

# Exposición

# Libros de Horas

*El tiempo de Antonio Fernández Alba*



SR. D. J95E G04871315  
 ANTONIO FENANDEZ ALBA  
 HILARION ESLAVA 49  
 MADRID 15

L  
 Le rogamos que si encontrara algun error en su dirección, lo corrija para que podamos nota.



**團** BAGGAGE TAG **1**

香港  
 中国旅行社  
 China Travel Service (H.K.) Ltd

**旅**

團名 西班牙 中國  
 GROUP

友協用

姓名  
 NAME



安東尼奧·費爾南德斯  
 Antonio Fernández de alba

# Libros de Horas

*El tiempo de Antonio Fernández Alba*

***Libros de Horas. El tiempo de Antonio Fernández Alba*, es una exposición que surge de los fondos del Archivo Fernández Alba contenidos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Se trata de una serie de ocho ejemplares, que pertenecen a un conjunto de cuadernos denominados por el autor como “Libros de Horas”. Un manifiesto de su afán de conocimiento y de su compromiso con la enseñanza Universitaria. Estos documentos hasta ahora inéditos, contienen una parte más íntima del legado intelectual del autor. A través de ellos, podemos explorar no solo la visión artística y arquitectónica única de Fernández Alba, sino también su profundo interés en la historia, el tiempo y la sociedad.**

**Tradicionalmente, los Libros de Horas han sido manuscritos iluminados que guiaban la práctica religiosa diaria a lo largo del año litúrgico. Sin embargo, la reinterpretación operativa que Fernández Alba hace de este concepto, utilizando recortes de revistas y periódicos mezclados con dibujos propios o recuerdos de viajes, le sirven para crear composiciones que trascienden la linealidad temporal, y abren una reflexión sobre cómo concebimos y experimentamos el tiempo.**

**Al jugar con la superposición de imágenes de diferentes épocas y eventos, Fernández Alba nos invita a reconsiderar nuestra comprensión de la historia como algo estático y lineal. En su enfoque, el tiempo se convierte en un collage dinámico donde las capas del pasado, presente y futuro se entrelazan, abriendo posibilidades a nuevas narrativas y significados. Esta aproximación personal a la historia no solo nos permite explorar conexiones inesperadas entre diferentes períodos y culturas, sino que también nos desafía a cuestionar los relatos convencionales y a imaginar otras formas de comprender y utilizar el tiempo.**

***Libros de Horas. El tiempo de Antonio Fernández Alba*, muestra el intento de construir una agenda de temas y periodos abierta y creativa. Una invitación a una forma de pensamiento transdisciplinar como herramienta para adoptar una posición crítica frente a la sociedad y la cultura contemporáneas, impulsando así un diálogo enriquecedor sobre nuestro pasado, presente y futuro.**

Esteban Salcedo, Abril 2024

Comisariado y Diseño:

**Esteban Salcedo**

Dirección y coordinación Biblioteca:

**Susana Feito**

Dirección y coordinación Archivo Antonio Fernández Alba:

**Marga Suárez**

Producción de Documentación:

**Rubén Parrado**

Asistencia Montaje:

**Andrés Vázquez**

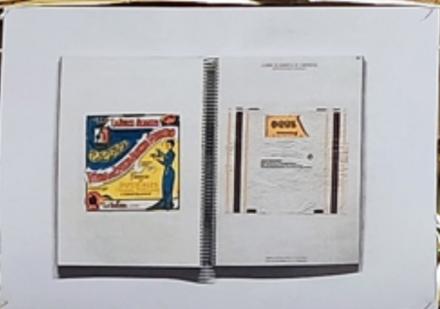
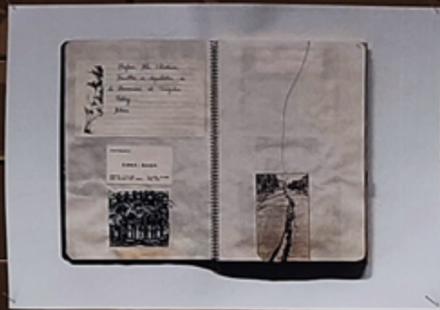
Agradecimientos:

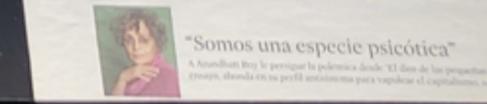
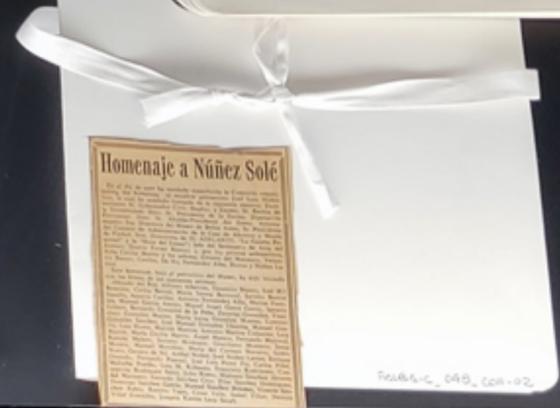
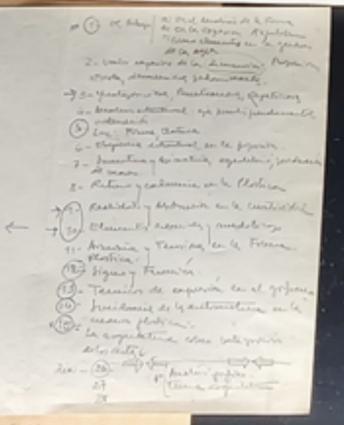
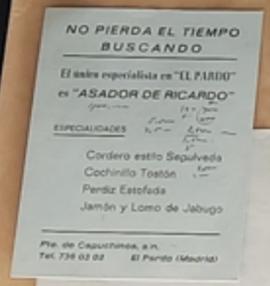
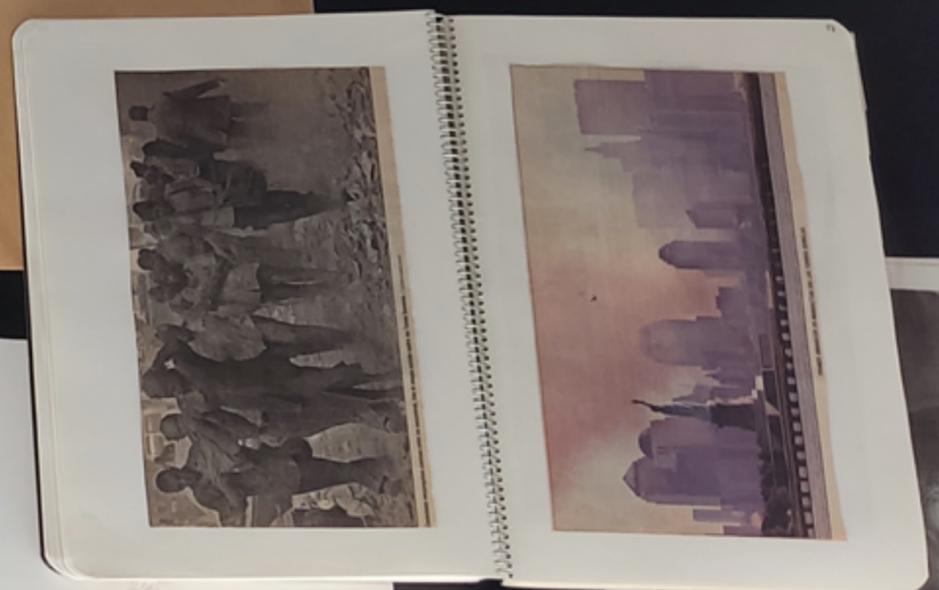
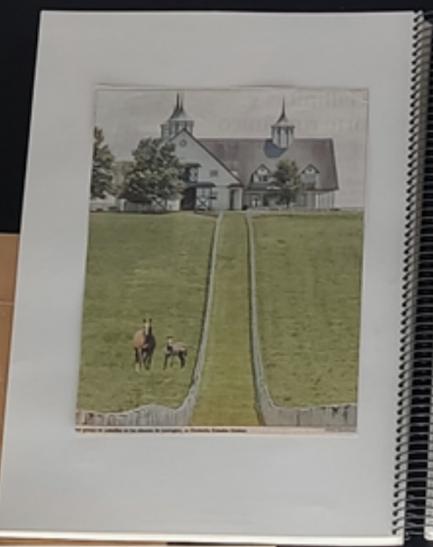
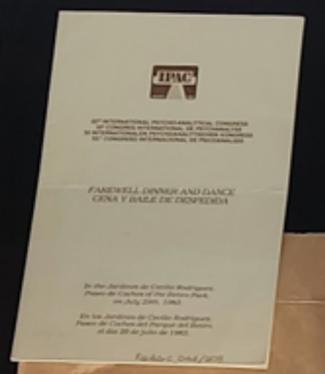
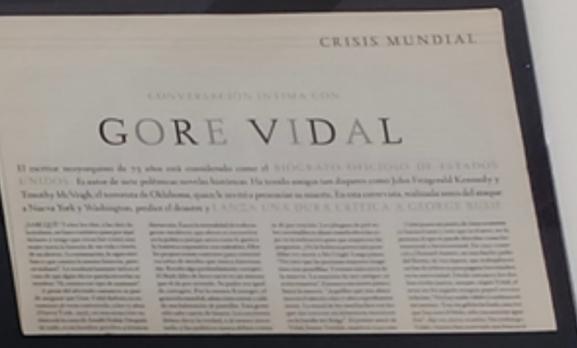
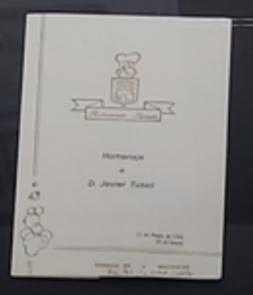
**Antonio Fernández Alba**

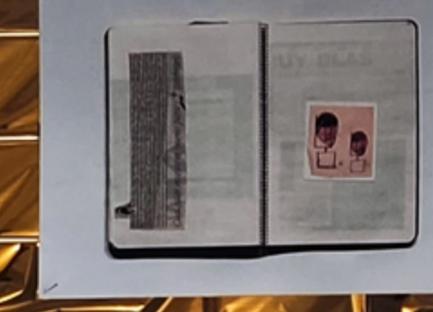
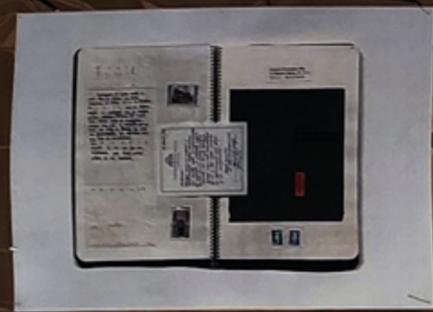
**Ana Esteban Maluenda**

**Juan Mera**

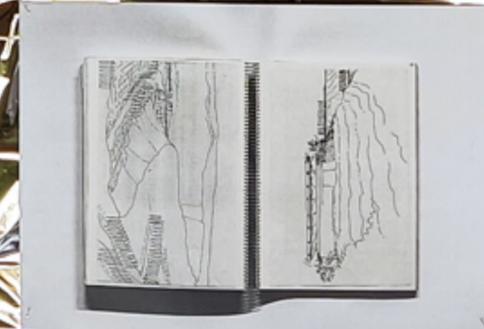
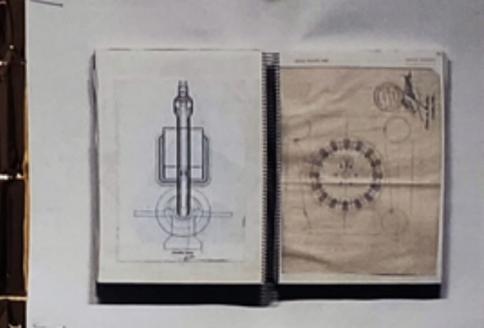
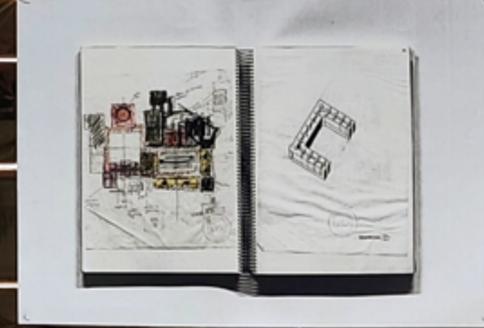
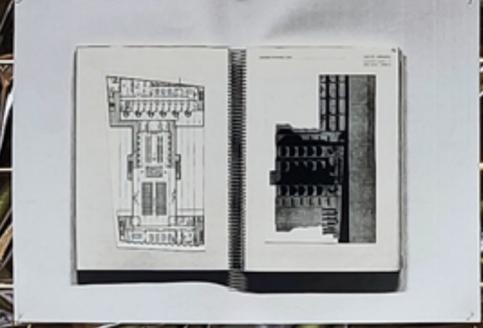
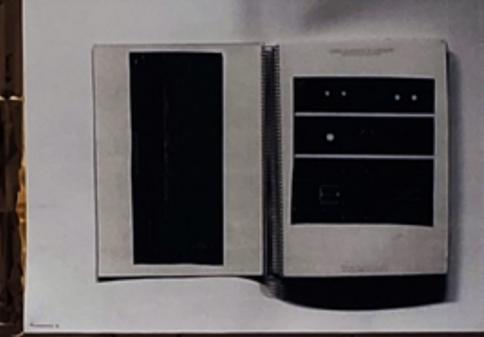
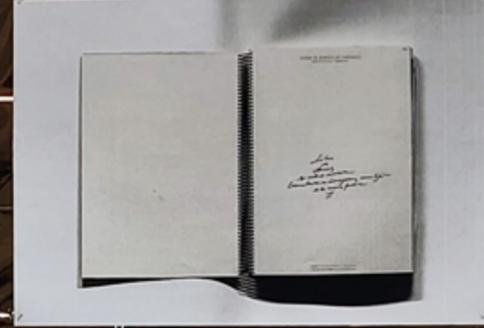
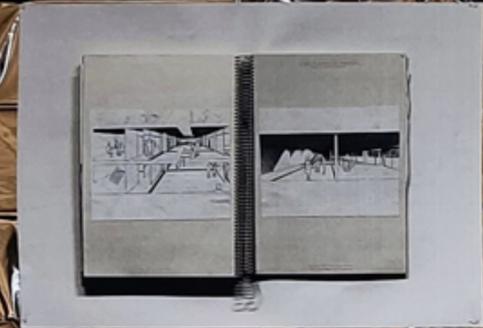
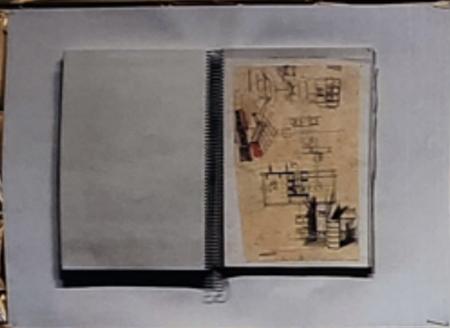
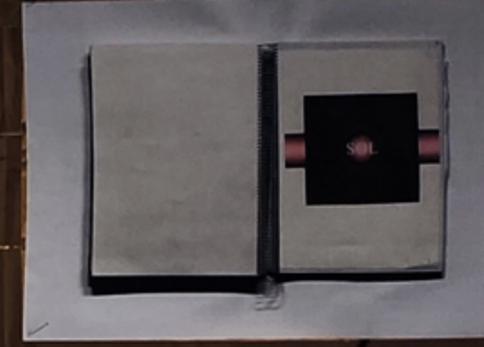
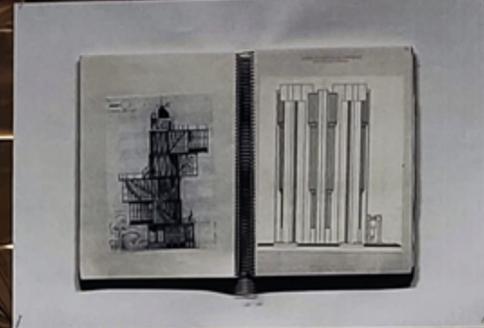
**Fernando Quesada**





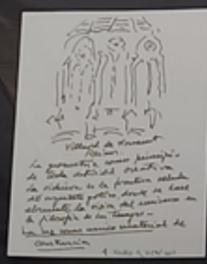
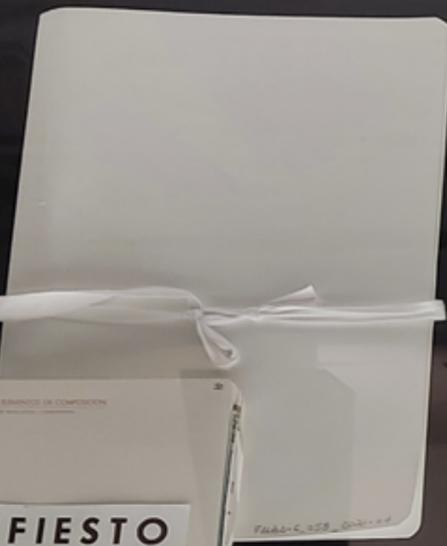








ABI' DIBAR CONCURSO INTERNACIONAL  
MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES



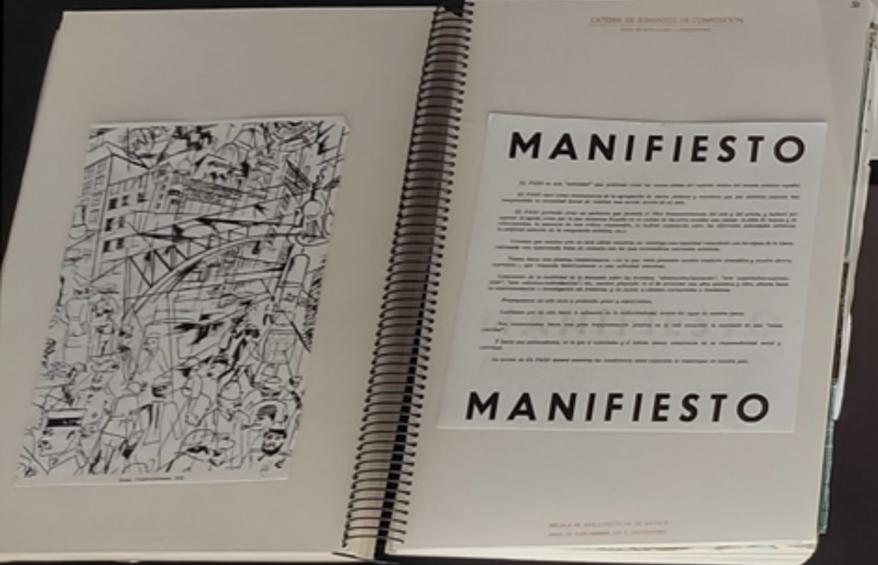
La idea de un templo...  
El templo es un espacio...  
que debe ser un lugar...  
de encuentro y de...  
comunidad.

El templo es un espacio...  
que debe ser un lugar...  
de encuentro y de...  
comunidad.

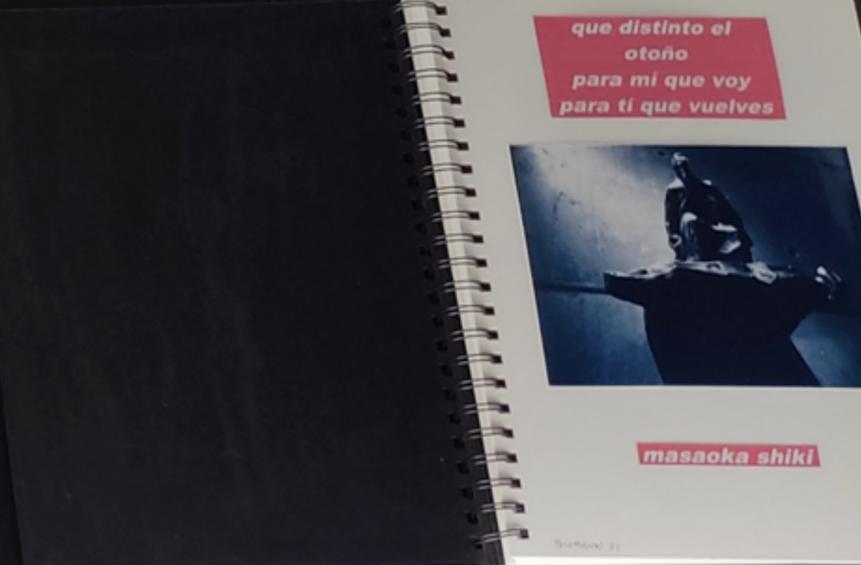
El templo es un espacio...  
que debe ser un lugar...  
de encuentro y de...  
comunidad.

El templo es un espacio...  
que debe ser un lugar...  
de encuentro y de...  
comunidad.

El templo es un espacio...  
que debe ser un lugar...  
de encuentro y de...  
comunidad.



BAJO EL VOLCAN  
Desde el jardín  
Marta Ferrer



Carta porfirica ben devan...  
en jardines de Masaoka...  
proponer obsequio de...  
sabores y colores, y...  
las personas de...  
masaoka.



MURIEL, Para...  
Comodoro del...  
2001

7 de Mayo — 12:30 h.  
Sala de Consejos  
Primera planta

BIBLIOTECA  
ETSAM

Mesa Redonda

# Libros de Horas

*El tiempo de Antonio Fernández Alba*



**INTERVIENEN:**

**Ana Esteban Maluenda.** Directora Departamento de Composición, ETSAM

**Juan Mera.** Director, Escuela de Arquitectura de Toledo

**Fernando Quesada.** Catedrático, Escuela de Arquitectura Alcalá de Henares

**MODERA:**

**Esteban Salcedo.** Comisario de la exposición