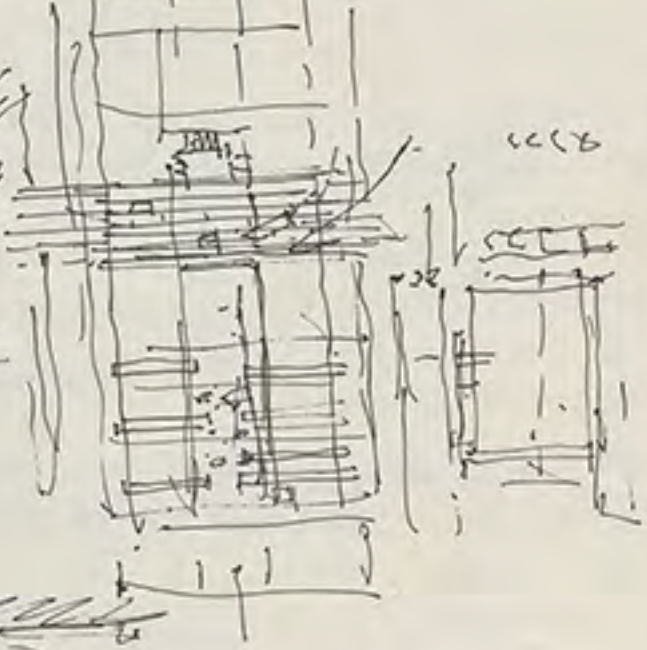
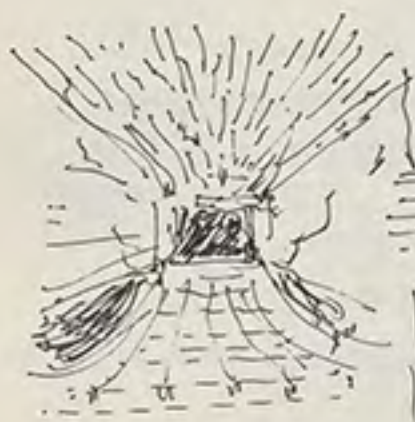
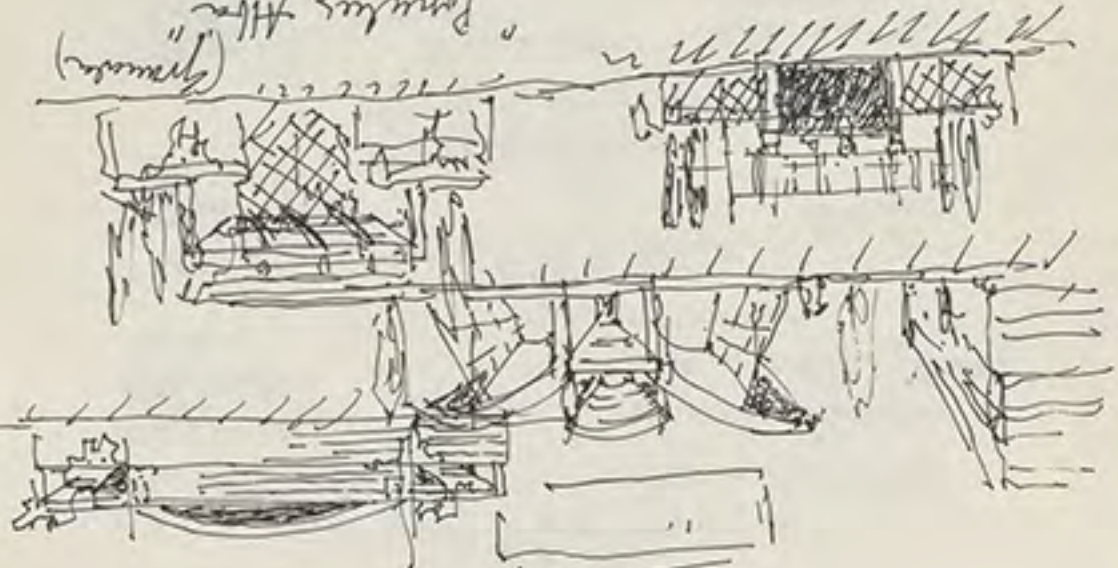
Historia, Historia, Historia
 (Investigación de arte arquitecto fin de siglo XX)

for water floor
 through
 think



ANTONIO FERNANDEZ ALBA

"Populus Alba"
"Shorea patana"
(Grosses)



222

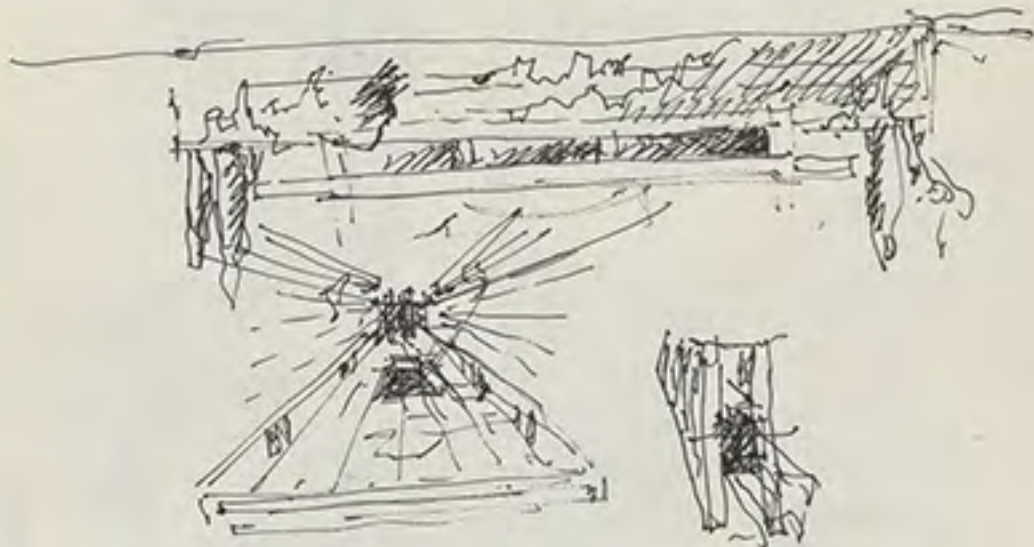


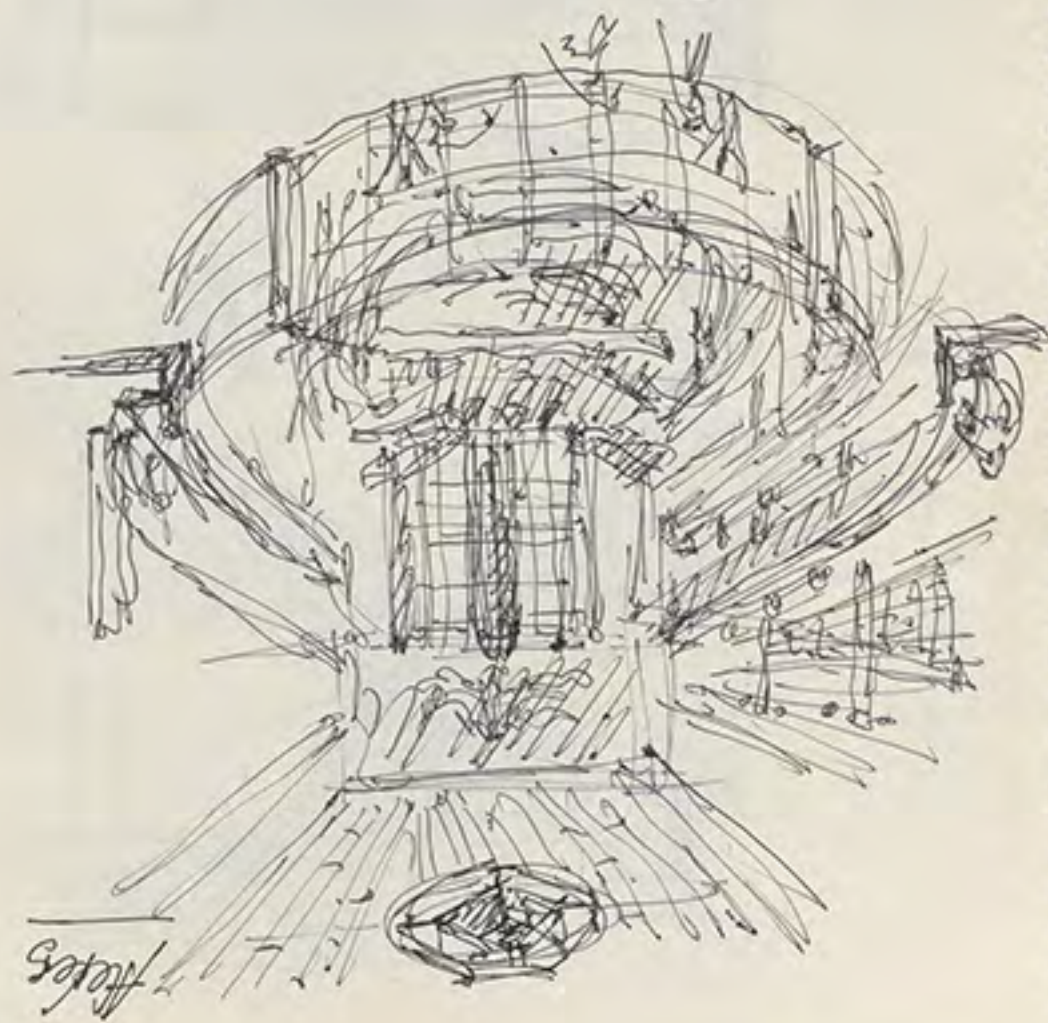
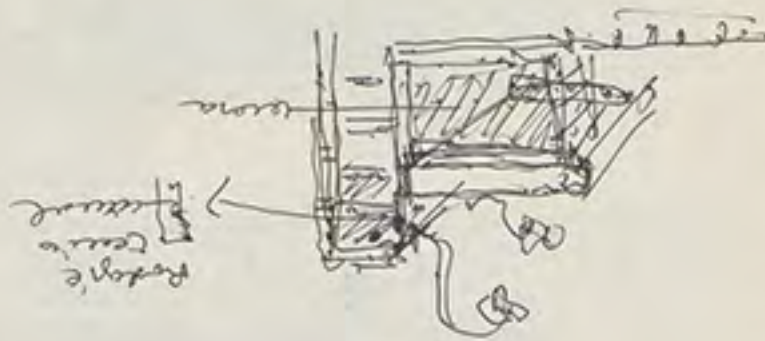
ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

TELEF. 243.32.35 MADRID-15

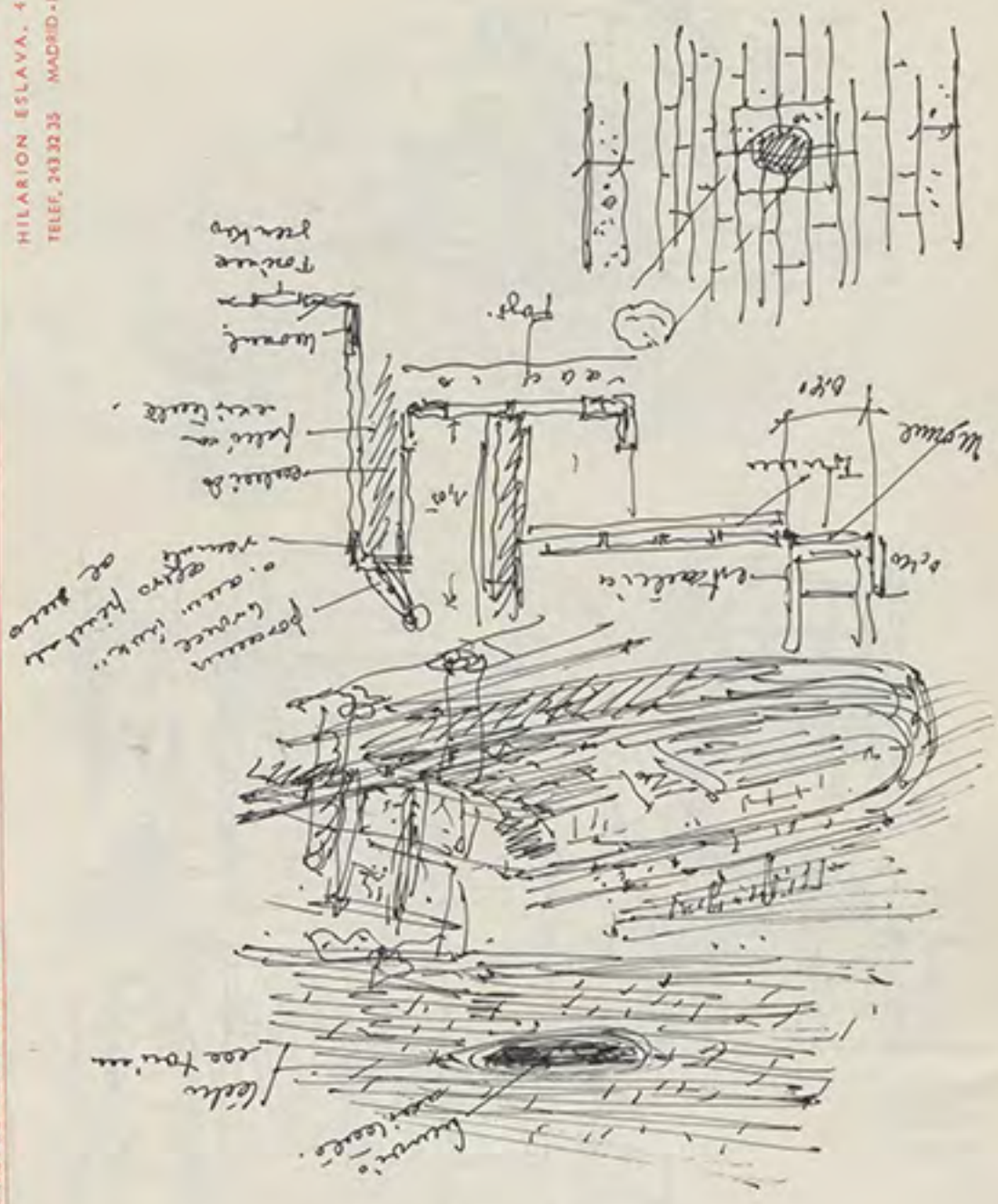


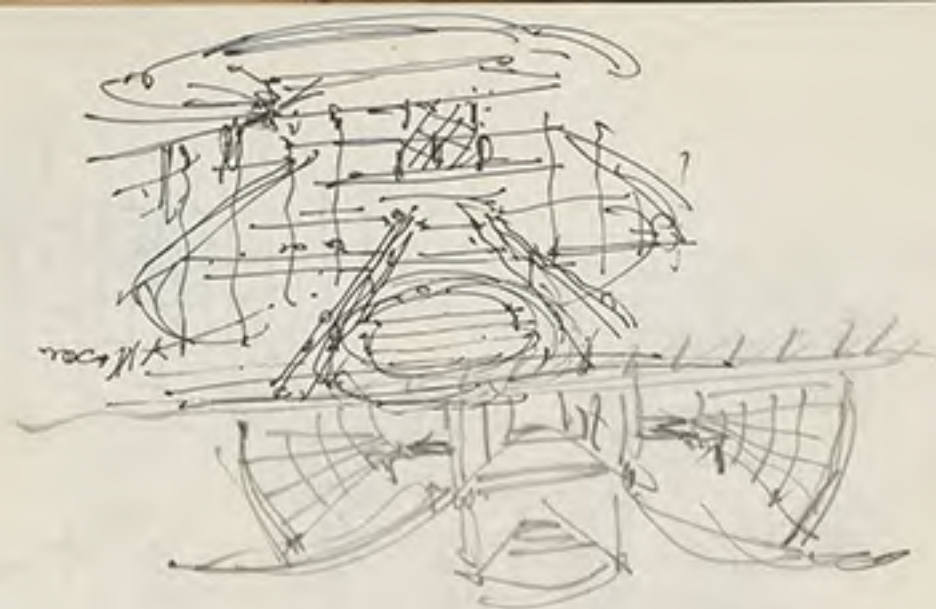


DOCTOR ARQUITECTO

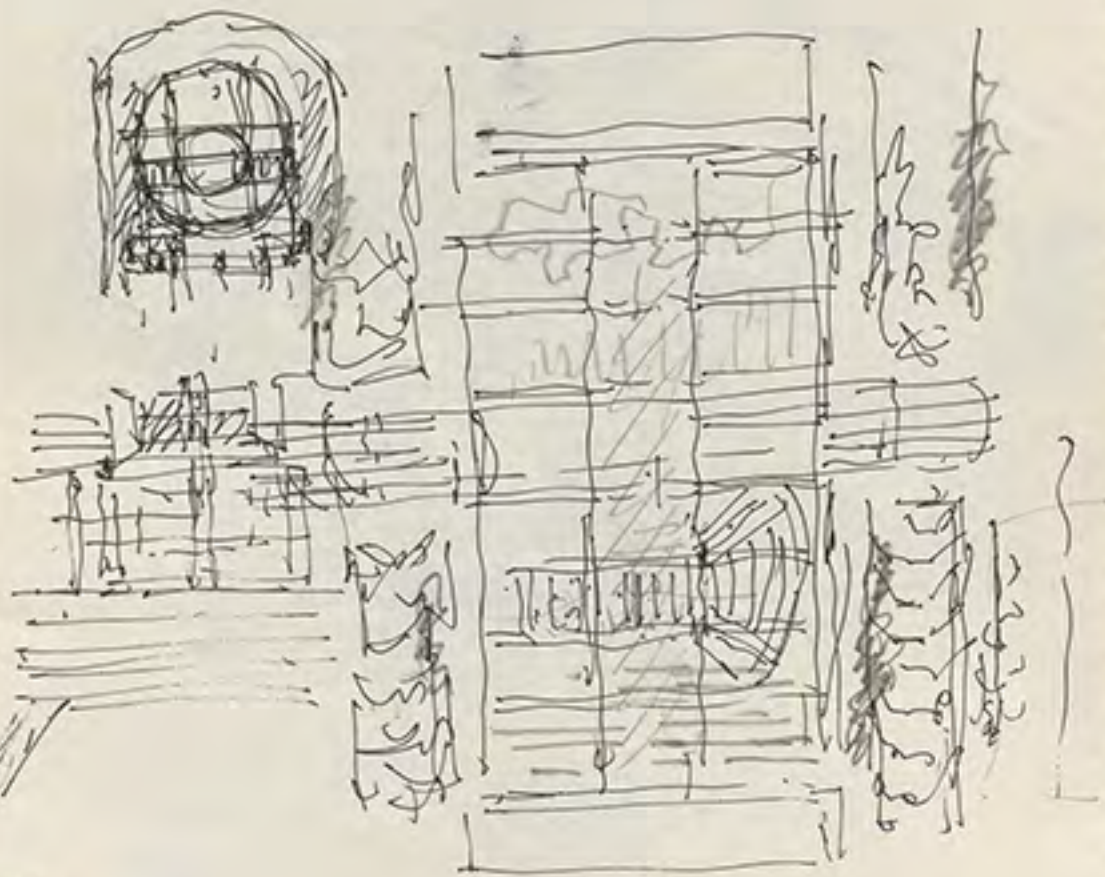
HILARION ESLAVA. 49
TELEF. 243.32.35 MADRID-15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA





1000/11/1

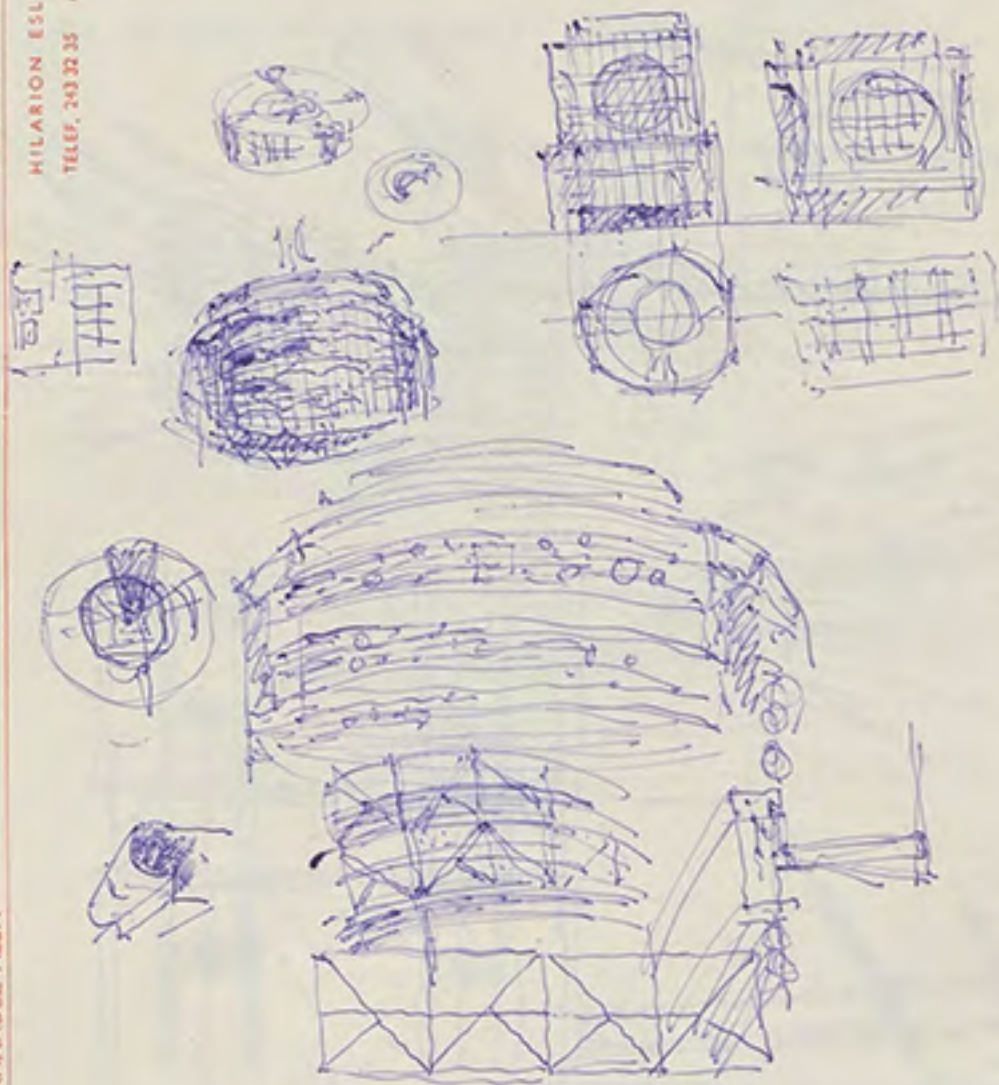


ANTONIO FERNANDEZ ALBA

DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA, 49

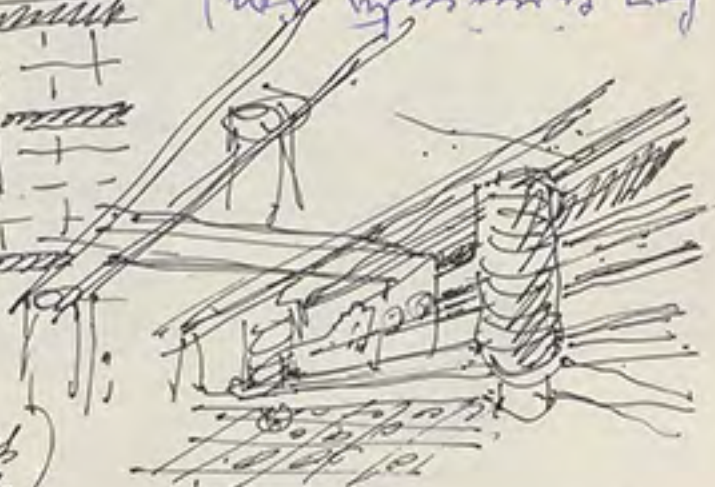
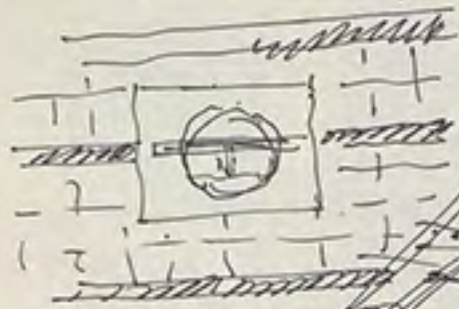
TELEF. 243 32 35 MADRID - 15



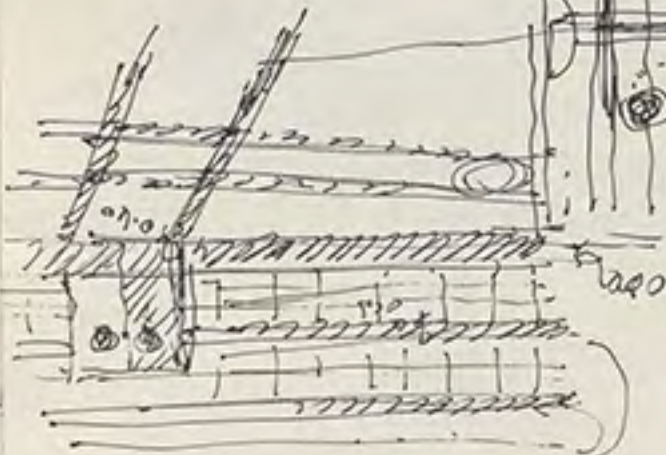
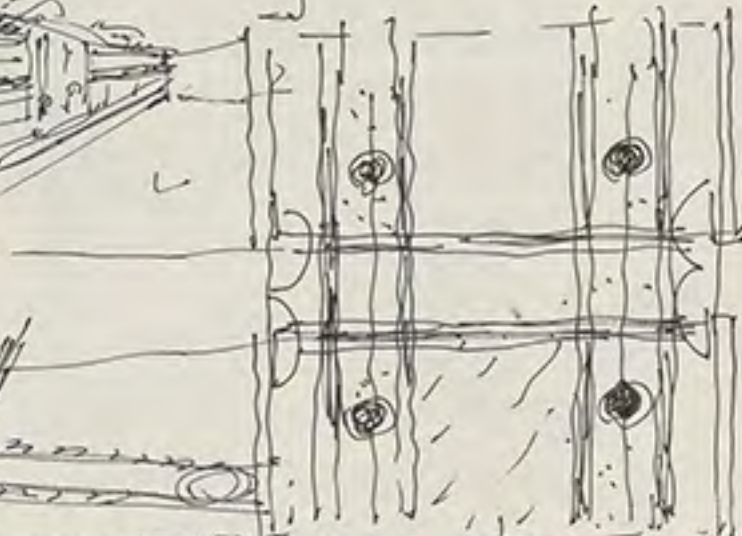
(the furniture
three drawers)

bedside

Low circular table



soft colors
grays, greens



chair

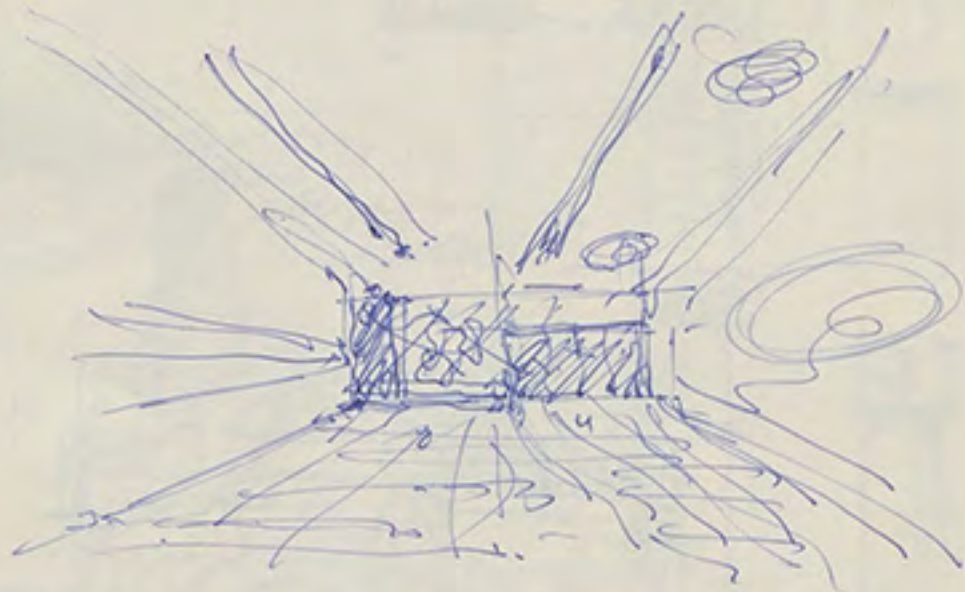


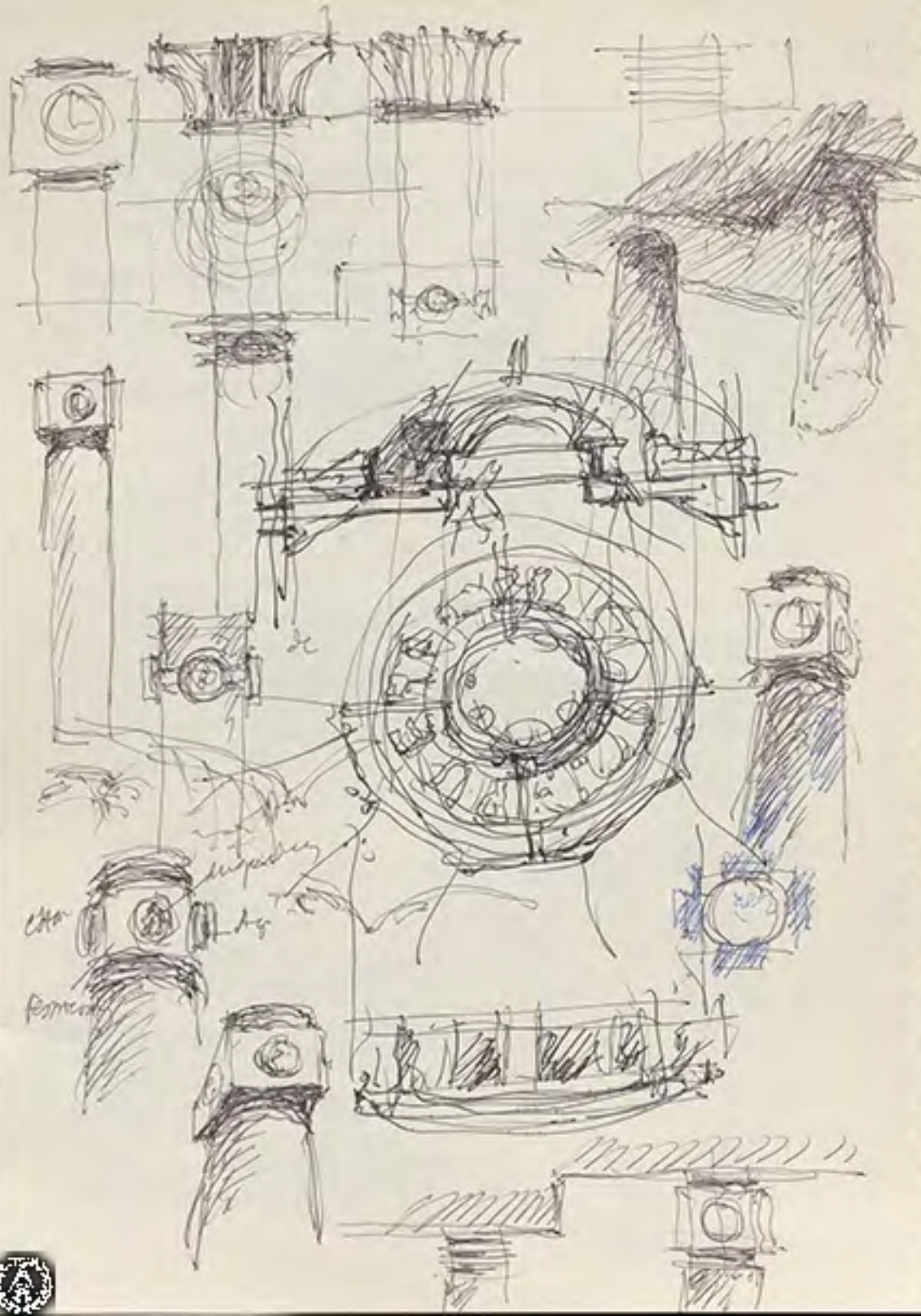
DOCTOR ARQUITECTO

HILARION ESLAVA. 49

TELEF. 743 32 35 MADRID-15

ANTONIO FERNANDEZ ALBA





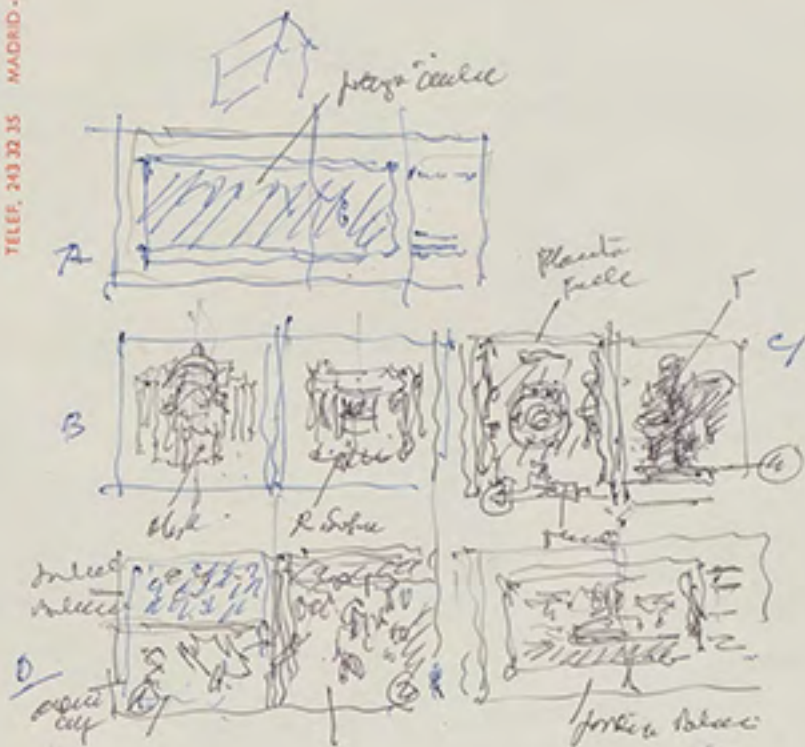
Chor

ferme

superior

by





La construcción es una lección, el "diseño" un juego.
en arquitectura

La construcción en arquitectura
es una lección, el diseño, un juego.

Pratt
Yusuf Karim
Dobos



